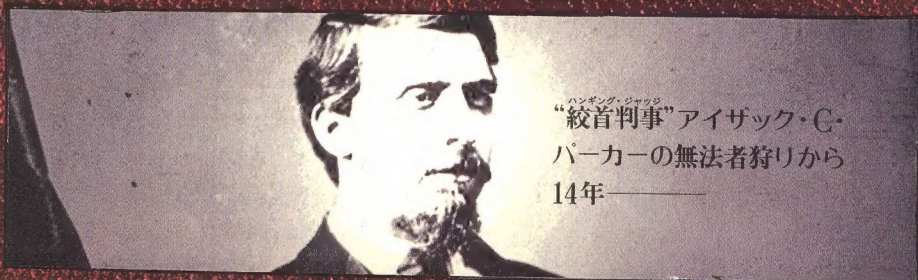


BEELE★STARS

Written by
AKIHIRO ITO



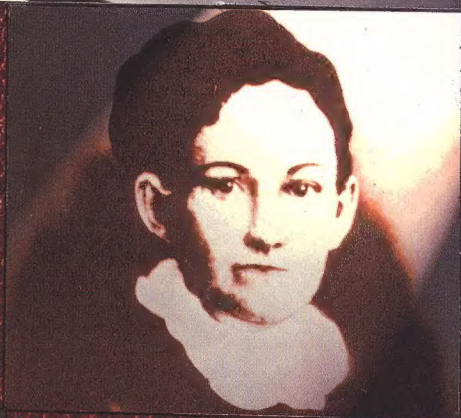


ハンギング・ジャッジ
“絞首判事”アイザック・C・
パーカーの無法者狩りから
14年——

1889年2月3日。

ヘル・スタアの遺体が南カナディ
アン河上流で発見された。

背後から頭部へ2発の散弾を受け
た彼女の手には、古いリボルバー
が握られていたと云う。

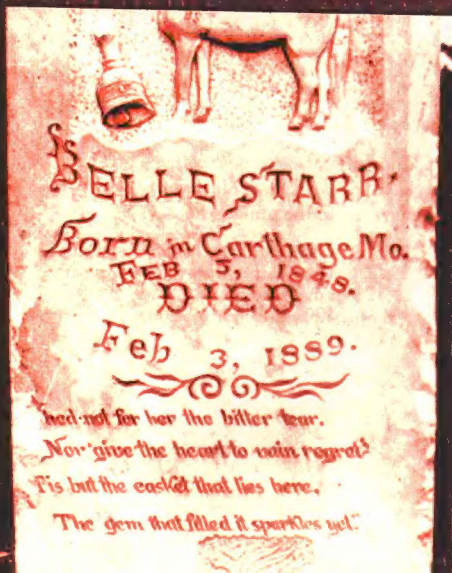


後に何人かの容疑者は挙げられた
が犯人は現在に至るも不明——
サム・スタアの死から、3年後の
事である。

ヘル・スタアの遺体は、彼女の娘
ハールによって遺品のリボルバー
と共にヤングース・ベンドと呼ば
れる山に埋葬されたが、この銃は
まもなく墓荒らしによって持ち去
られたと云う。

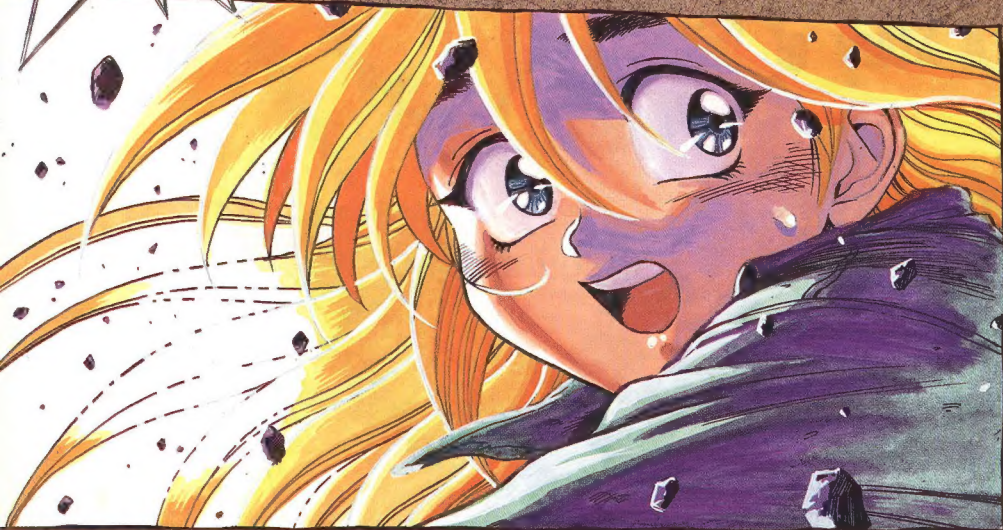
そして、同年3月——

アルトン・B・メイヤースの手に
成る原稿の束がナショナル・ホリ
ス・ガゼット社に届く。



貴様は俺の物だ
マイラ・ベル
シャーリイ!!

俺の
ものだ!!!



DRAGON COMICS

AKIHIRO ITO PRESENTS

SATURDAY, AUGUST 10, 1889.

JUST PUBLISHED.

LIFE AND ADVENTURES
OF

BELLE STARR,

The Noted Gun-Slayer of the West.

A Story of Her Adventures.

HANDSOME ILLUSTRATED

Mail-Order Agents for this book. 50 cents. Agents for

RICH.

FRAN.

er, N
YORK.



低俗な誇張と創作と、僅かな事実から成る
その1冊の本を疑う者は誰も居なかった。

ベル・スタアは1冊25セントで
伝説となったのである。

Chapter-4

The saddle of faith.
The bridle of salvation.
and the COLT
of righteousness.



BELLE☆STARR 3



みなさんの
決定に
従います
……

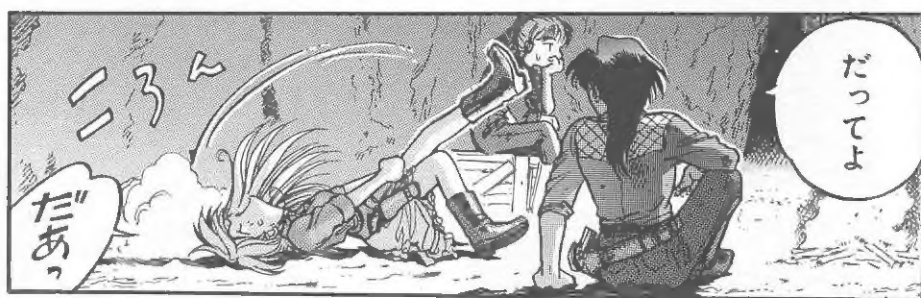


事ここに
至って私に
決定権は
無いでしょう



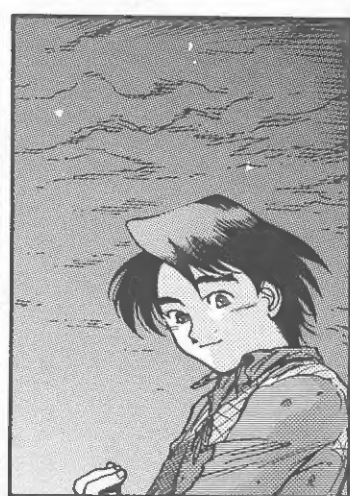
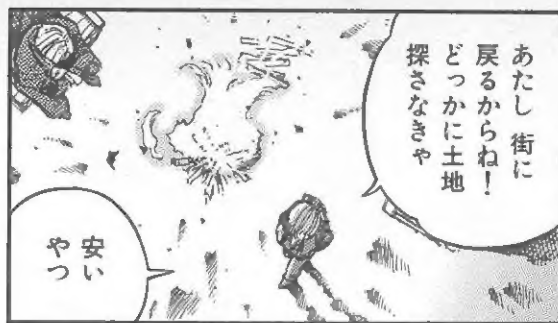
言いたい
事は
分かります

決行するなら
私は貨車から
支援することに
なってしまうが……

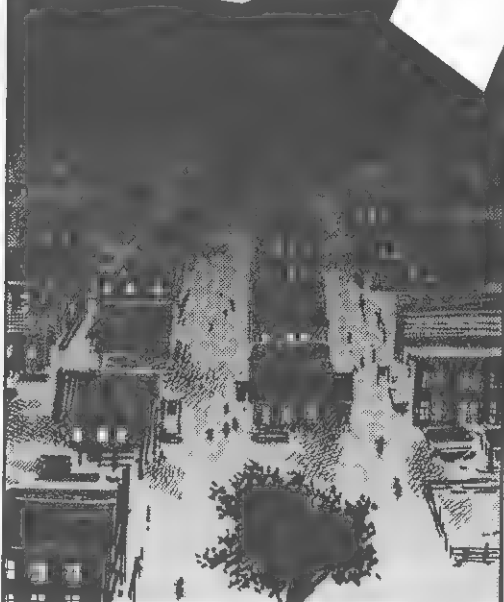
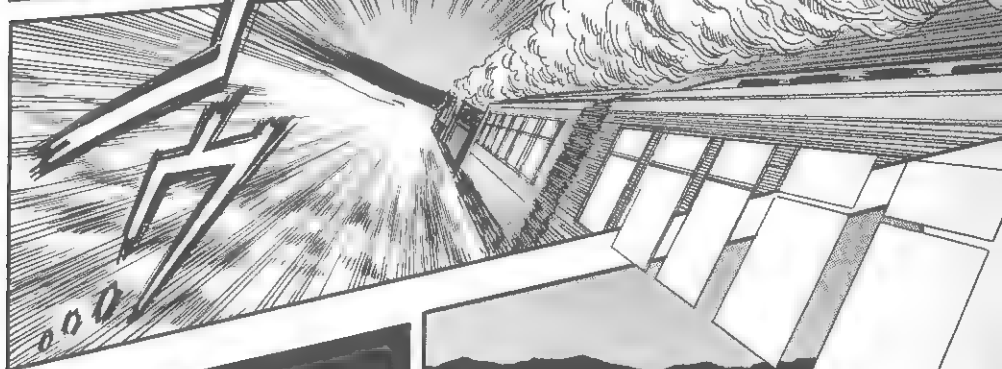
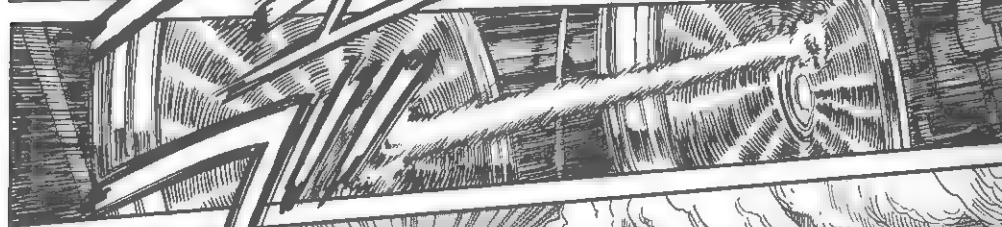
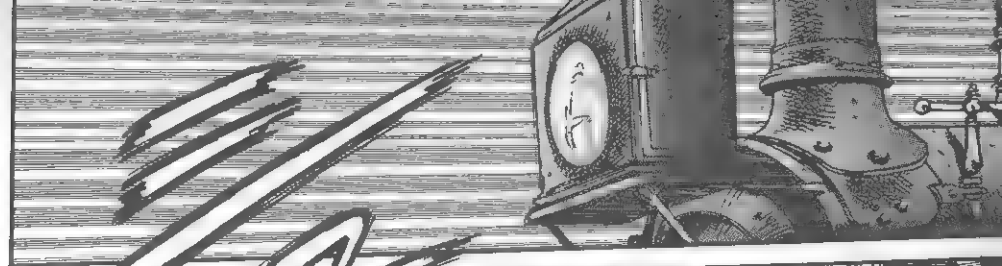


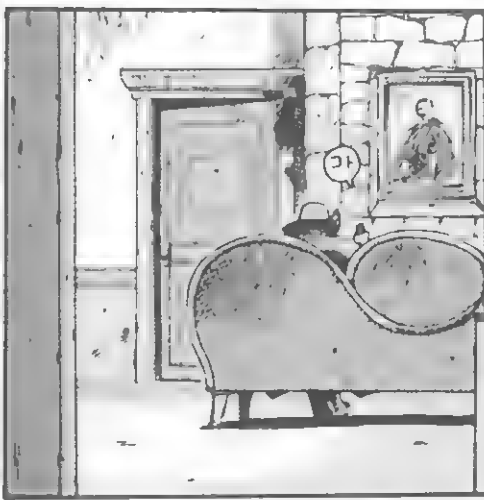
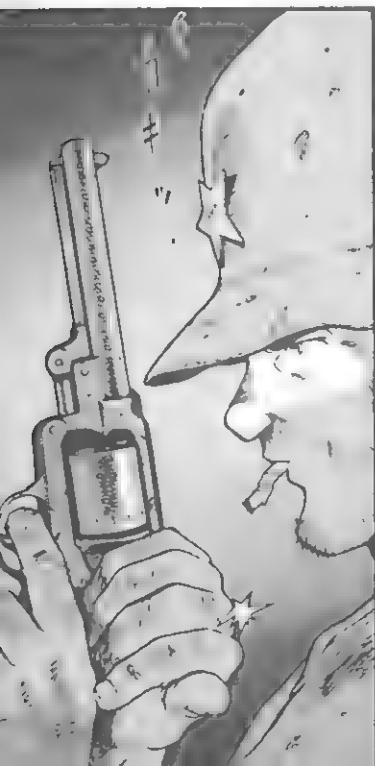
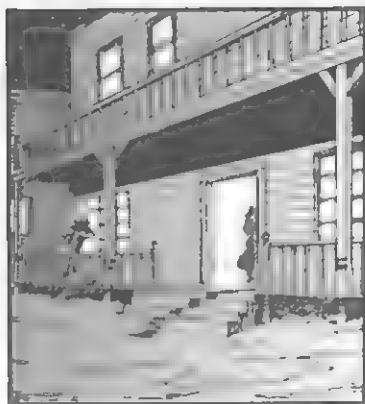


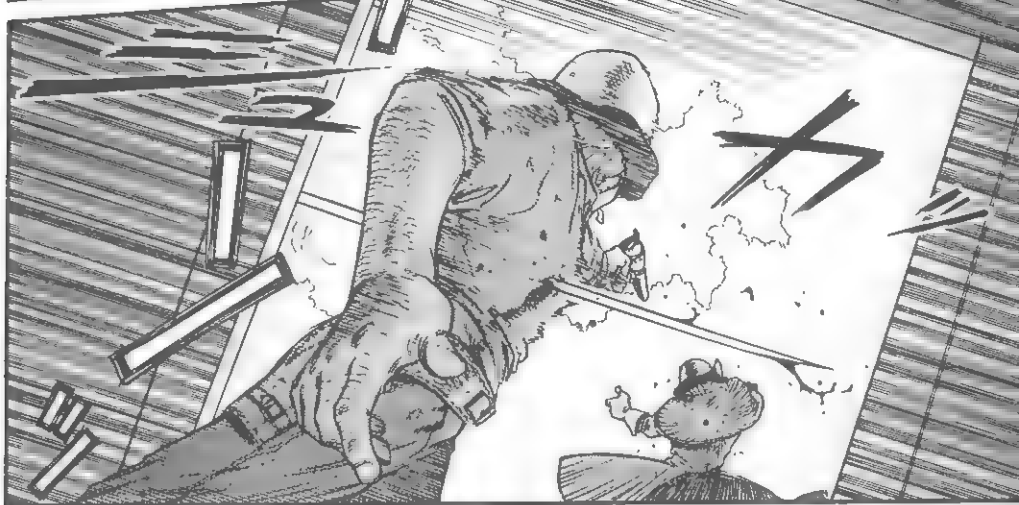


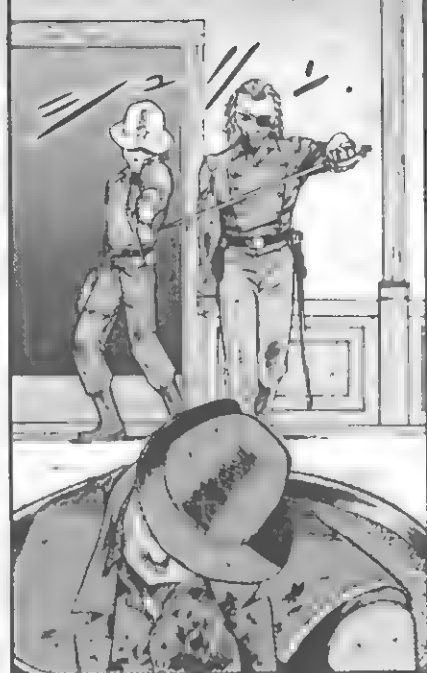
















それに私は
所詮 只の
銀行員です

あそこを
出たら
生きて
いけない

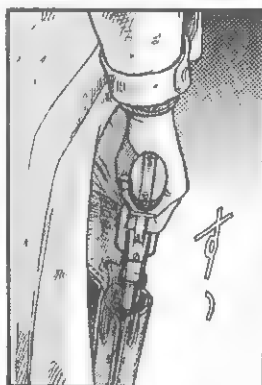
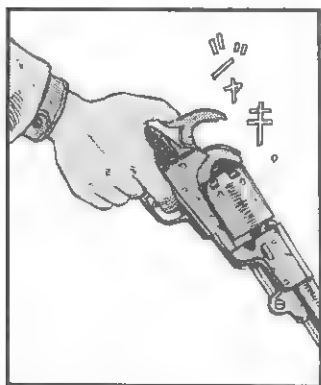
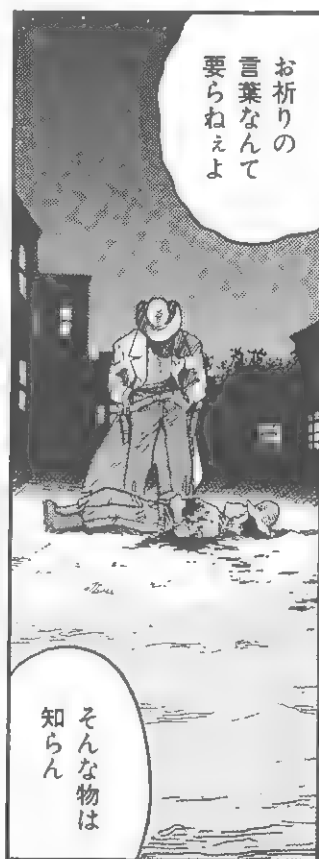
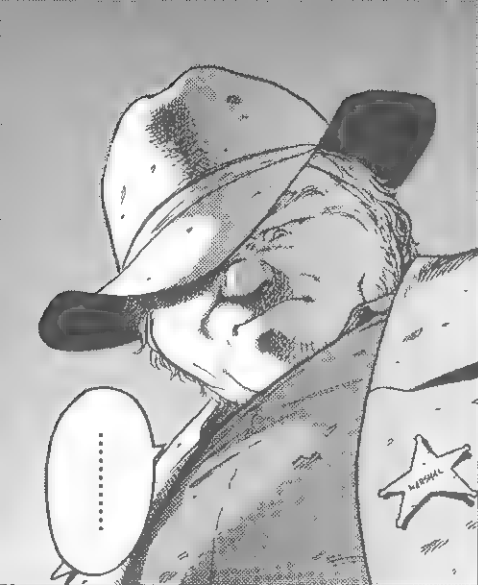
あなた
がたの
ようには
なれない

そんな
もんかね

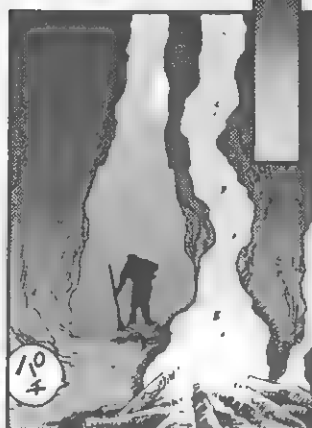
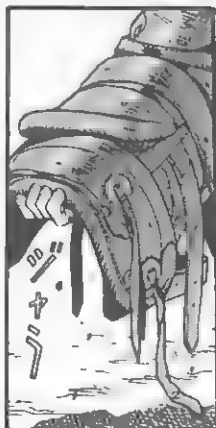
そう

そんな
もんです

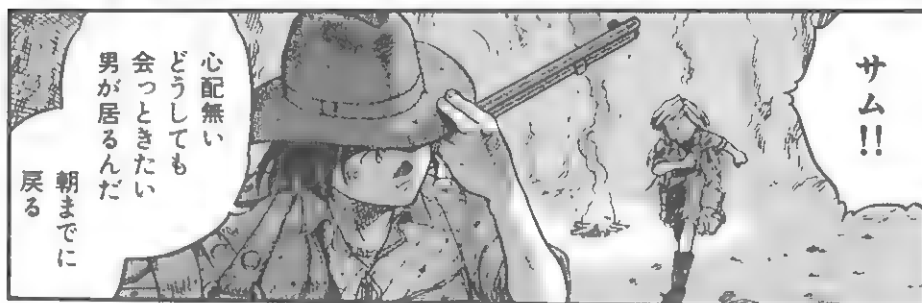
よお





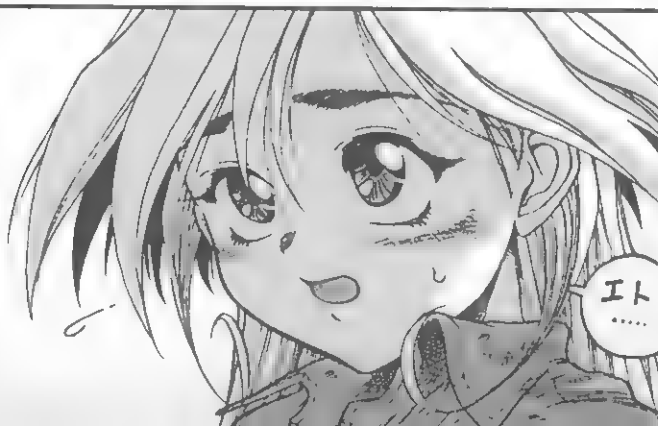
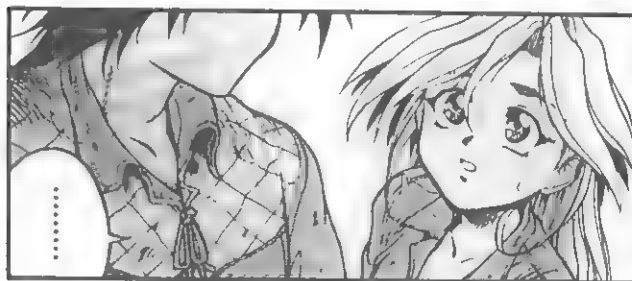


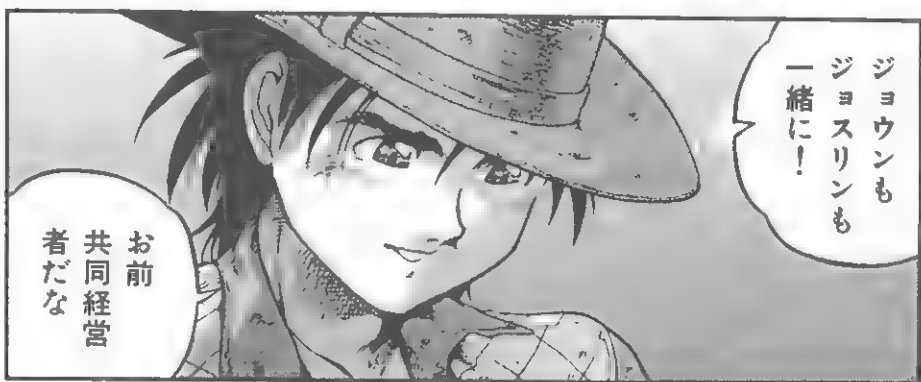
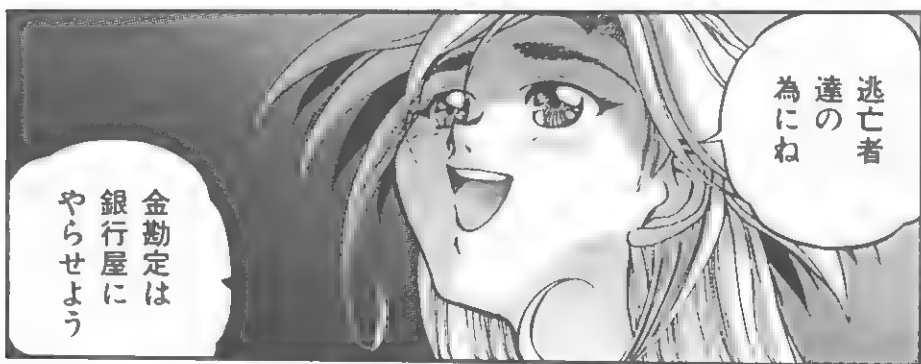
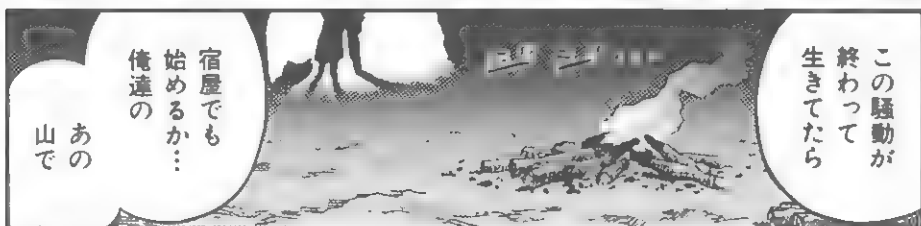
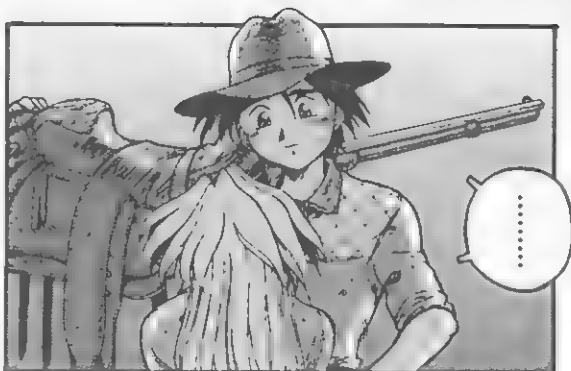
104



朝までに
戻る

サム!!

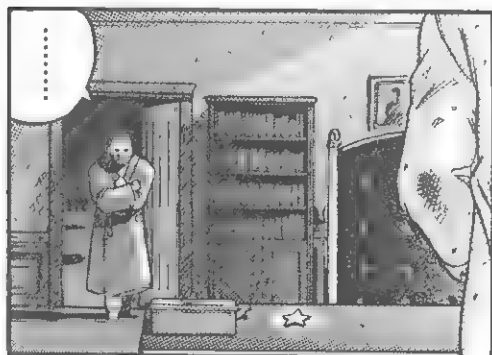




相棒

ずっとね







ハッ

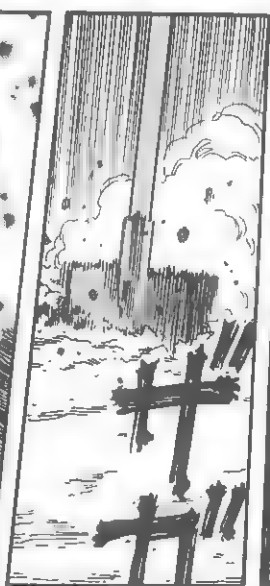
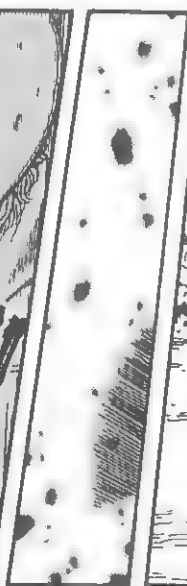


………
持って行け

済まねえ
ミスタ・
ブリゲイド



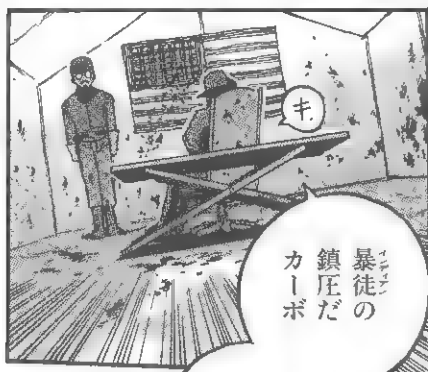
済まねえと
言ったか!?





SAND CREEK

1864



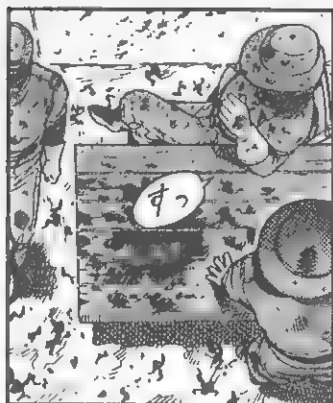
暴徒の
鎮圧だ
カーボ

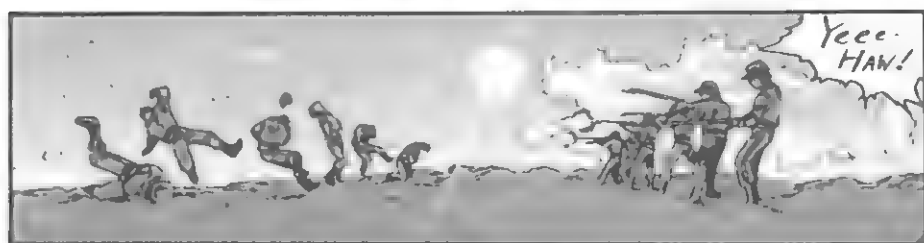
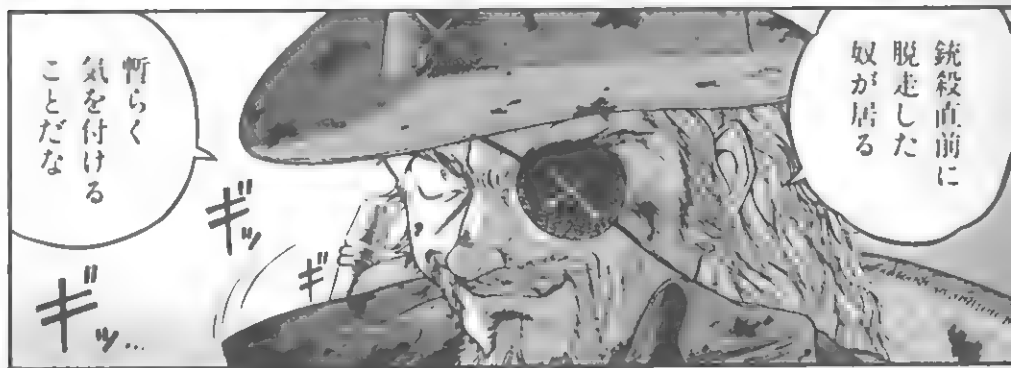


俺の部下を
何処へやった
ガランド!



そう連絡
した筈だ







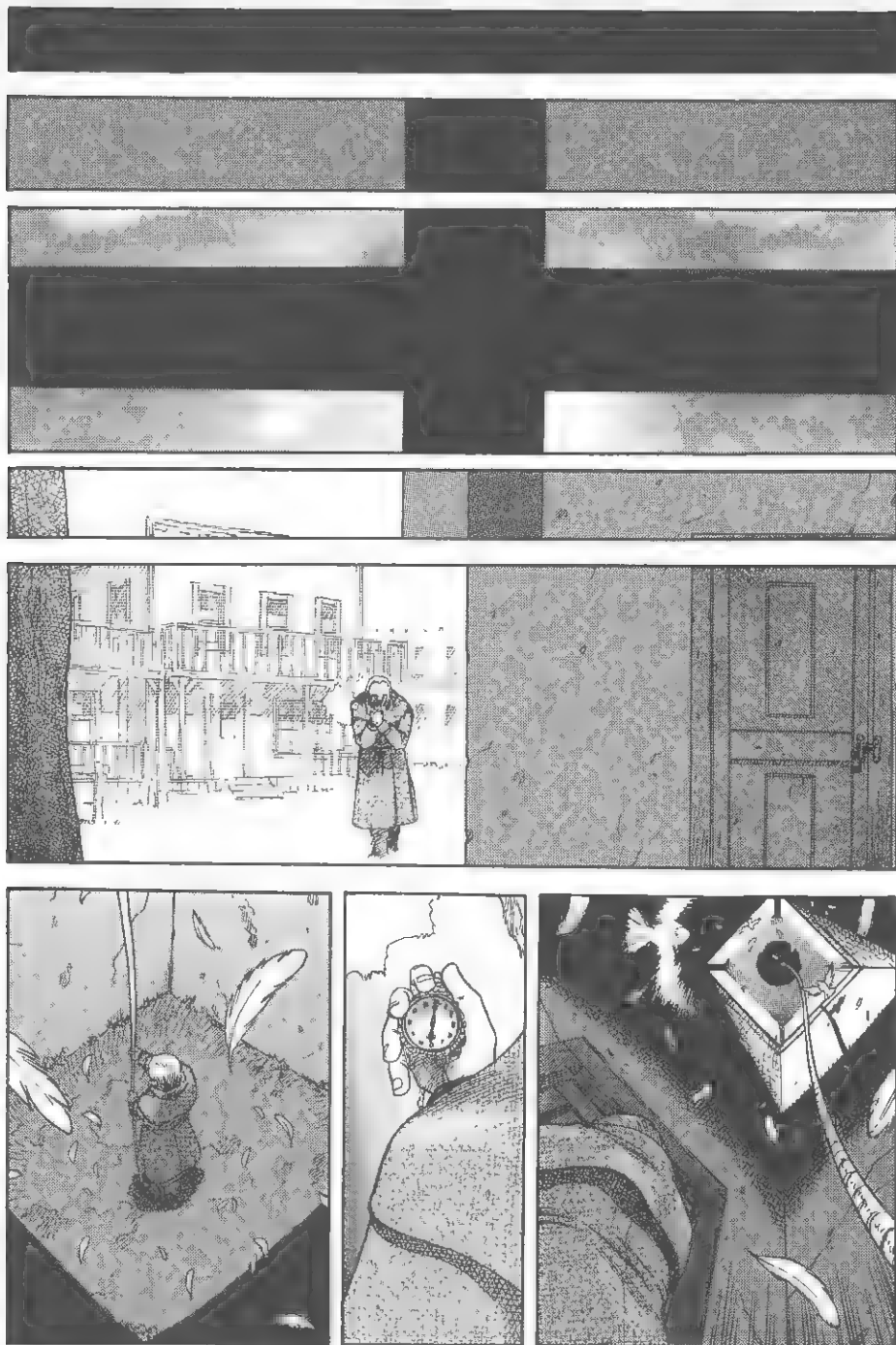
十年だ
カーボ……

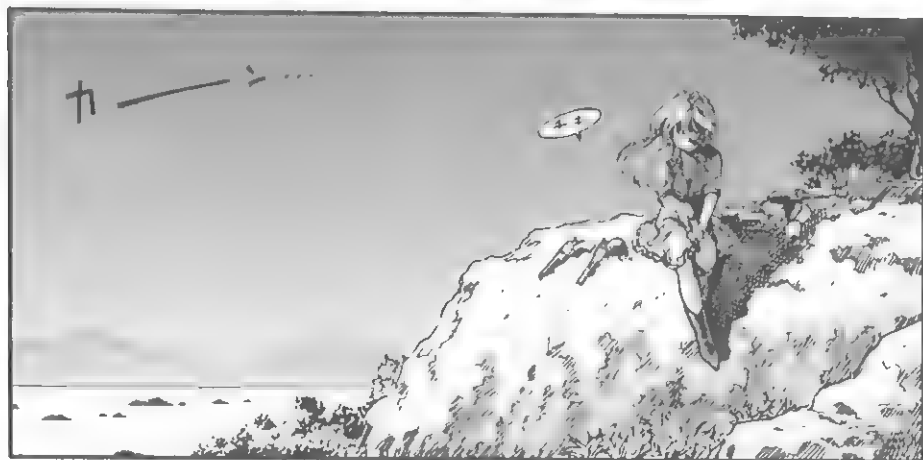
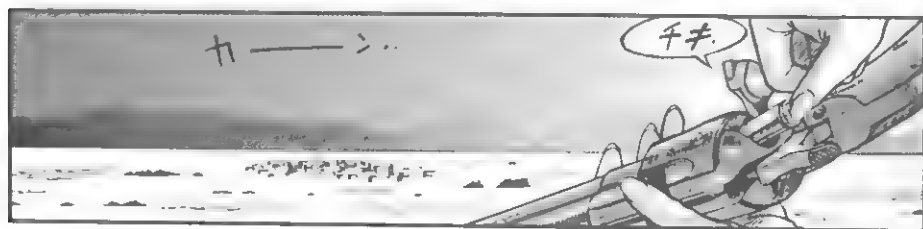
十年掛かって
お前を
見付けた

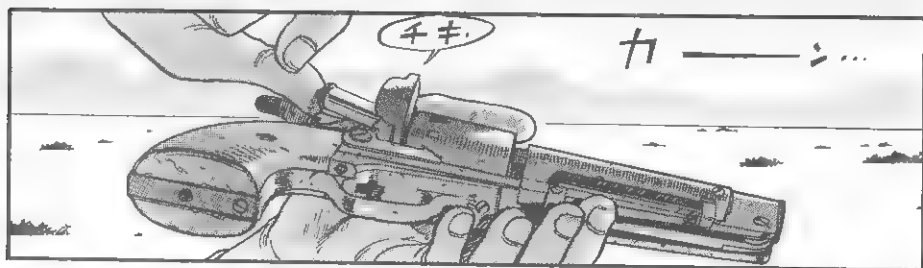
ようやく
終わるんだ
俺と――

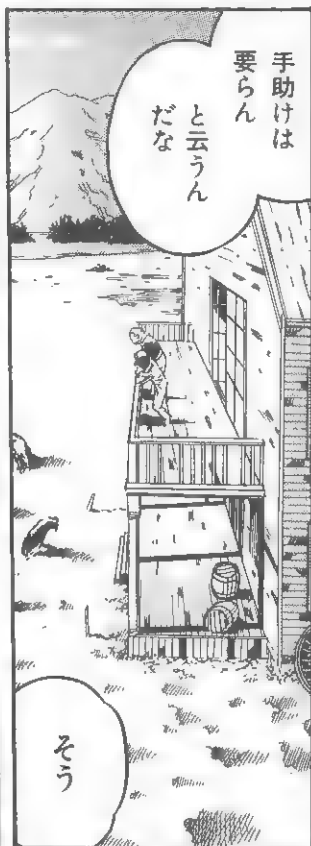
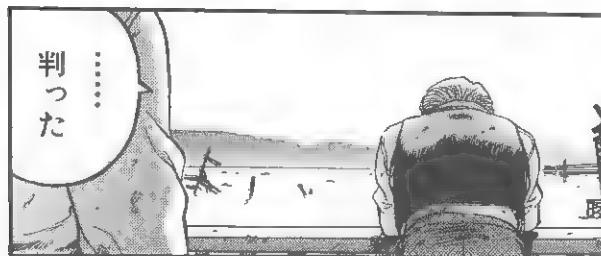
お前の
戦争が

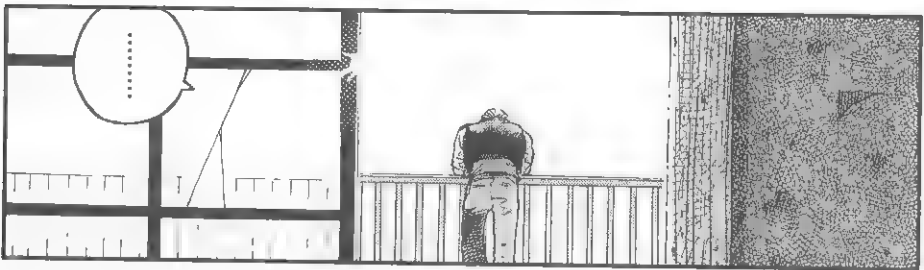
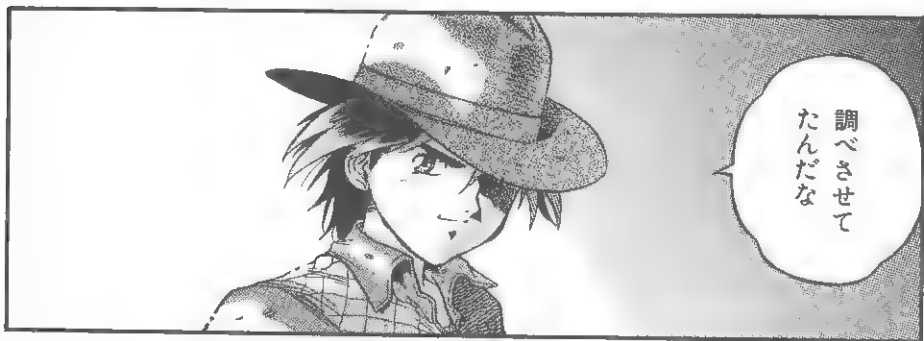
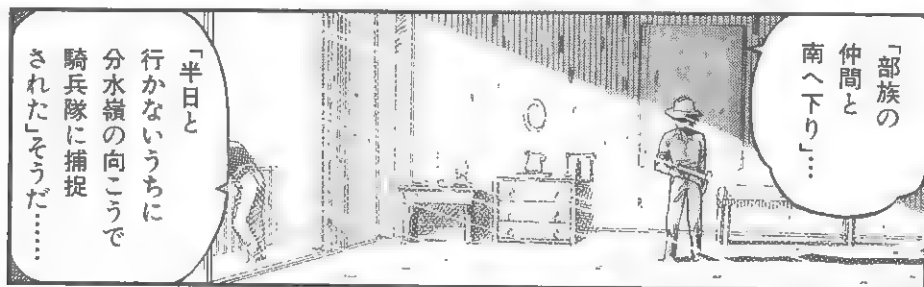
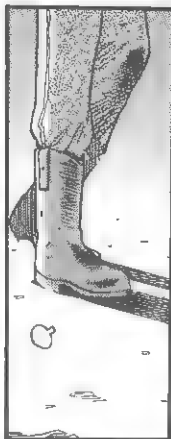


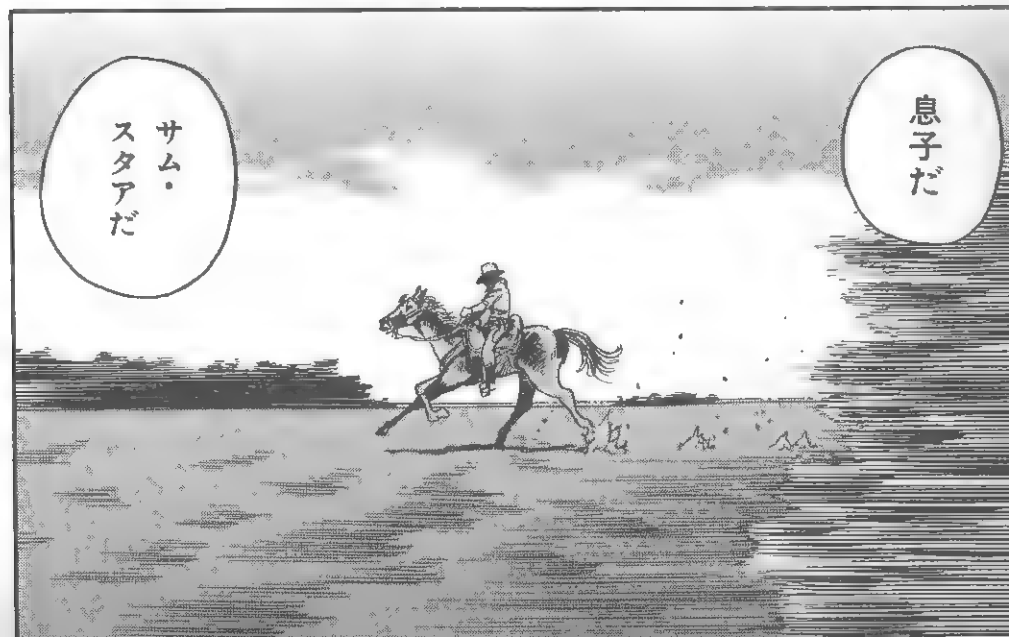












!? 知らない

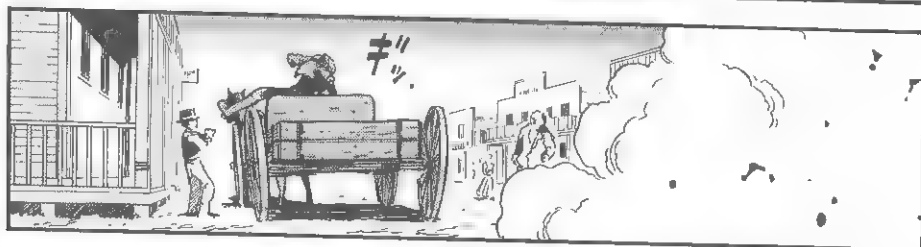
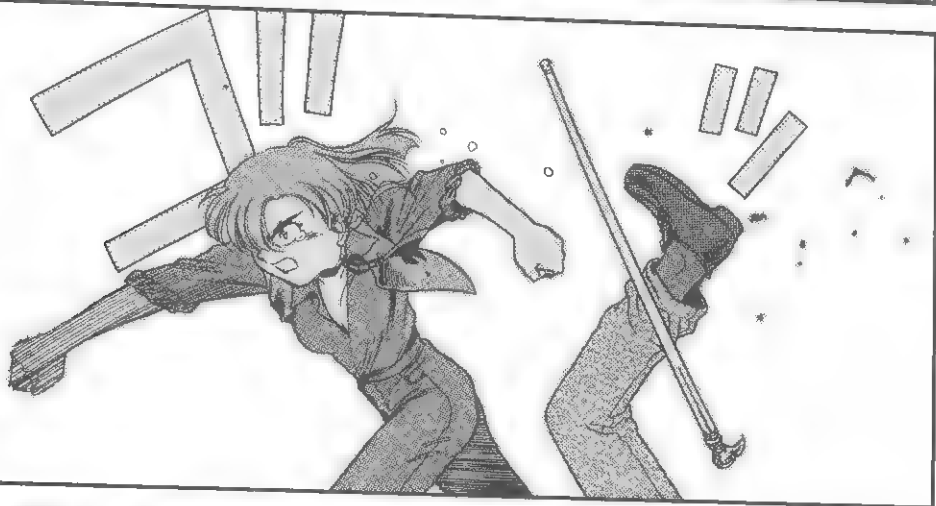
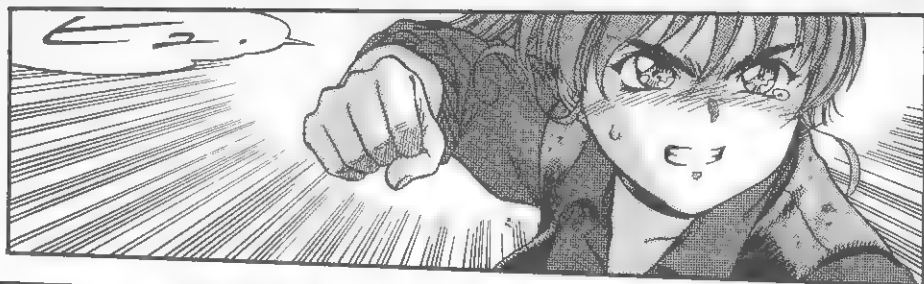
KINCAID
Land & Water co

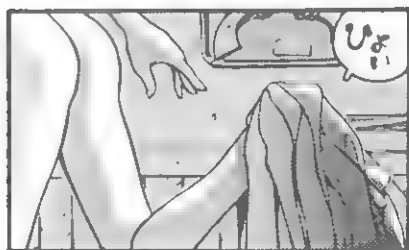
何よそれ!
昨夜書類一式
揃えて渡した
じゃない!!

話は纏ったって
そう言った
じゃない!!!

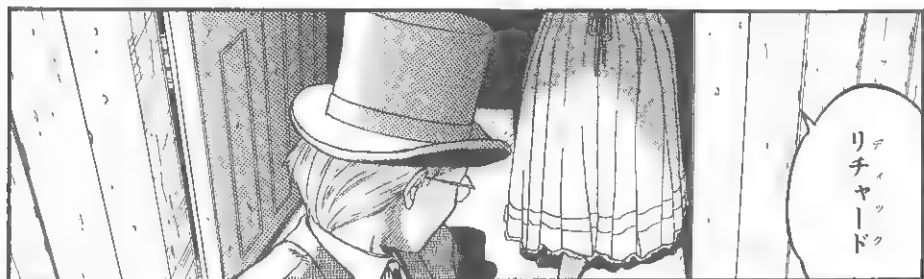


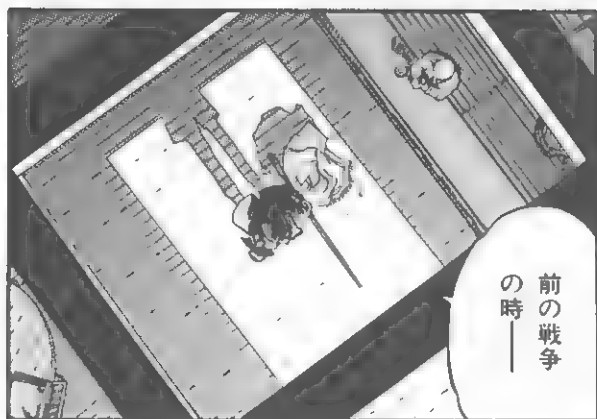


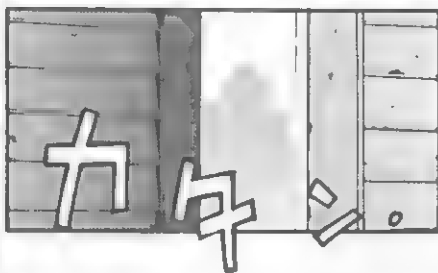
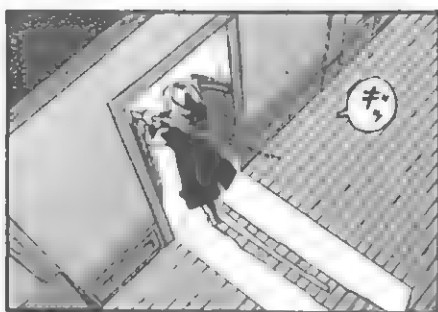
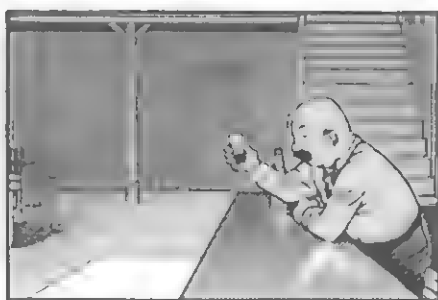
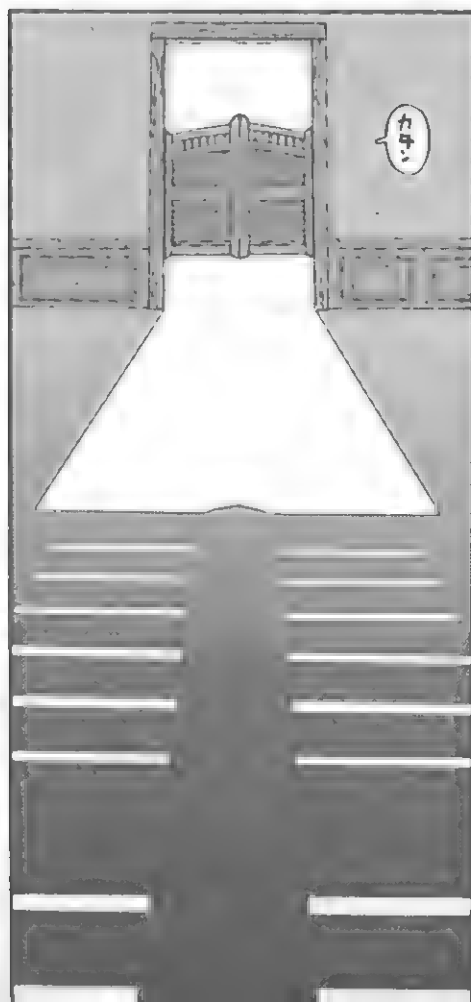


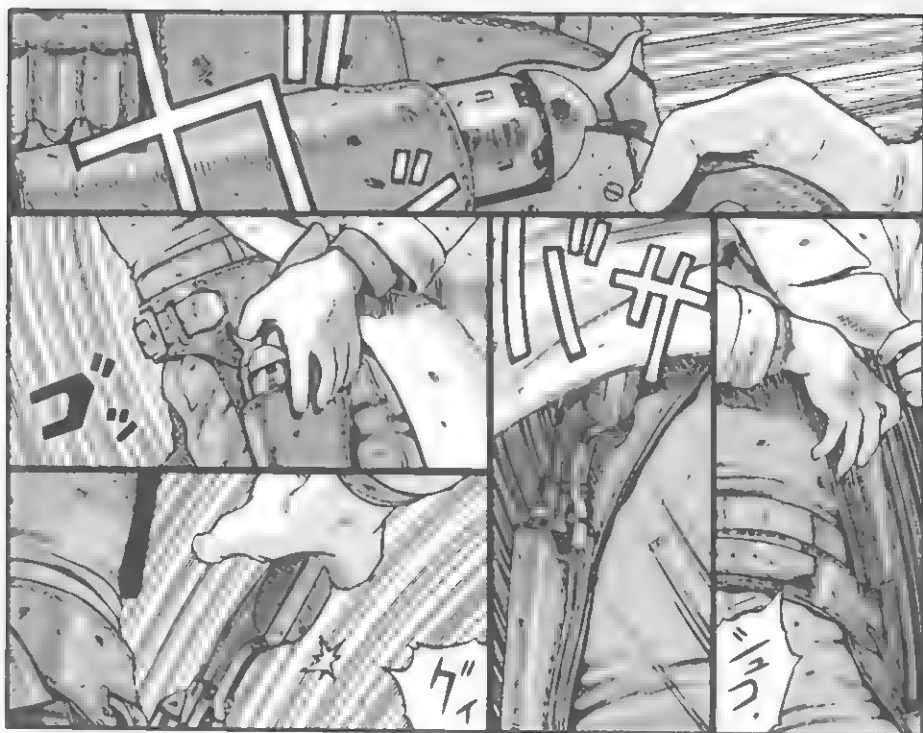


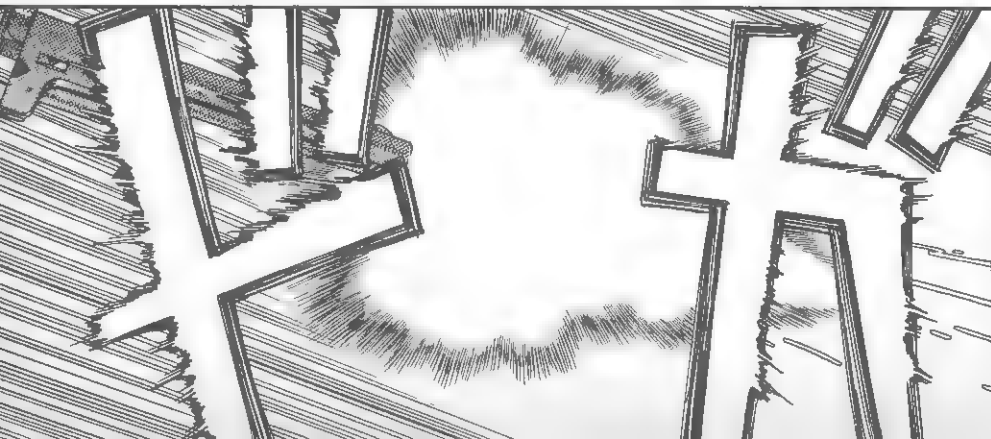
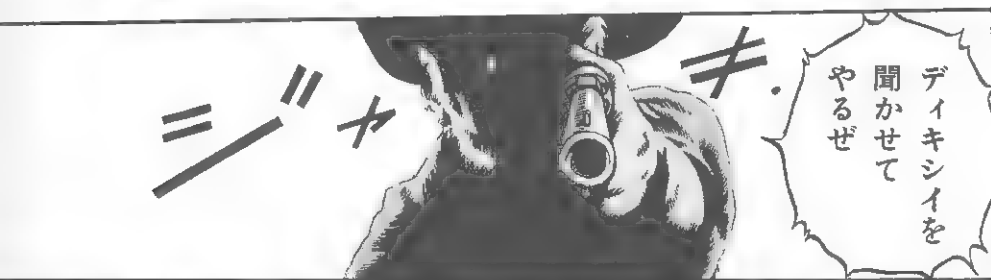
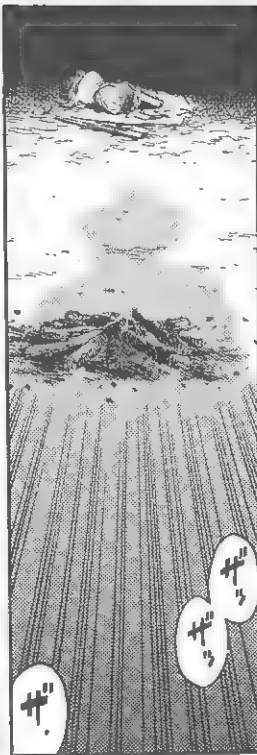


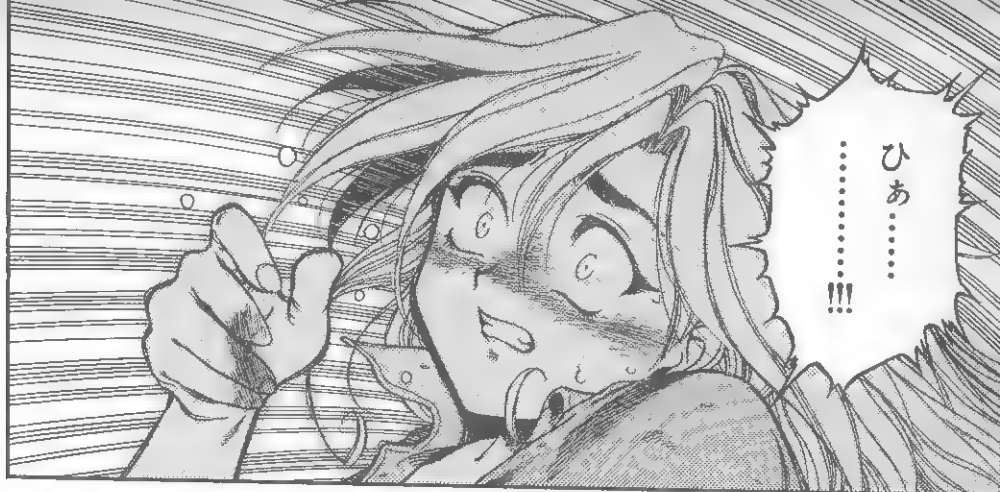


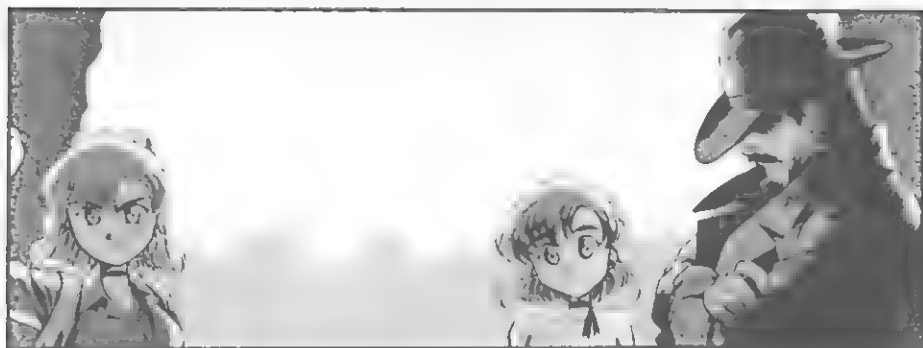


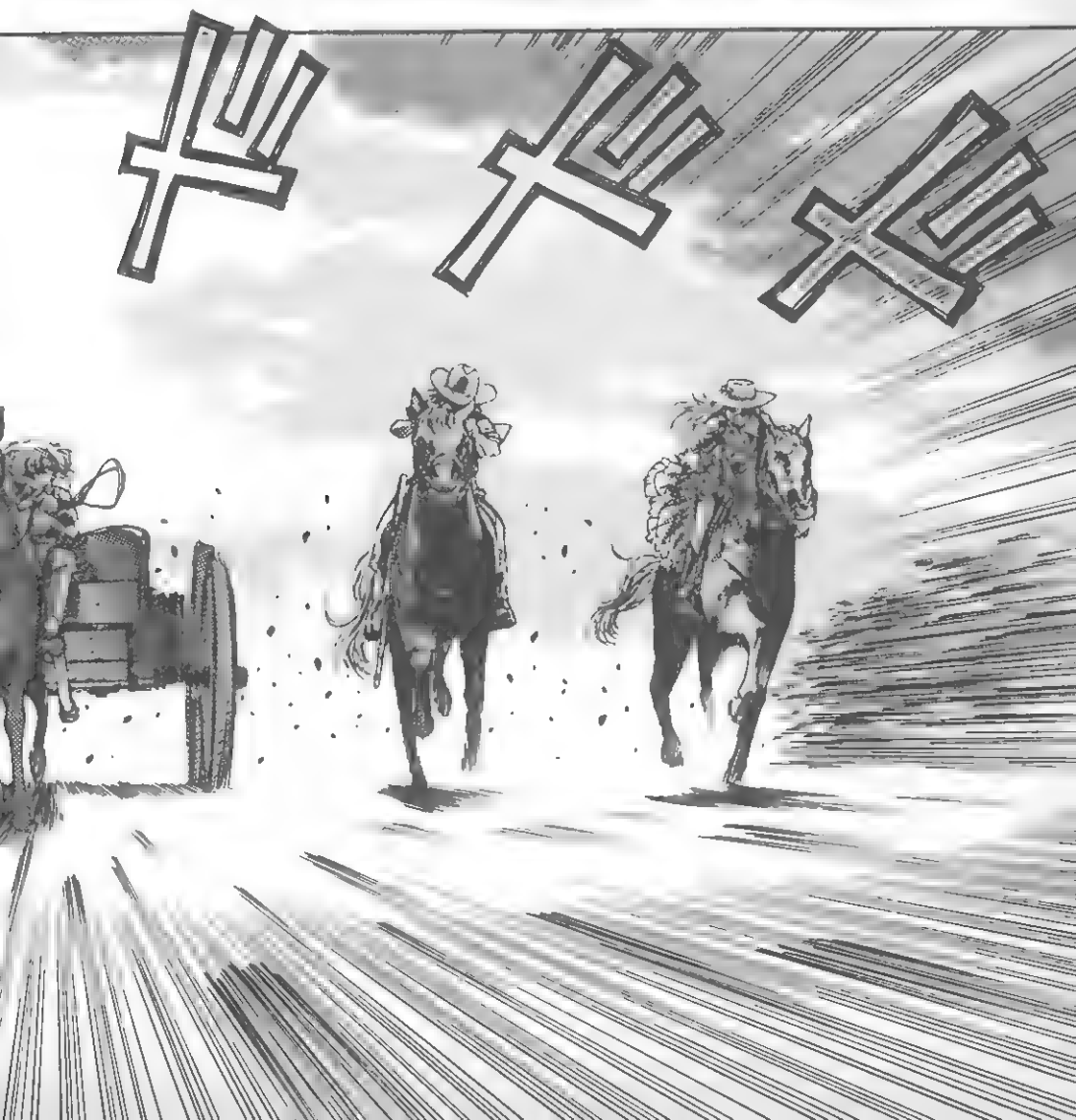
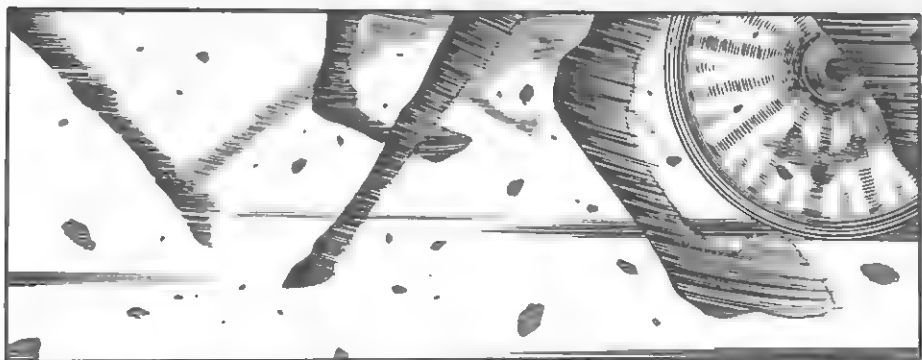














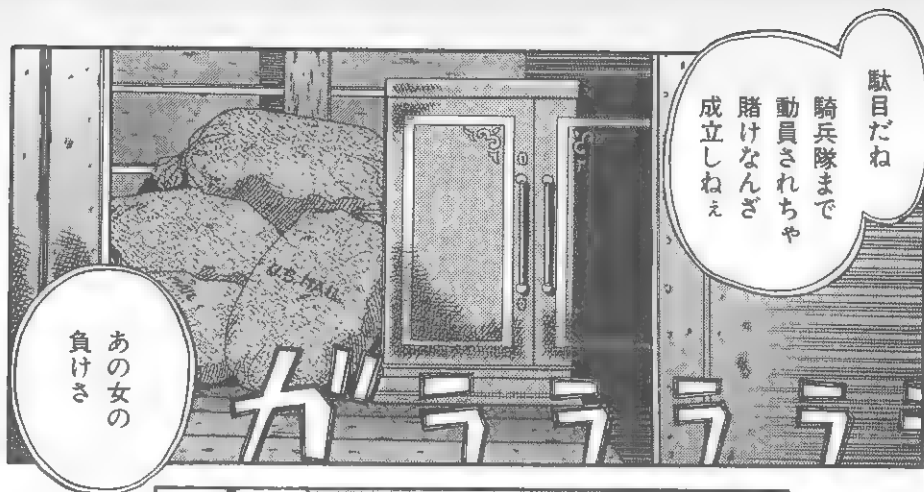
Hold your
Camp
in the ranks!

First two
sets of boys,
for—wa—rd!!!

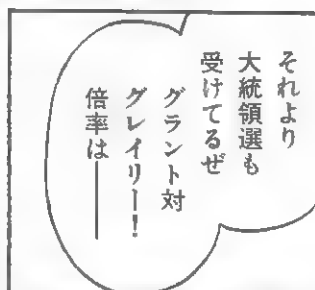
シュコオオオオ...

早く乗れ
発車だぞ
ティモンズ!

110
分



ゴォン A.T&S RAILROAD



そんなの
初耳ですよ
それに――

第五騎兵連隊は
サンドクリークの
虐殺事件が元で
解体された筈だ

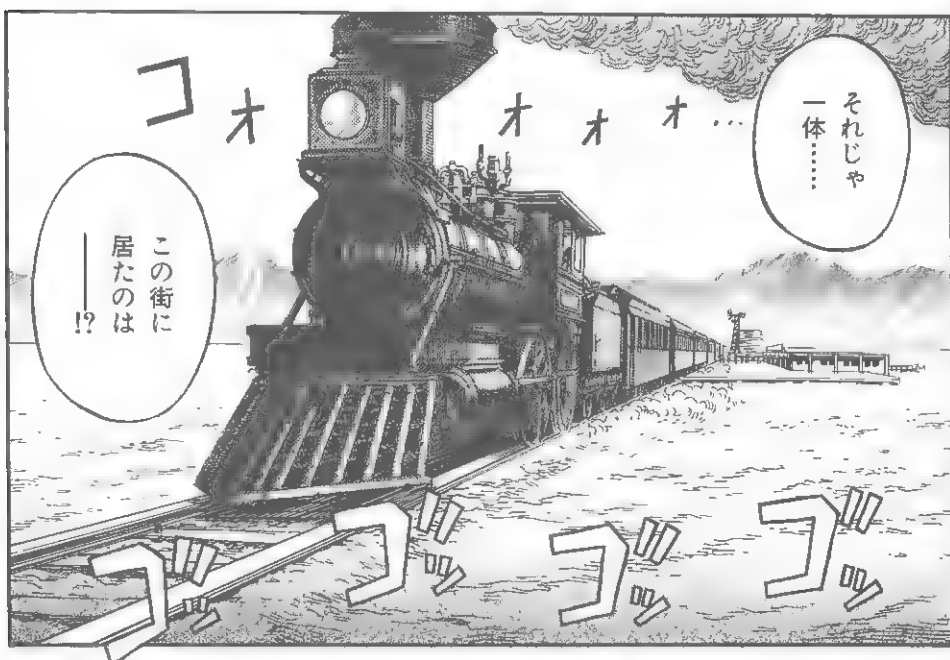
何年も前に！

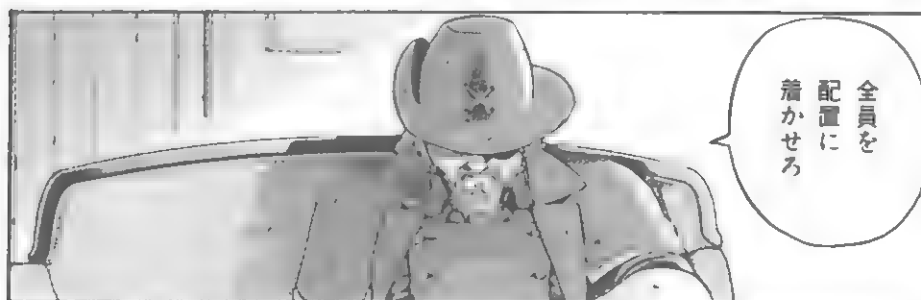
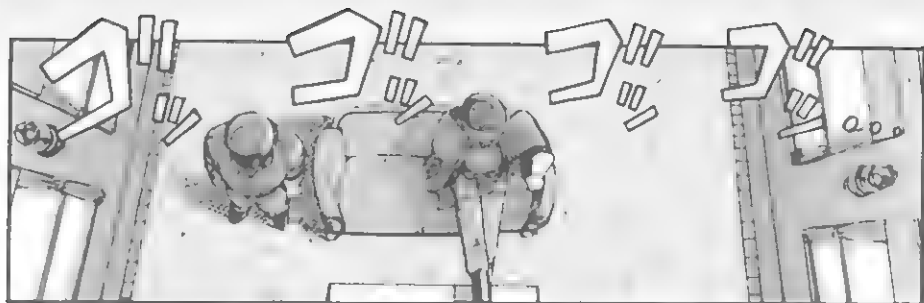
尤も当時の
政府の隠蔽
工作で記事には
なってませんが……

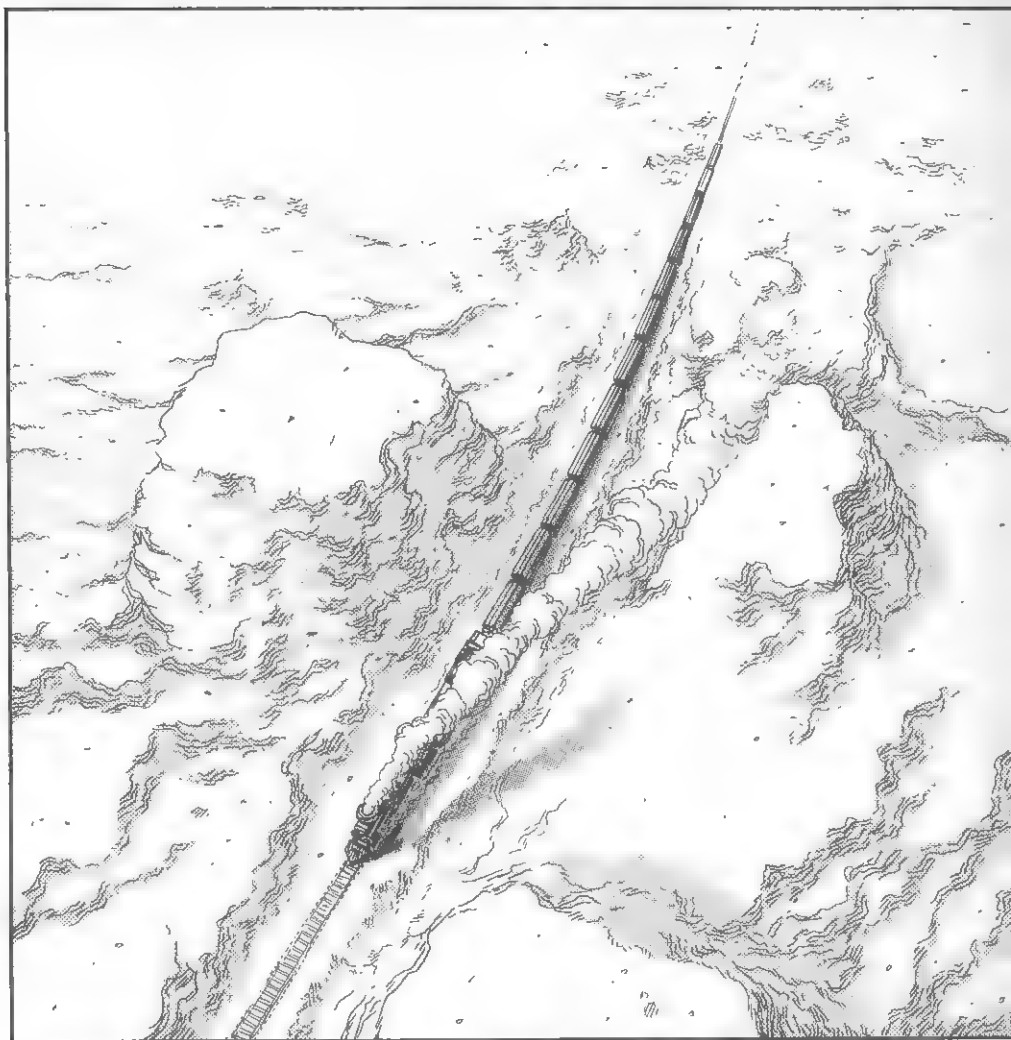
嘘じゃねえさ
誰にだって
聞いてみな

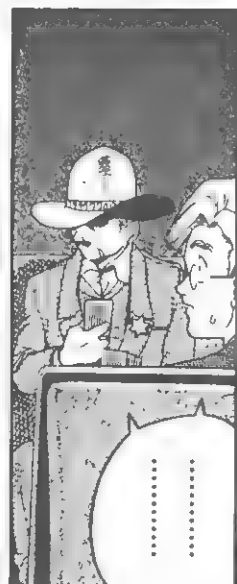
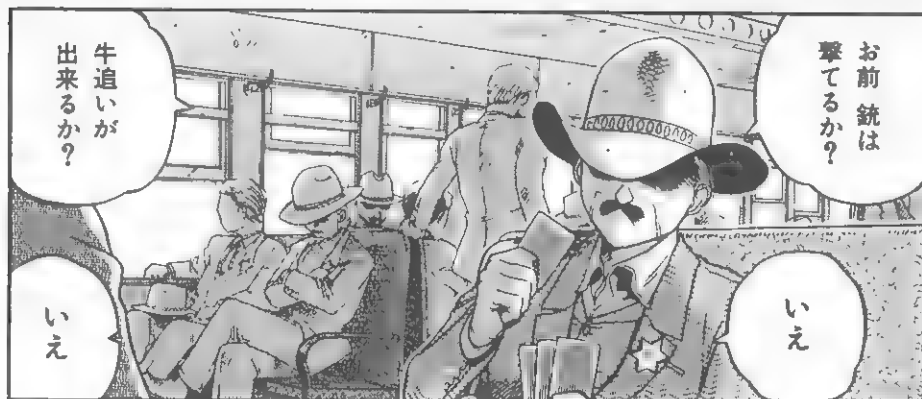
それじゃ
一体……

この街に
居たのは
――
！？









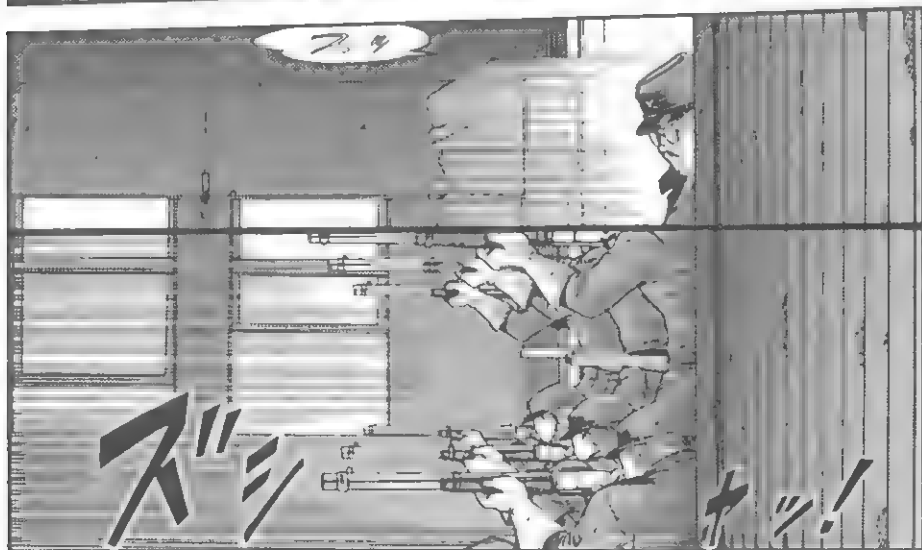
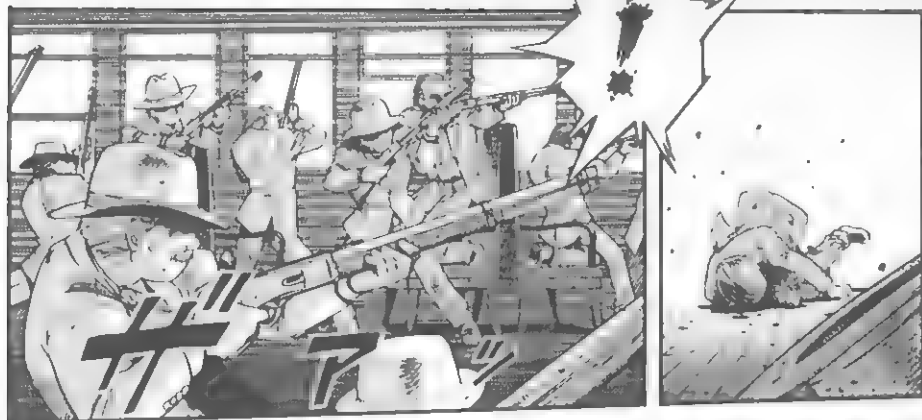


警戒しろ

見るな
よ



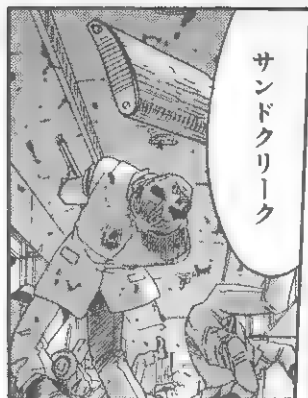




1st CAR 10:02



これは俺の
戦争だ……



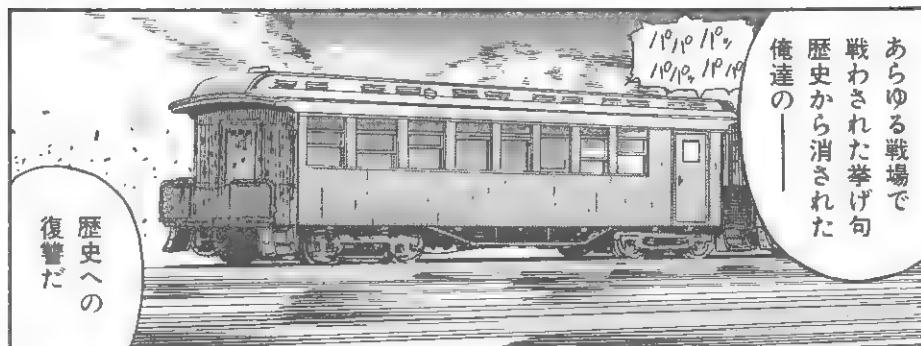
サンドクリーク



ゲティスバーグ

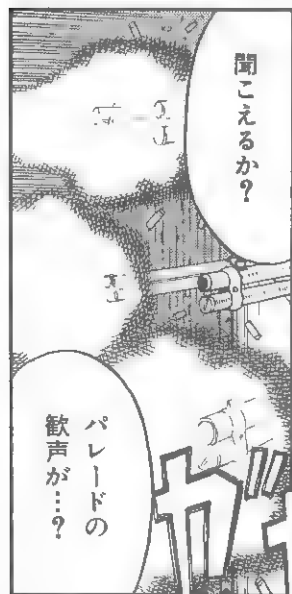


アンティータム



あらゆる戦場で
戦わされた挙げ句
歴史から消された
俺達の――

歴史への
復讐だ



聞こえるか？

パレードの
歓声が……？



この列車に
積まれた金塊で
ワシントン
制圧し

スーツを着た
屑共の首をあの
白いバルコニー
から吊してやる

ガッガッガッガッ



我々は
この犯罪を以て
アメリカの歴史に
帰還する……!



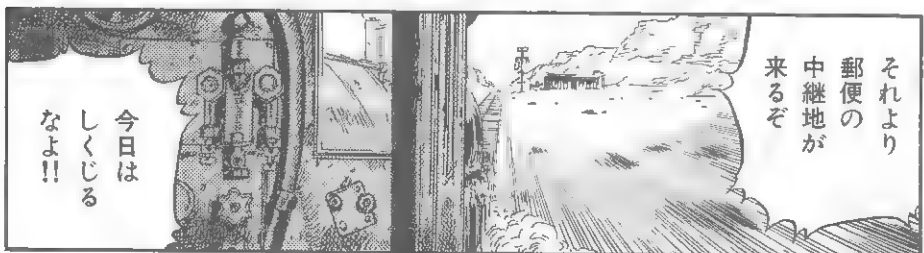
放つとけ
運転手の
仕事は
運転だ!



今の
何スかね!?

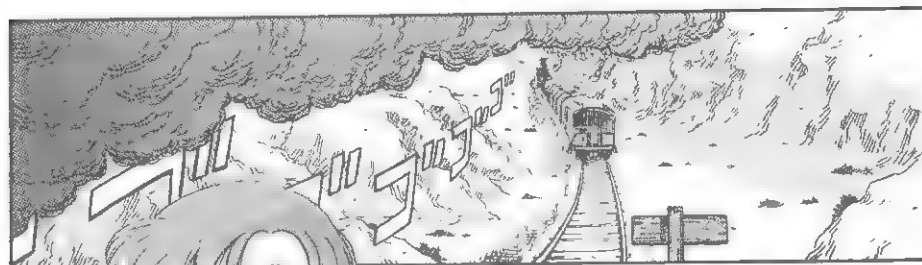
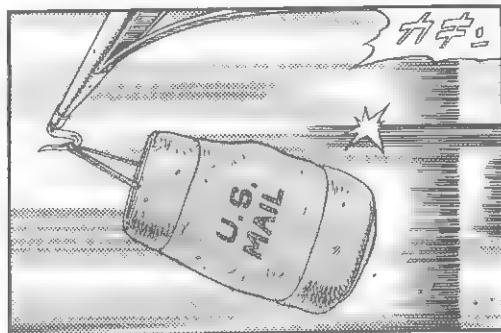
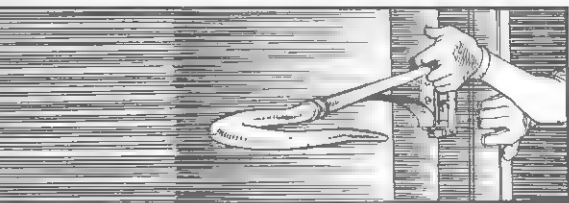
銃声みたいに
聞こえました
けど——

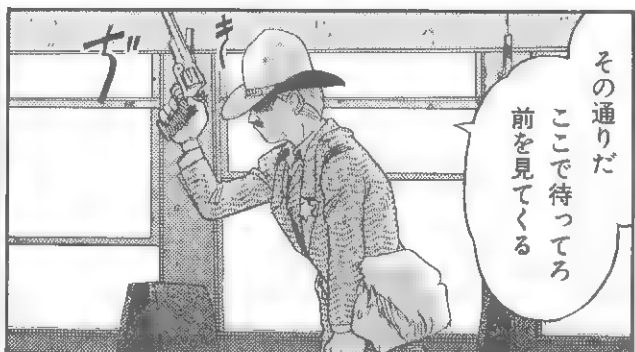
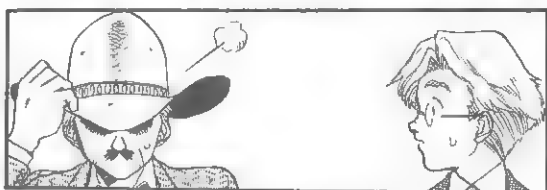
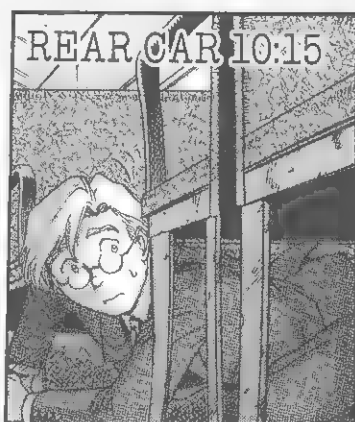
LOCOMOTIVE 10:03

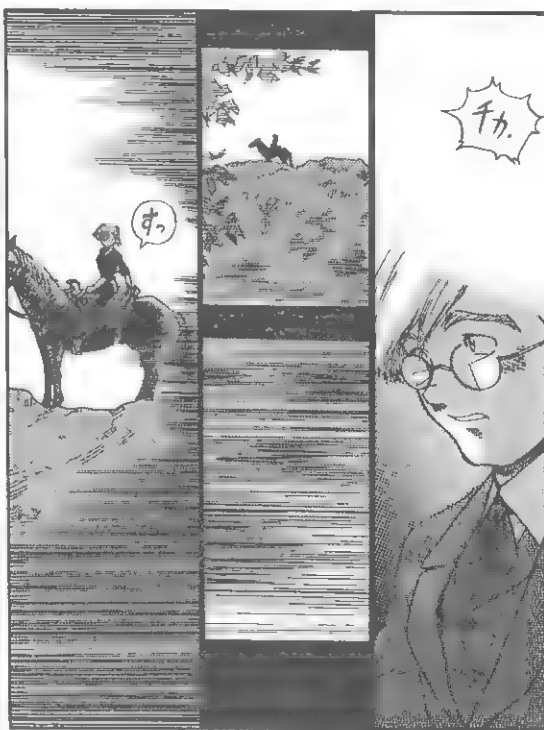
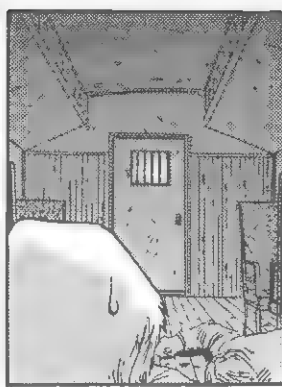
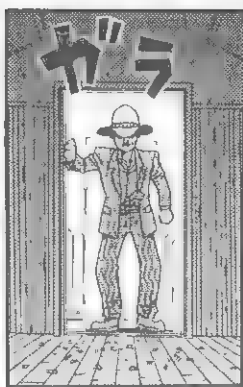


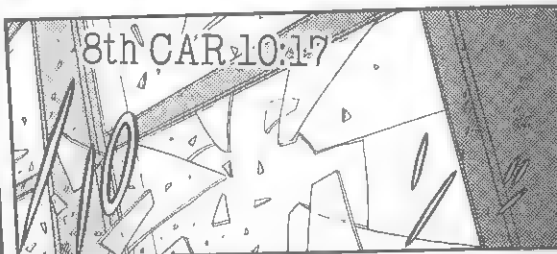
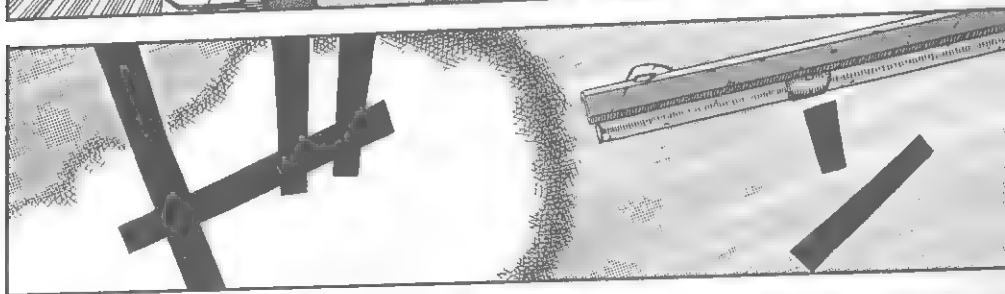
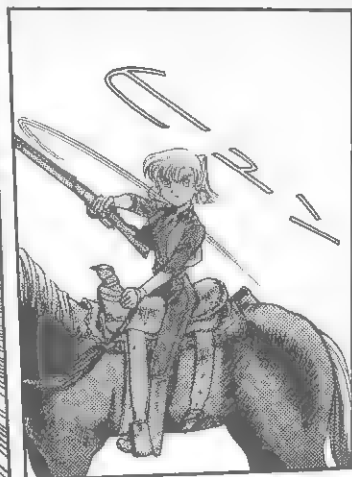
それより
郵便の
中継地が
来るぞ

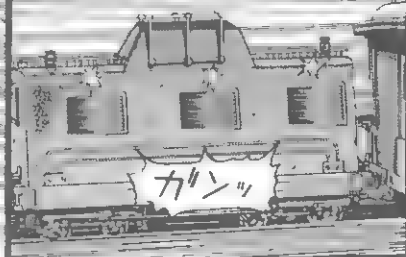
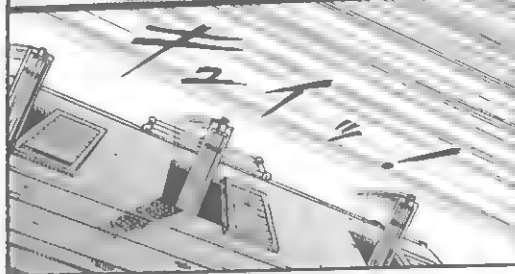
今日は
しくじる
なよ!!



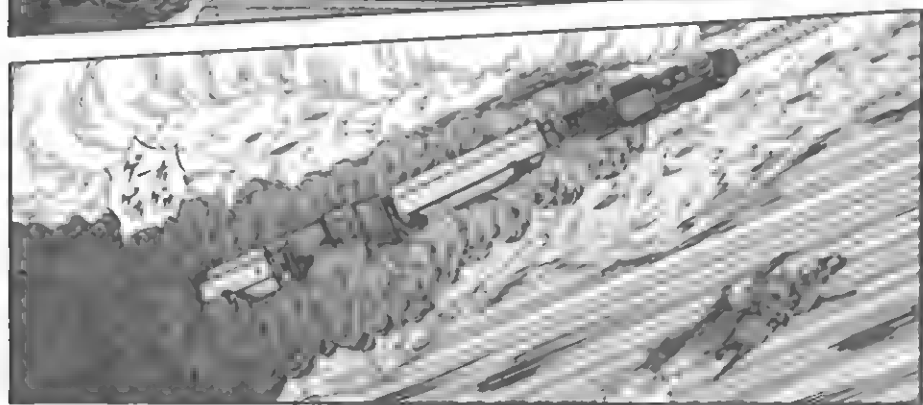
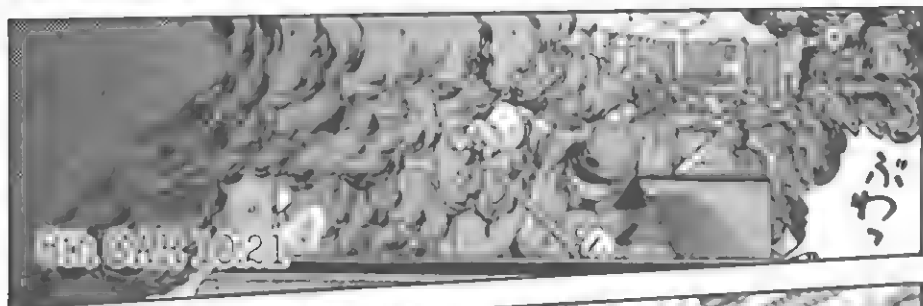
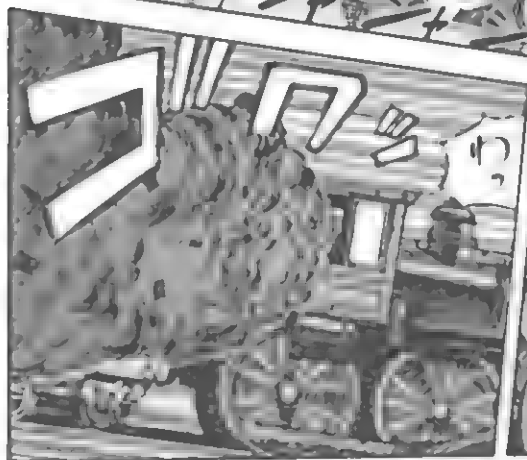


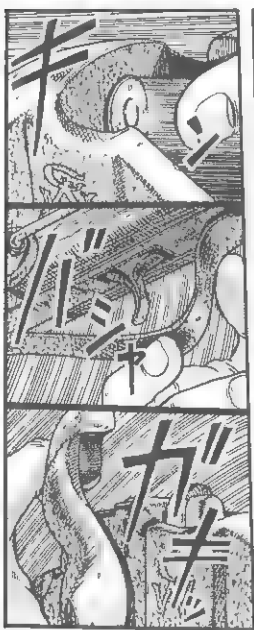
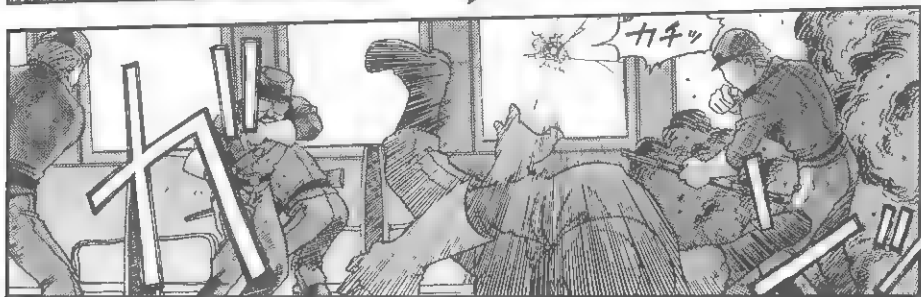


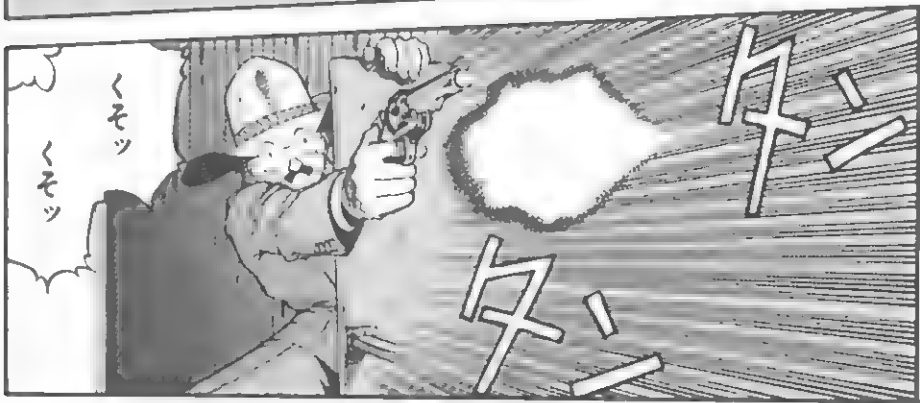
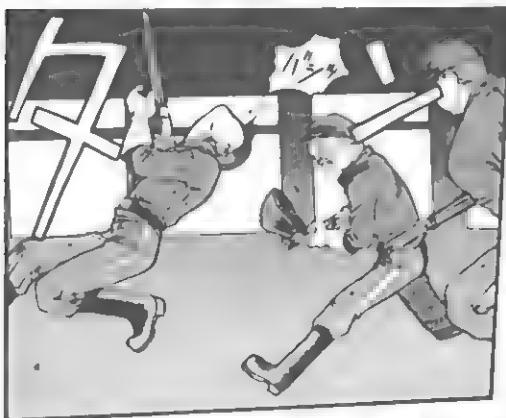
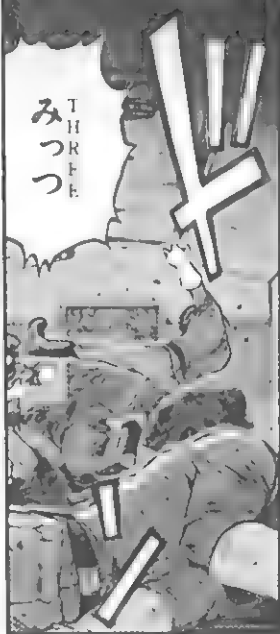






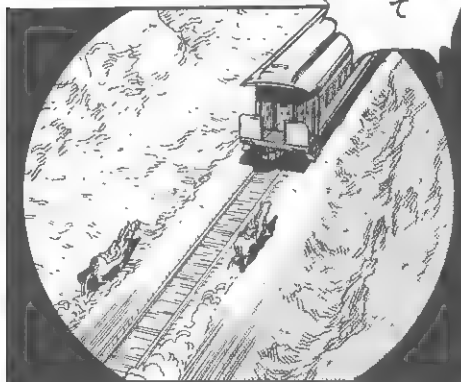








——待って



二人は
入ったか!?

駄目! 煙で
見えなかった

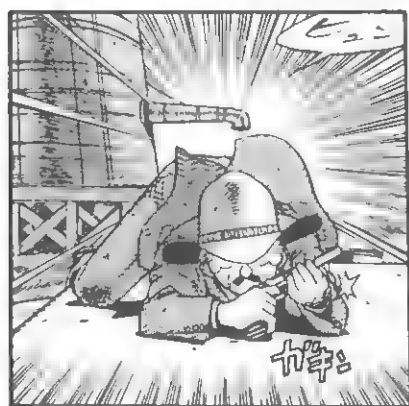


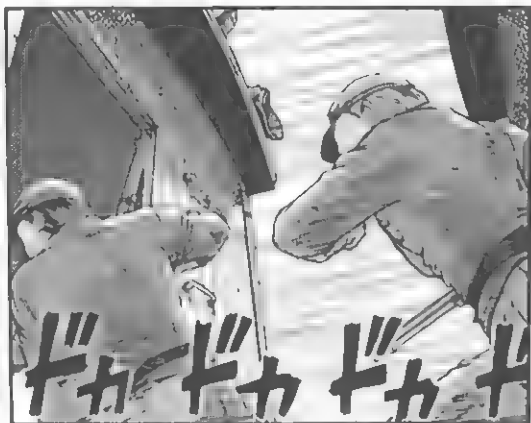
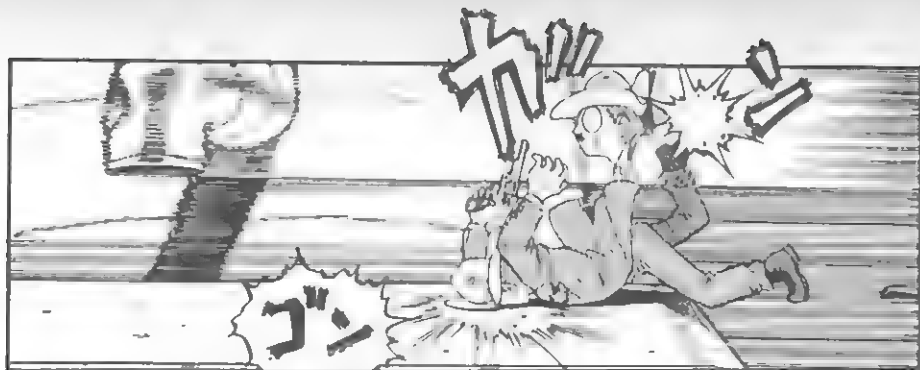
次の
ポイントだ

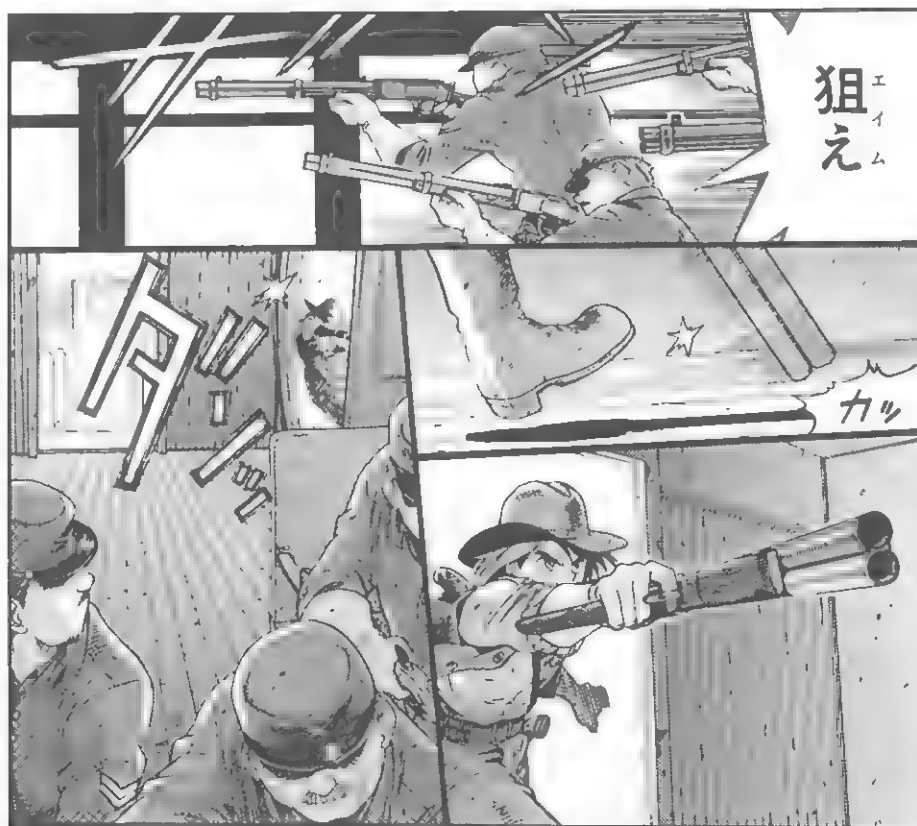
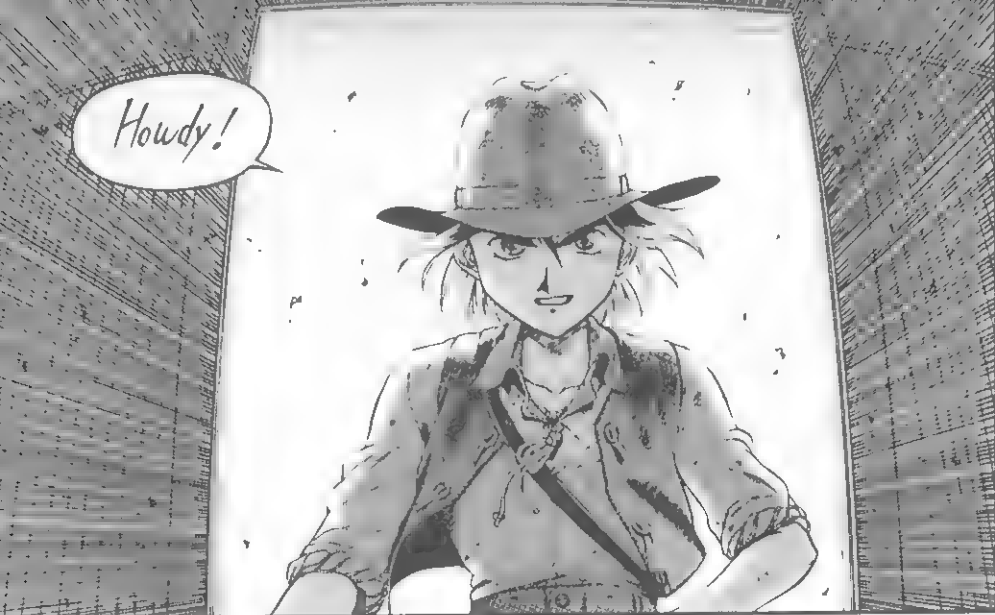
入った!



さあ
出て来い
カーボ……













目標は
機関車だ

列車を
止めないと俺達
全員ペシャンコン
なるぞ



ポイントを
街へ向かう支線に
切り替えたの

敷設
作業中のな

スコン



どう云う
事です?



無茶な
事を……



でなきや
正午に街へ
着くのは
無理なもの

無茶は
承知の
計画だ
違うか？

そう

KILL'EM
ALL!!





どうだ!?

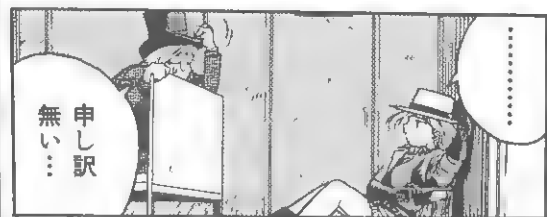
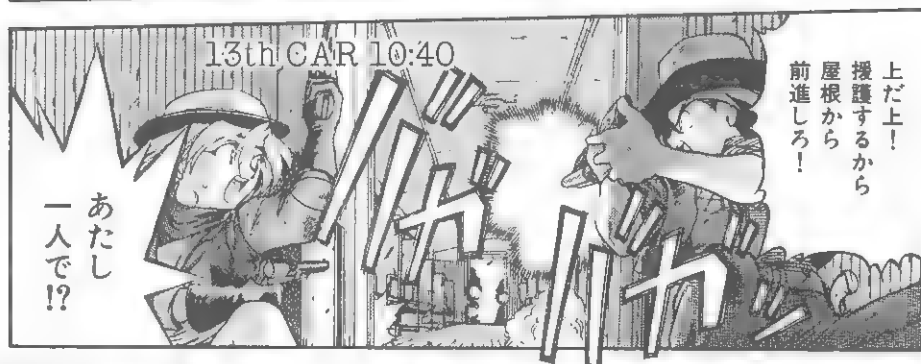


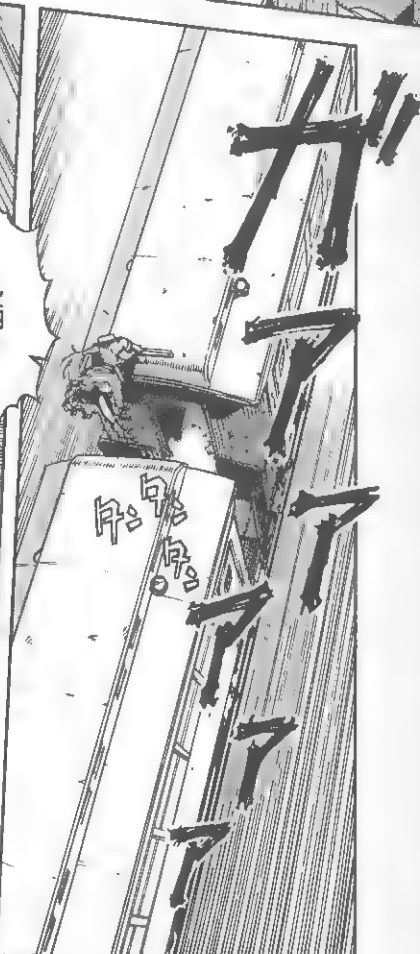
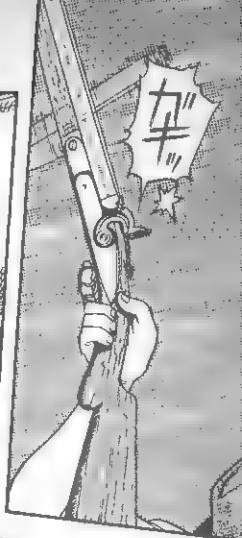
金庫の真上に
降りられるな

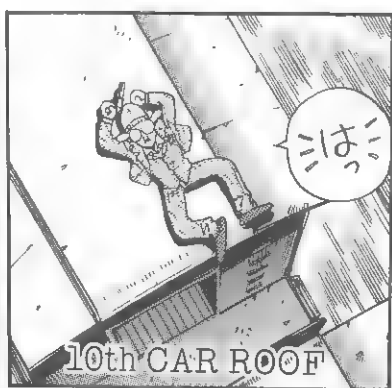
あの三人が
巧くやって
いれば

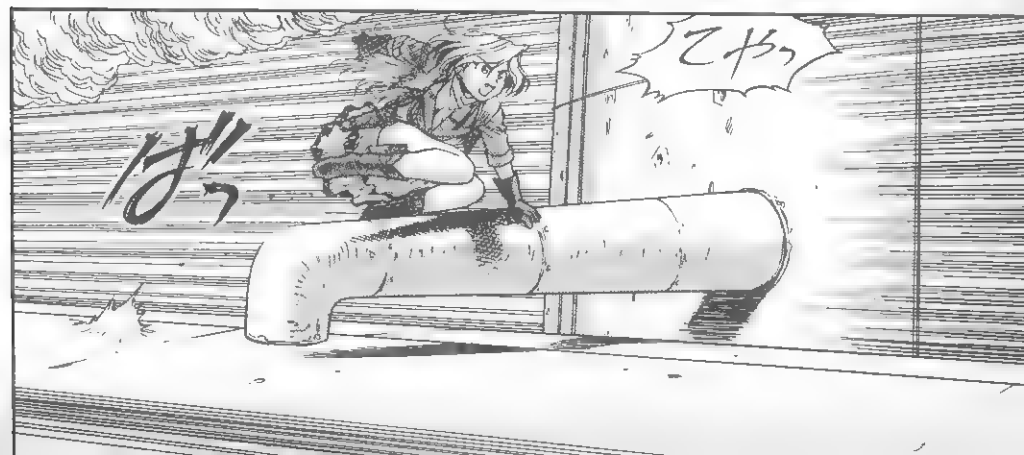
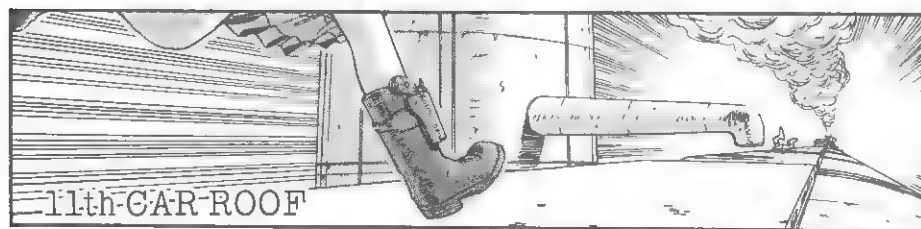
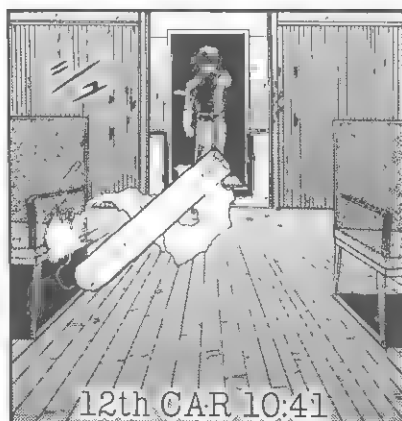


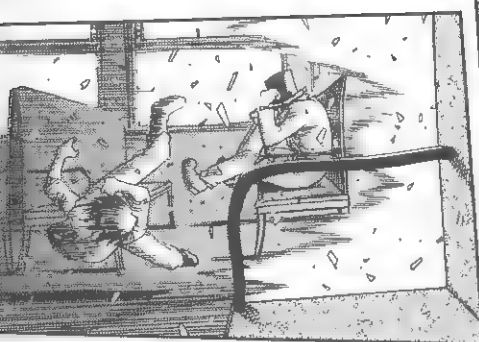
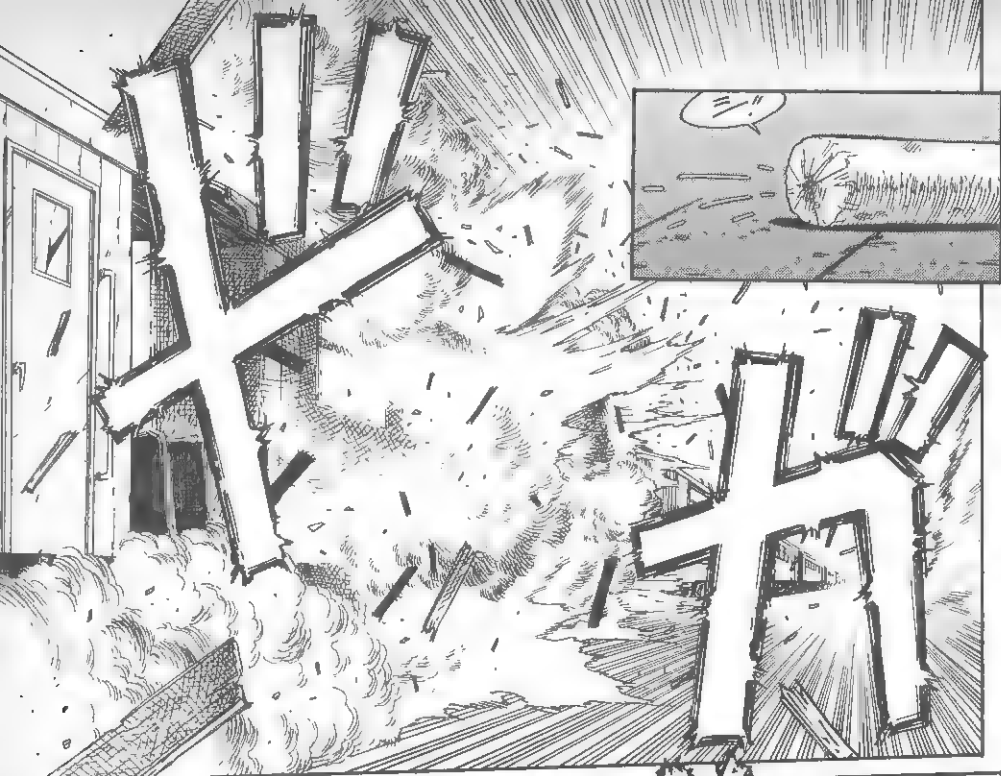
オーケイ
ここなら
列車が速度を
落とすわ

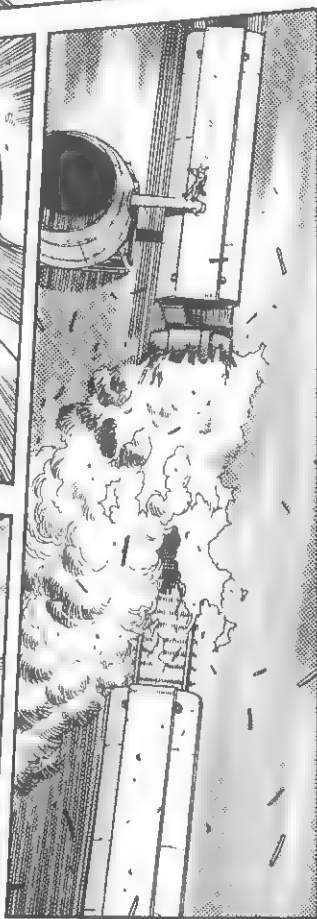


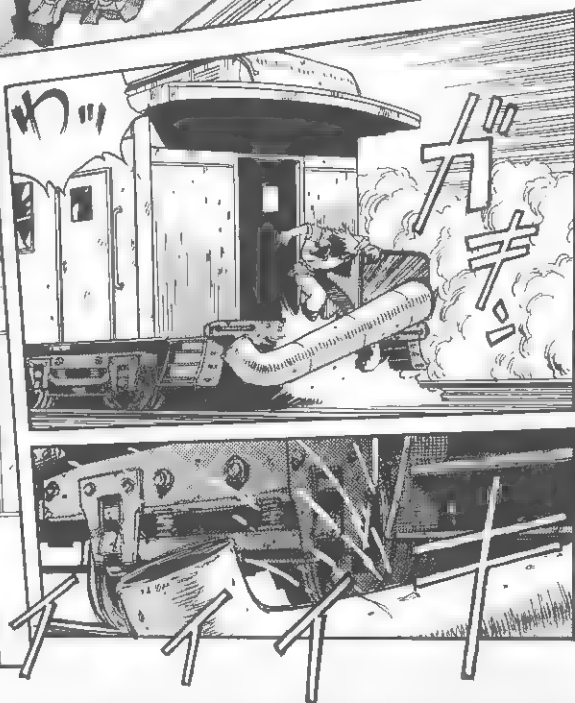
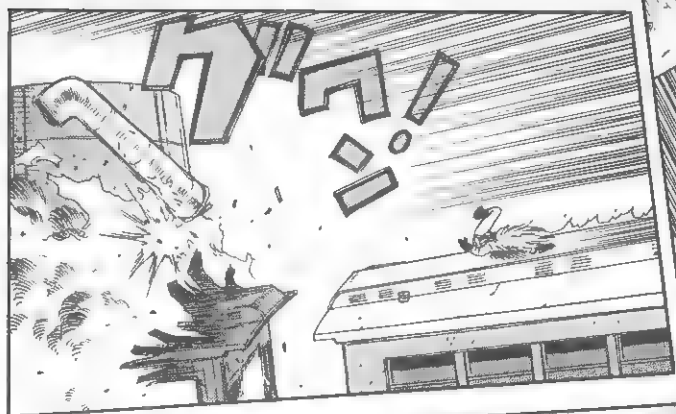


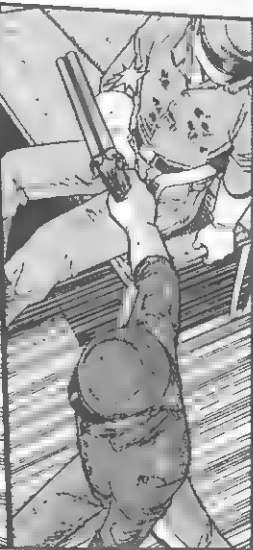










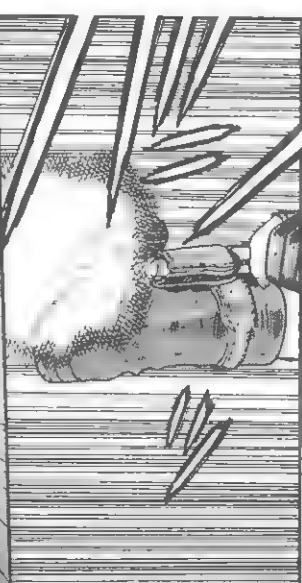




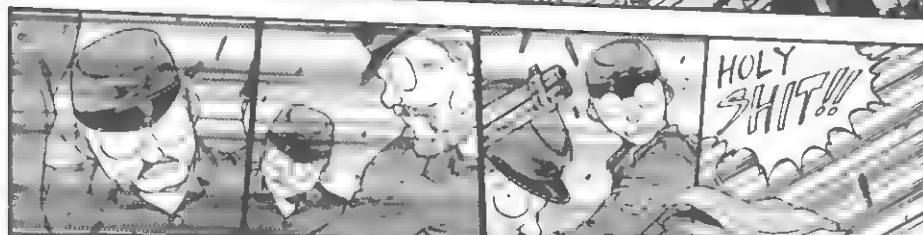


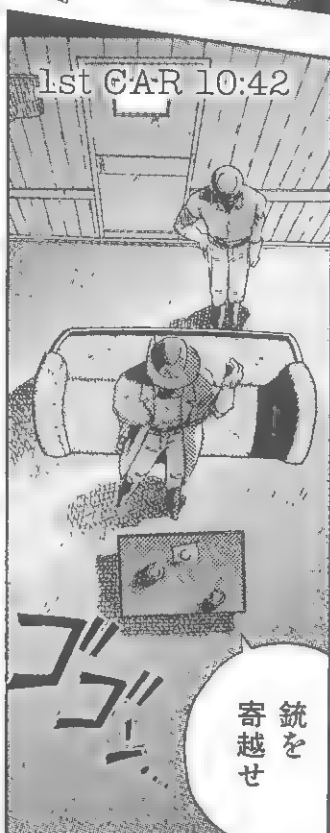
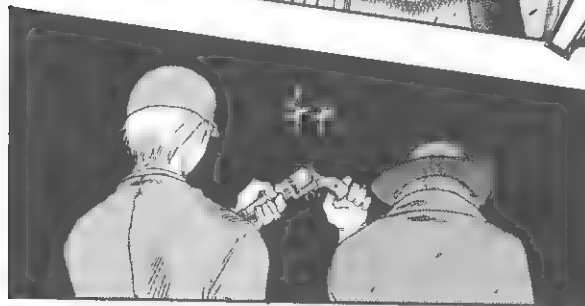
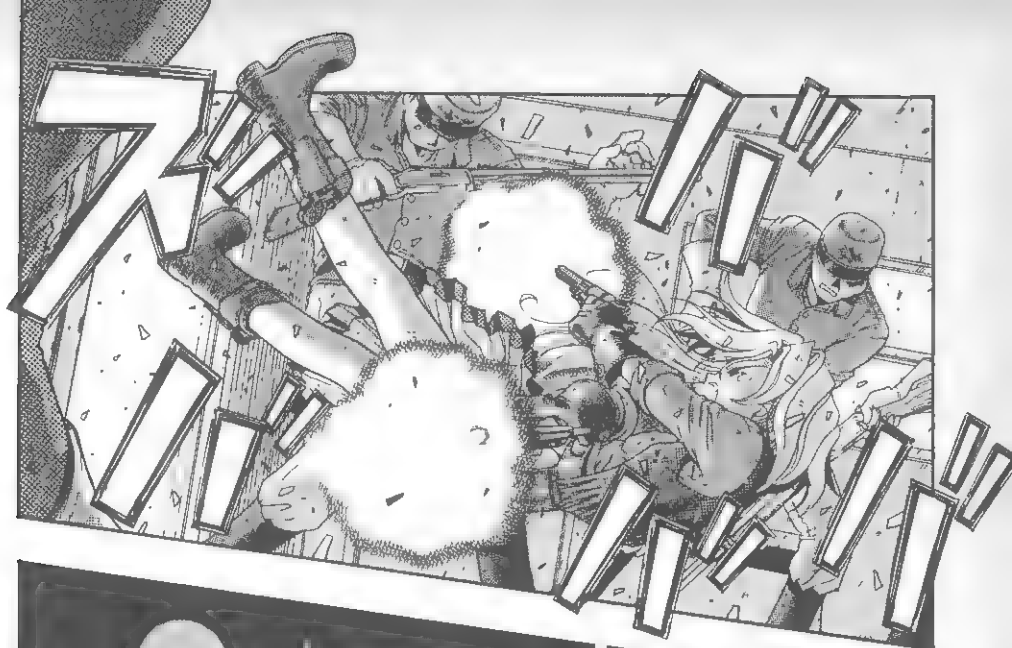


吹っ飛べ!!



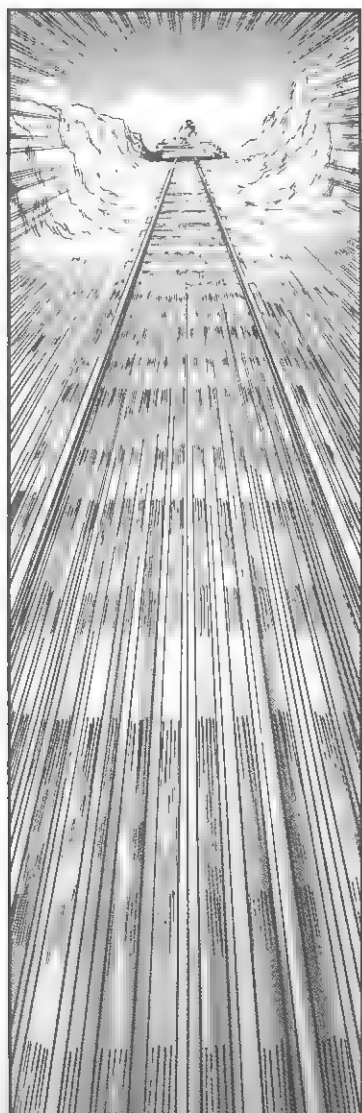






ゴッ

プロの戦闘集団が
数人の素人を
排除するのに
何分かけるつもりだ



LOCOMOTIVE 10:42

ゴッ
ゴッ

あの連中
コイツを脱線
させる気じゃ
無えだろな!?

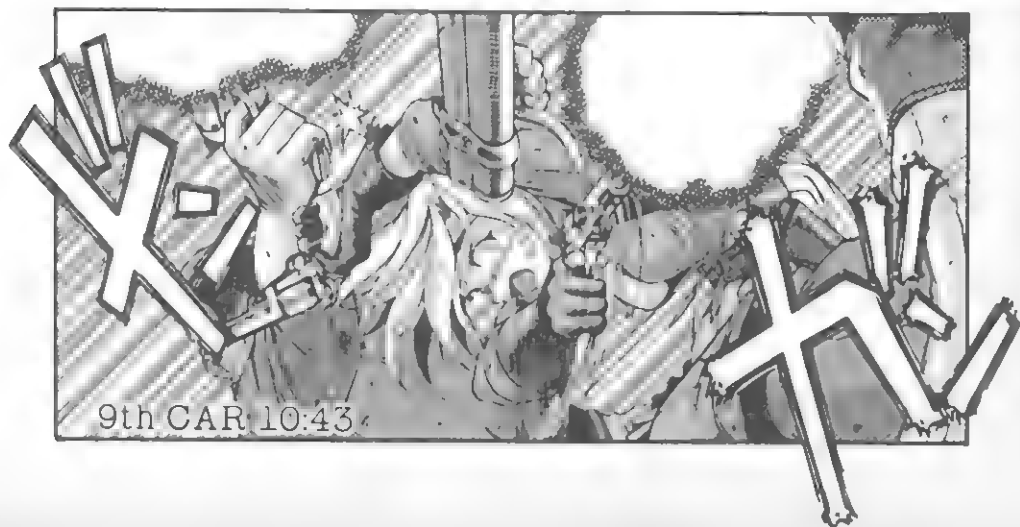


あれ!
親父さん
あれ!!

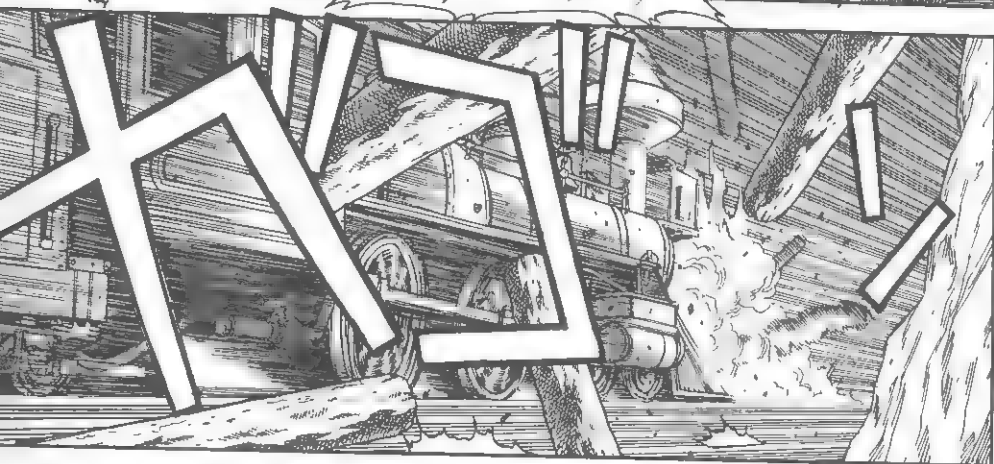
ケリを
付けるぜ
マイラ・ベル
シャーリイ

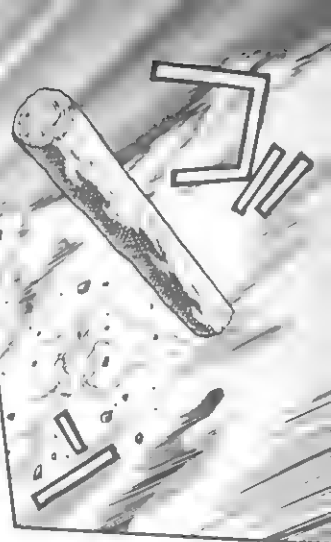


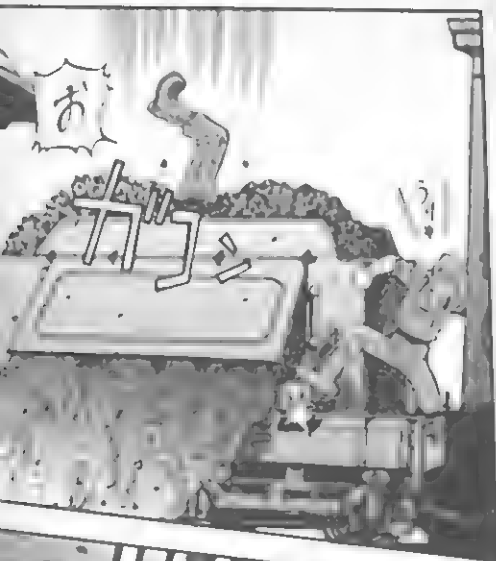
もう誰にも
邪魔は
させねエ!

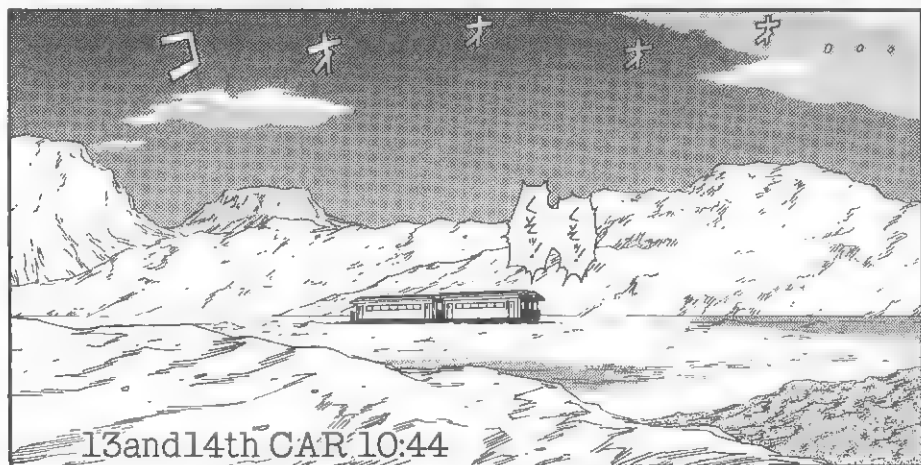


9th CAR 10:43











ぎゃ

街に
戻ってろ！

俺はベルを
追っかける!!



放り出され
ちゃったん
ですよ
私等だけ

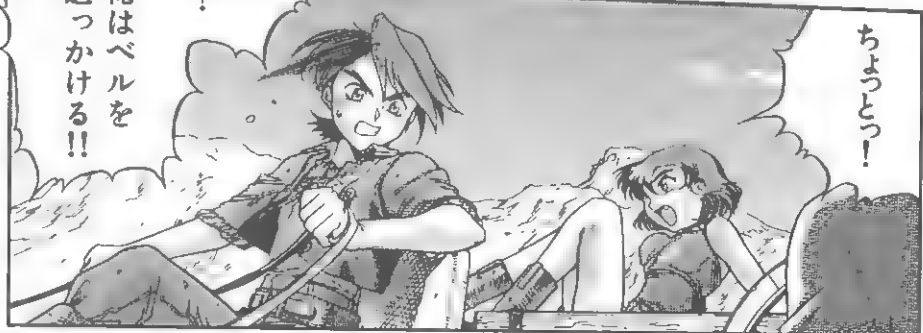
は

ガガガガ



それじゃ
.....

列車には
ベルひとり!?

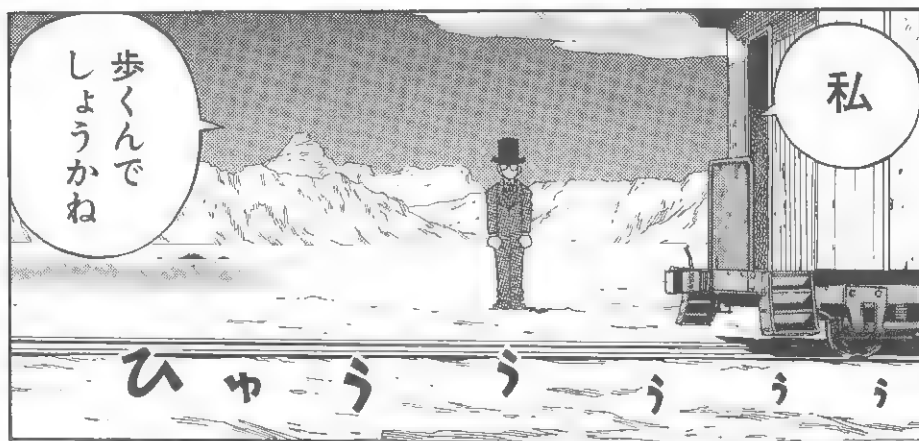
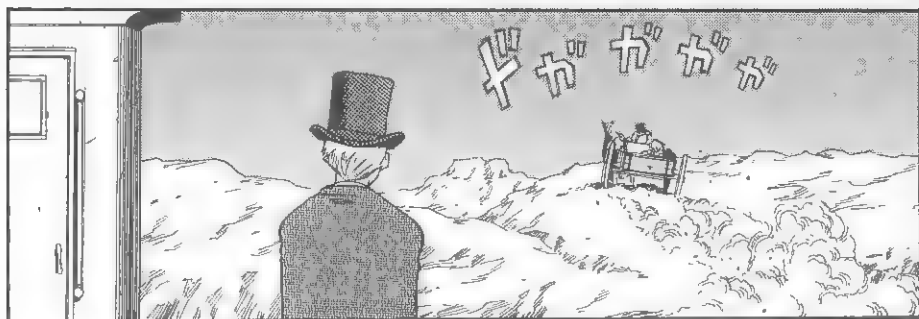


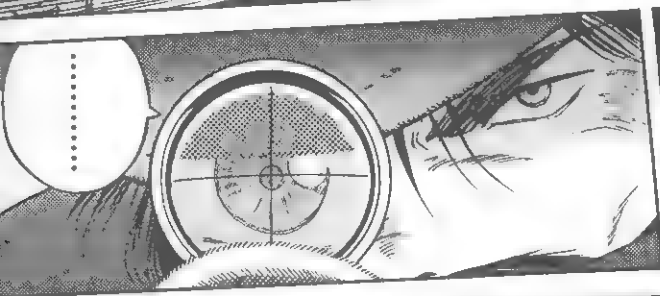
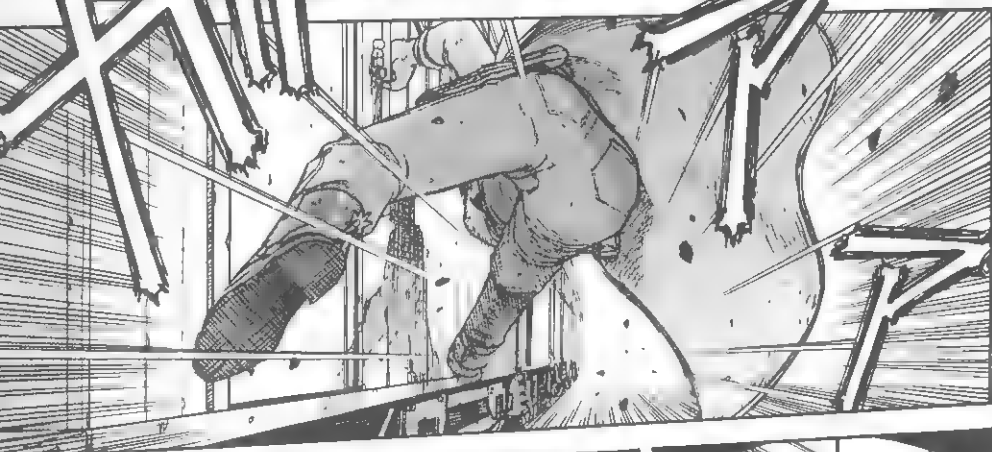
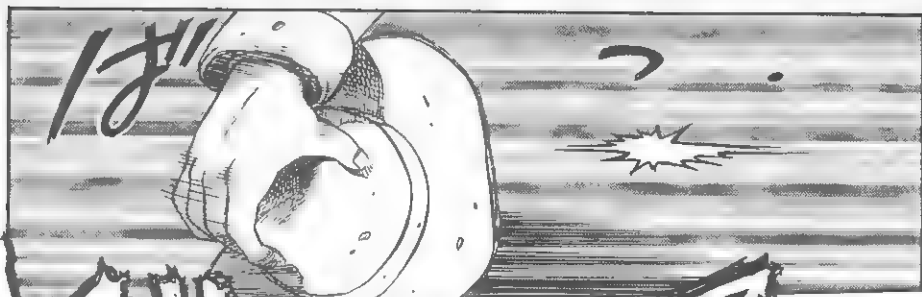
ちよつとっ！

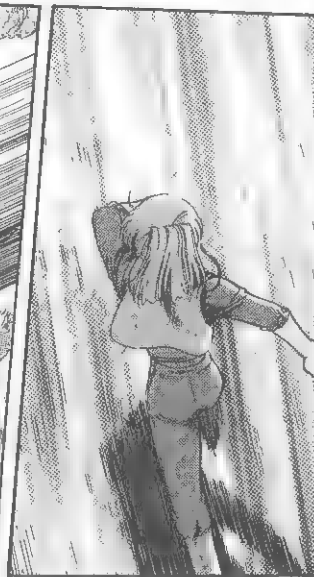
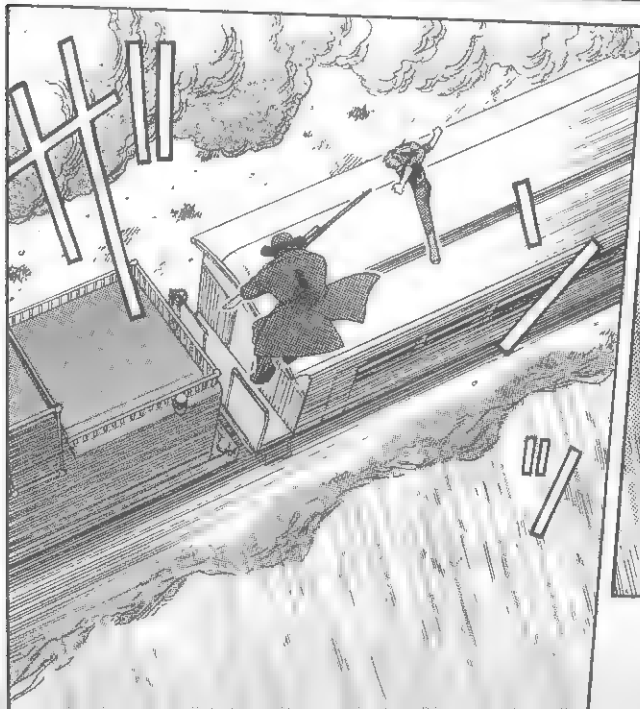


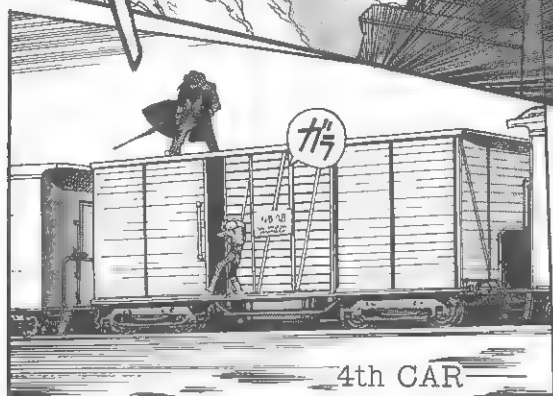
アッ

アッ









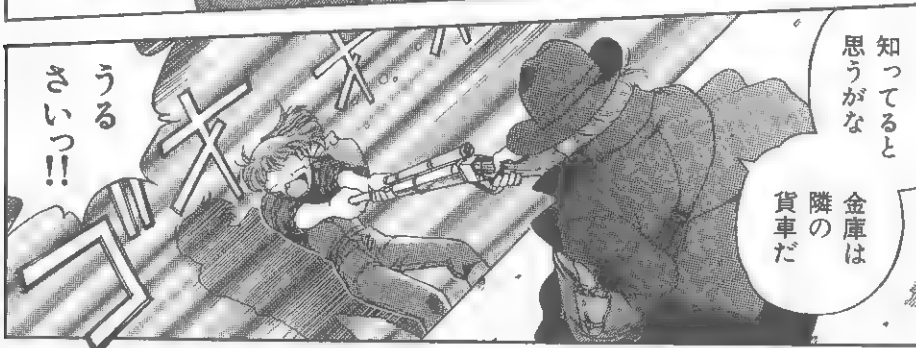
手を
貸そうか

ずず

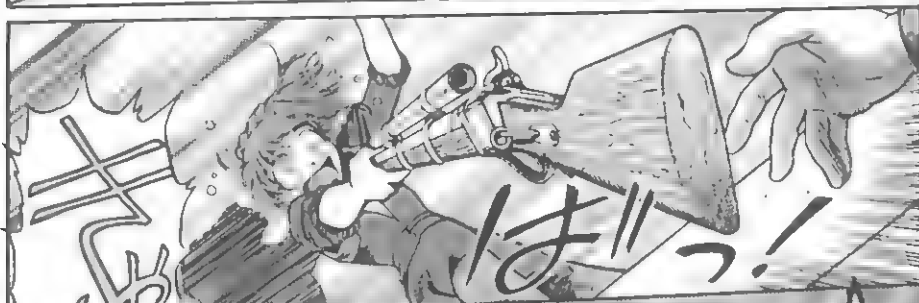
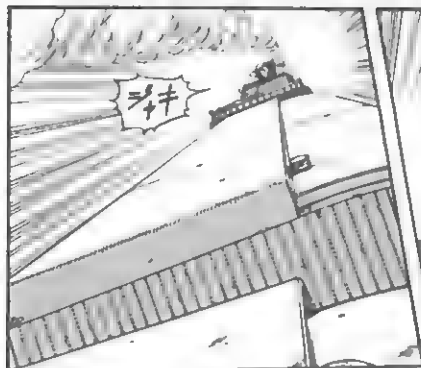
はーっ
はーっ

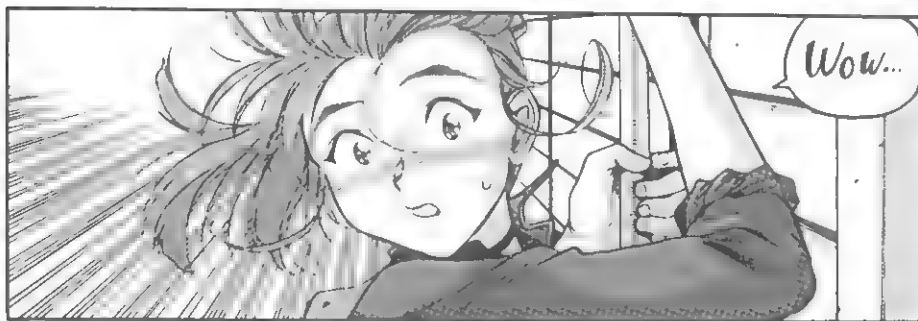
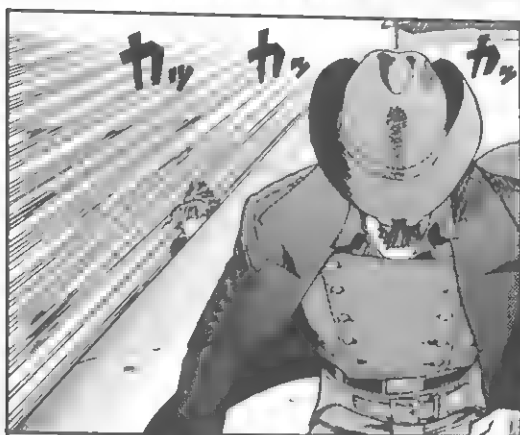
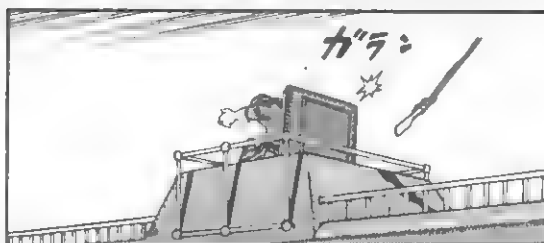


ココを
開ける為に
降りたのよっ！



屋根だ！
上に一人
居るぞ！！

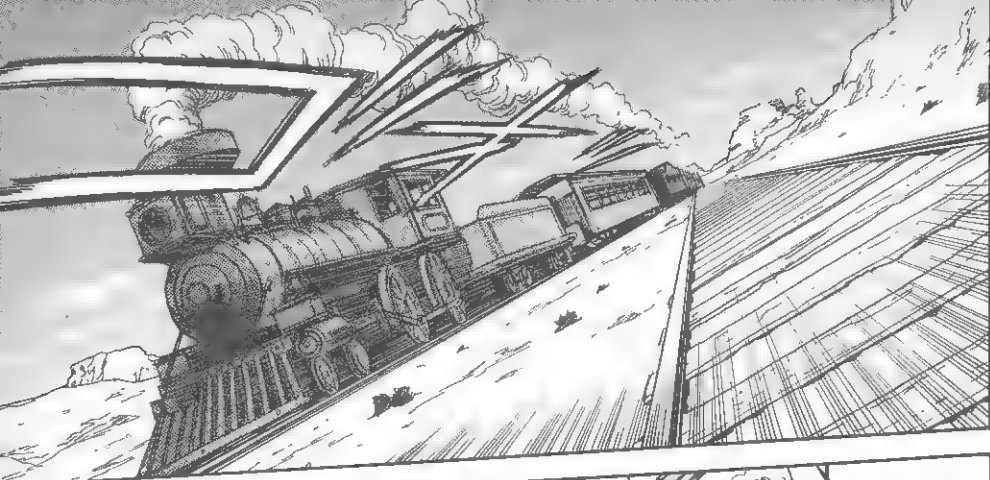




停めて？！
後輪が
外れるウ

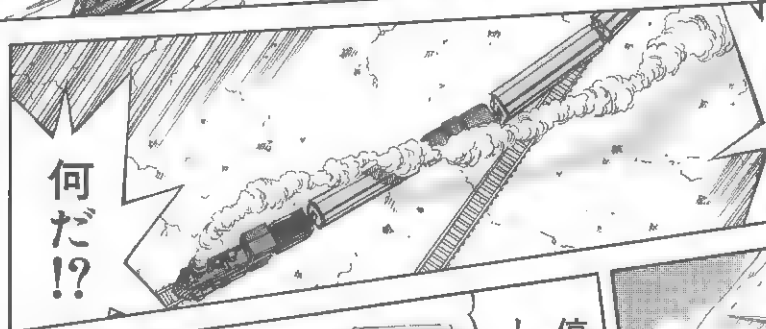
列車に
追い付くまで
保てばいい
んだ!!

良かないわよ
七十七万ドル
どうやって
運ぶの!!



親父さん
支線に入って
ますよッ

何だ!?



停車
します

馬鹿こんな所で
停めても
逃げだせん
殺されちゃう!!

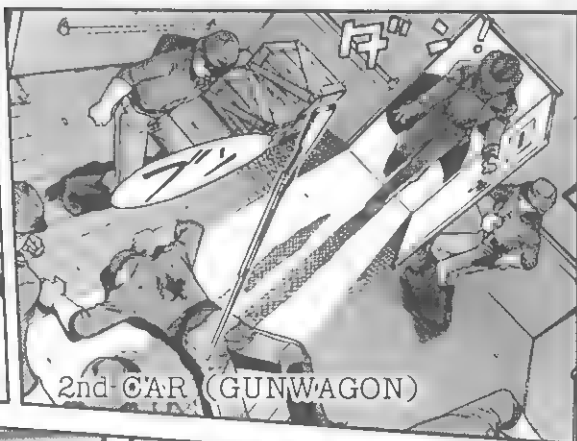
LOCOMOTIVE 10:53

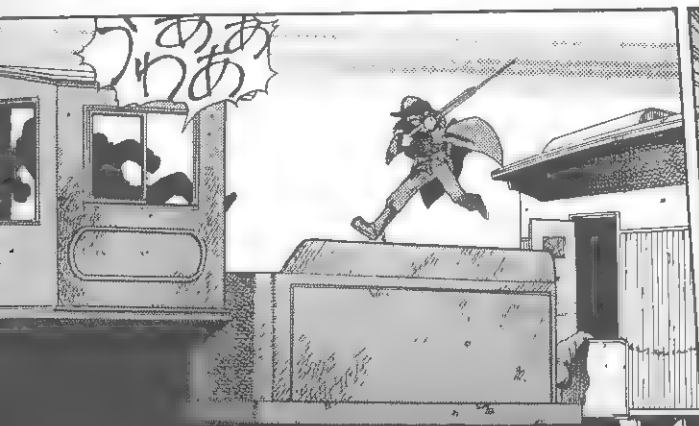
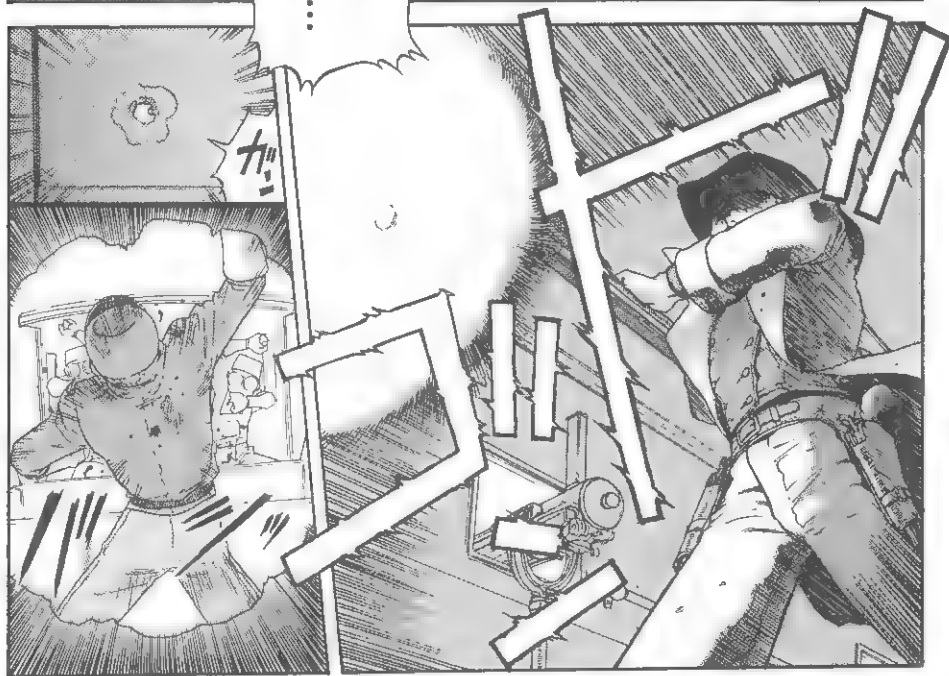


十分も走ったら
線路が無く
なっちゃうぞ!!

来た——っ!!!









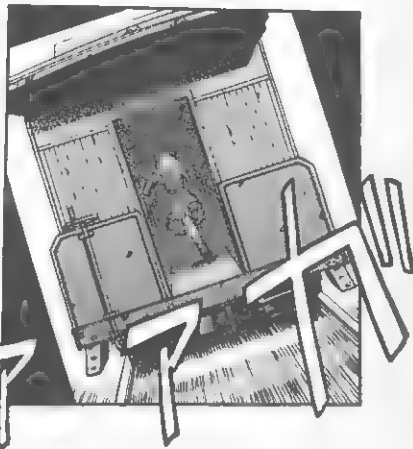
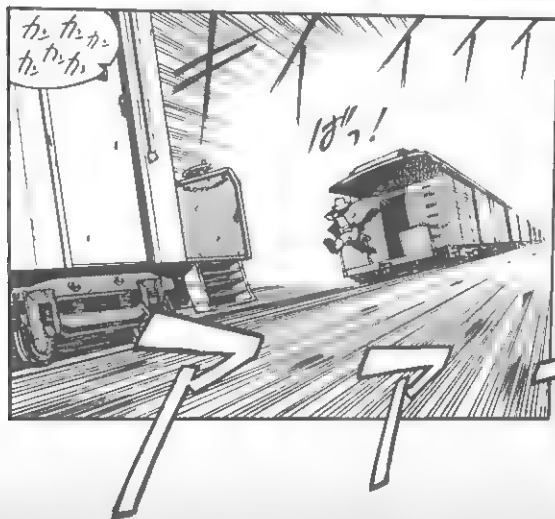
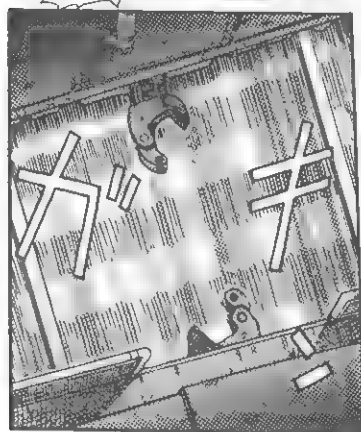


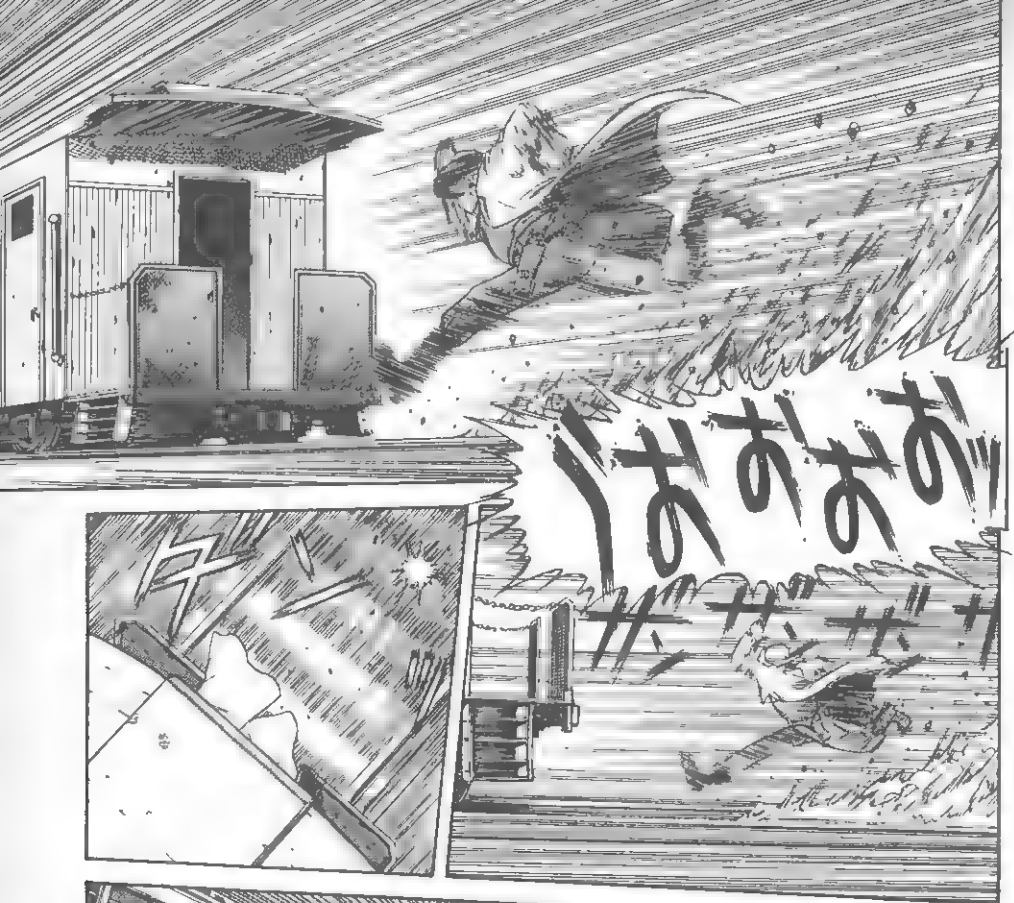




第三分隊
ここを
死守しろ！

誰か
居らん
のか!!!

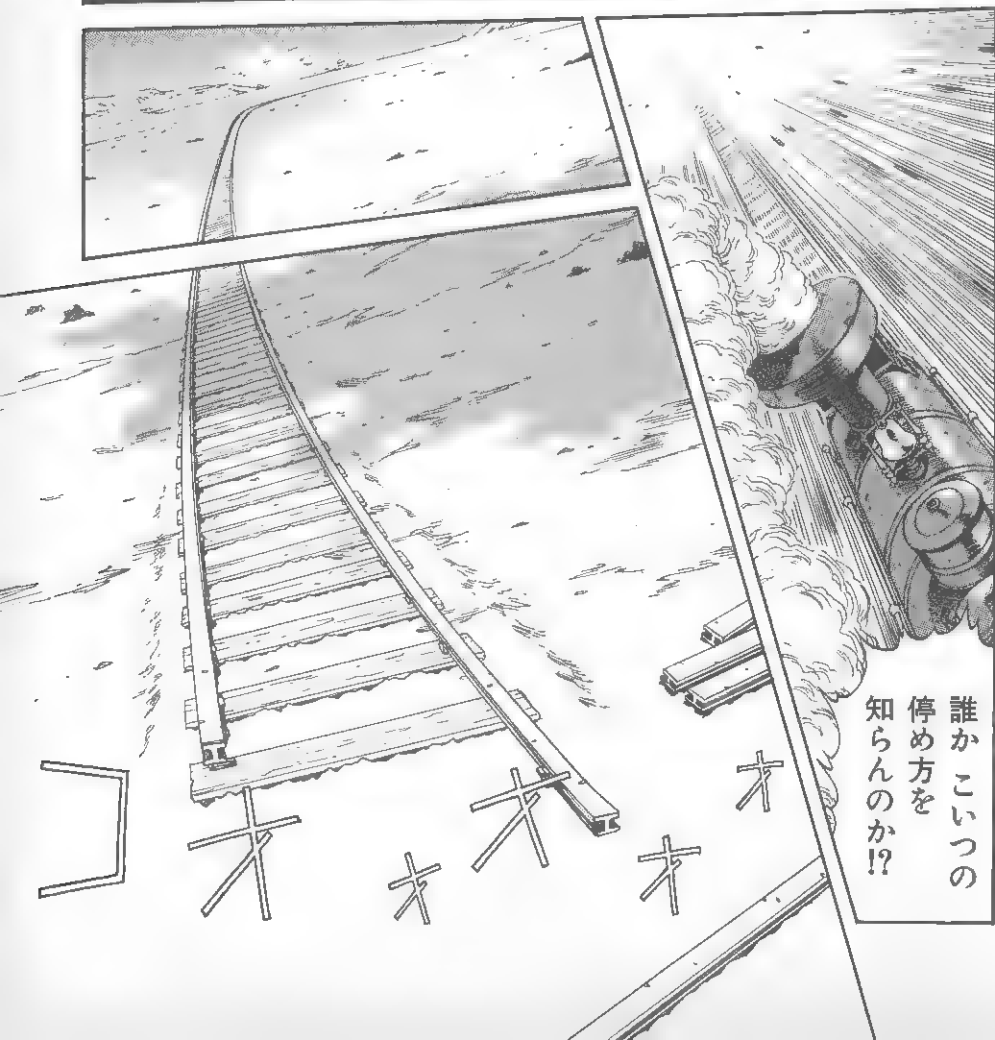
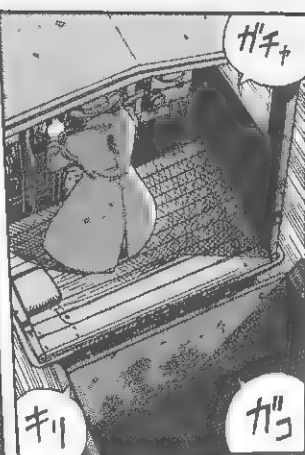
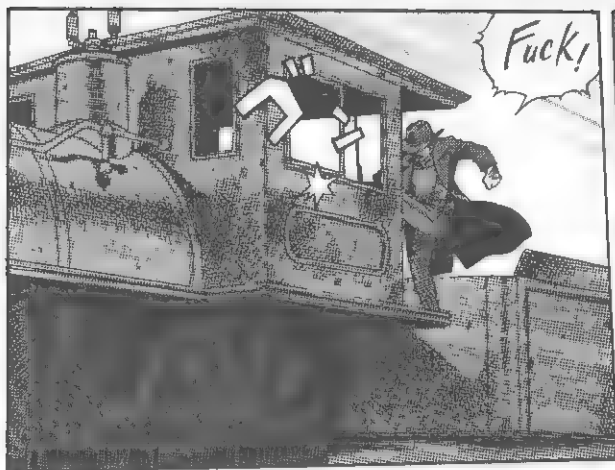




マイラ
ベル!!!

3rd CAR 11:09



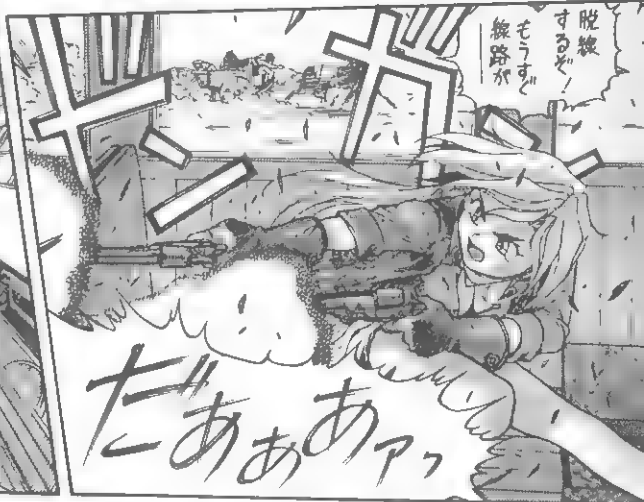




ベル
そこから
出る!!

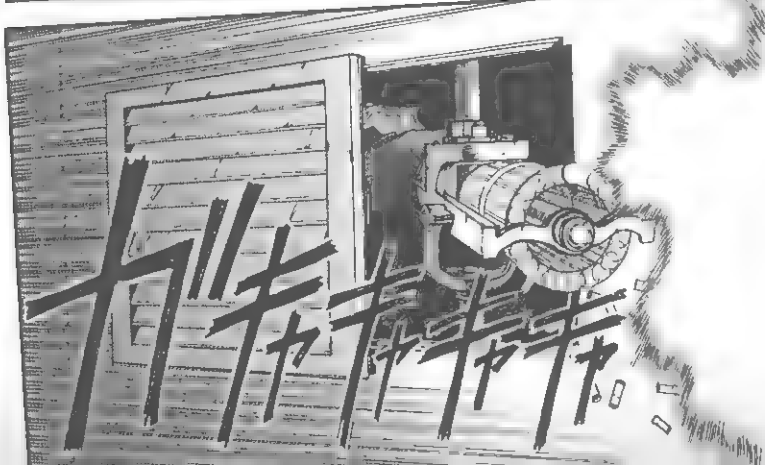


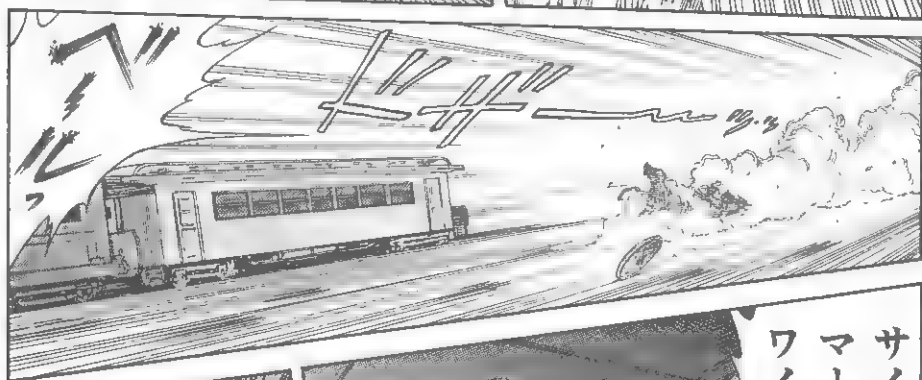
近付けろ
聞こえて
無いんだ



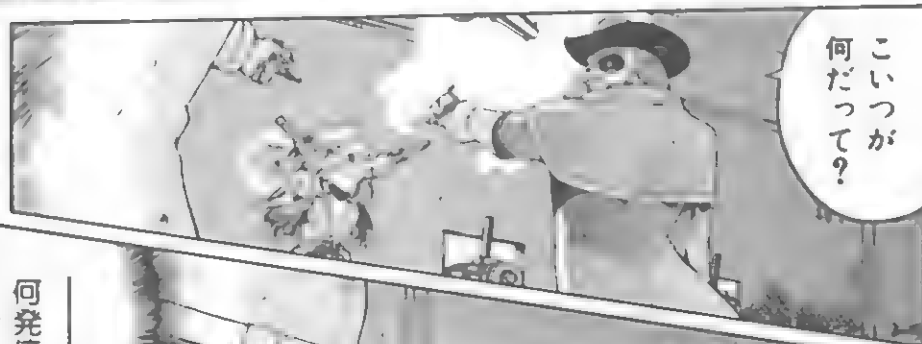
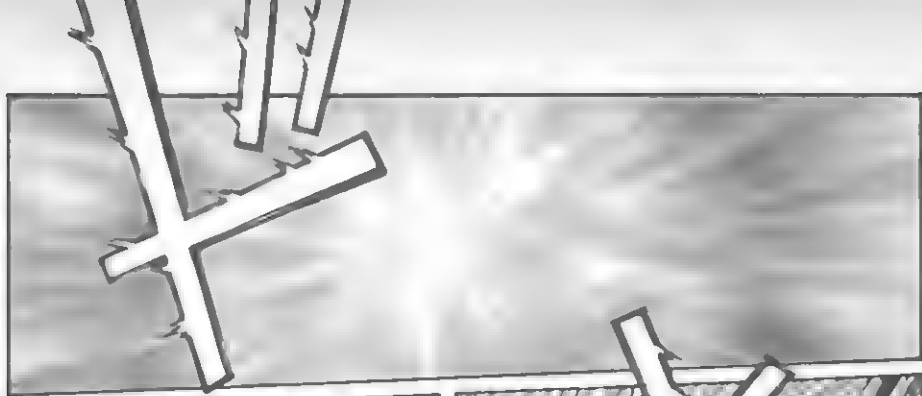
脱線
するぞ
もうすぐ
線路が

だああアッ





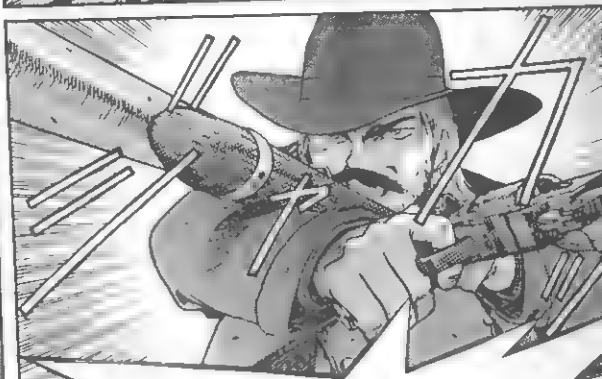
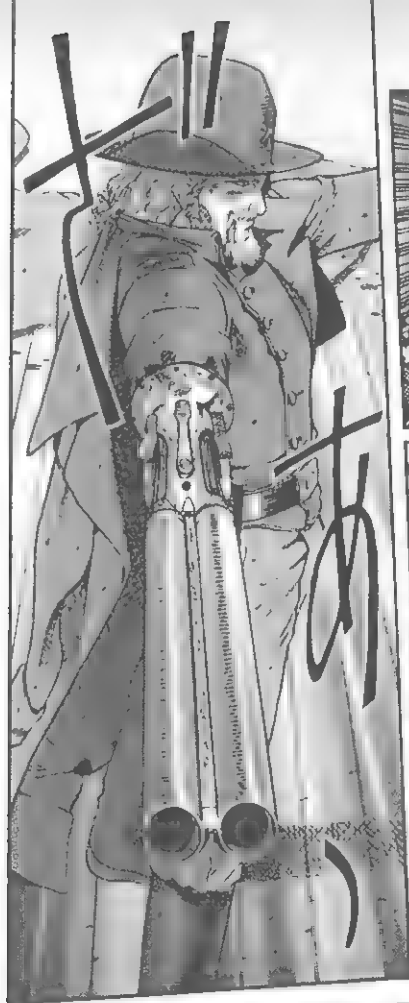
サイクス!
マーフィー!
ワイラ!!



こいつが
何だって？



俺は
何発使った!?
二発…四発…



カーボ!!!



ミスタ
マクベイン!!





ガランド
少佐!!!

大佐だ

同窓会
だな



ひん

六発……
七……八……
サム救けて
……

——ベル
そこをどけ

さもないや
一緒に撃つ

九発
——
十発

十一発
——

ガランド
撃つな

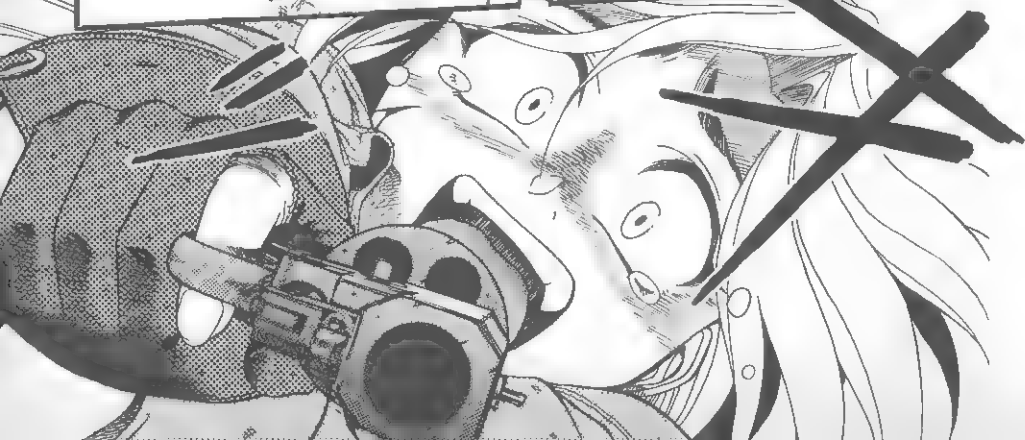
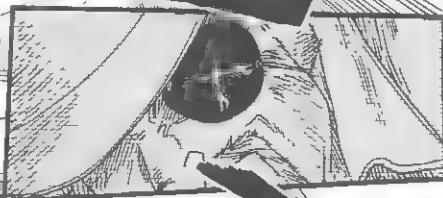
こいつは
俺の
獲物だ

一瞬で
皆殺しか

面白いな

いいだろう

デ・イ・キ・シ・イ・を・
聞・か・せ・て・や・る・ぜ・





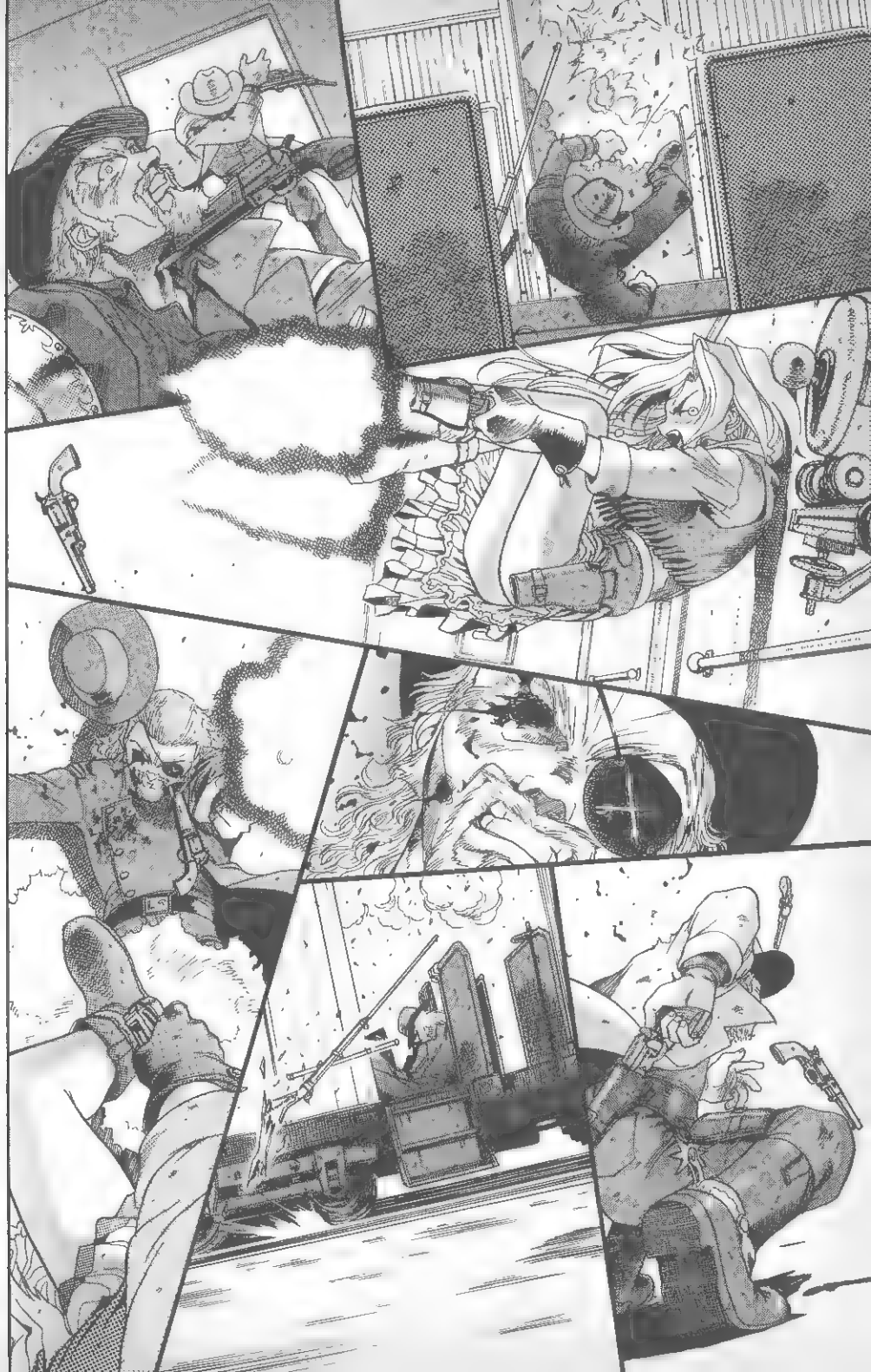
カガガガガガ

あああああ

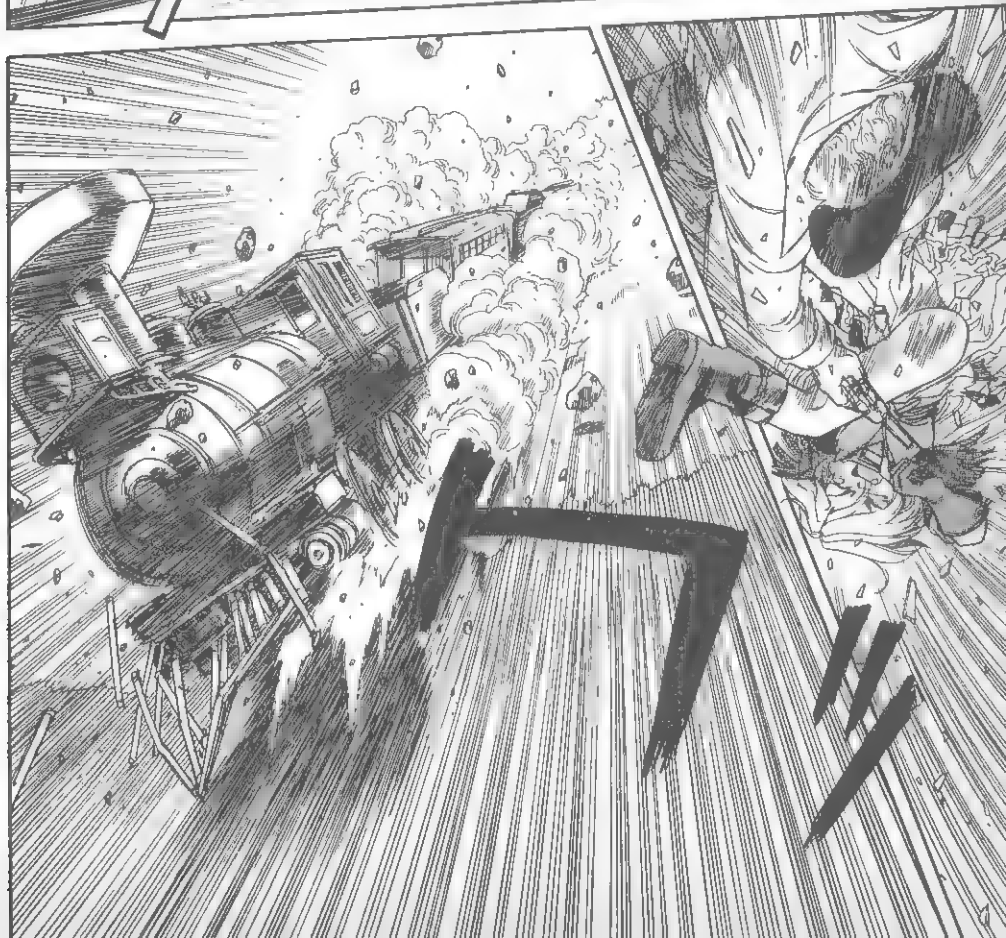
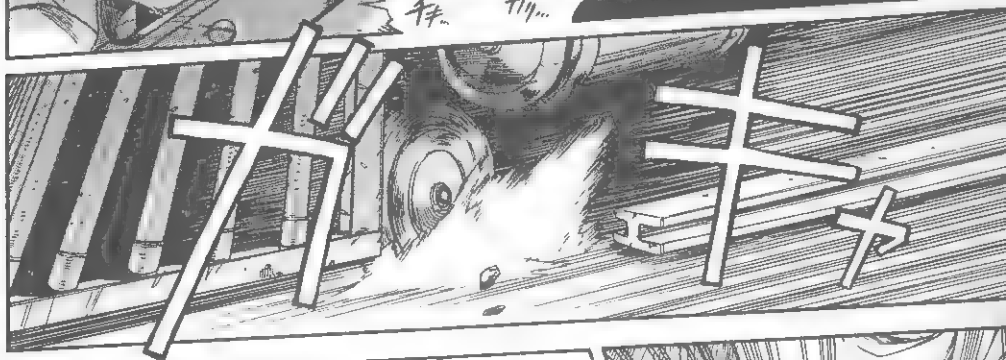
ガキガキ

コヒオオオ









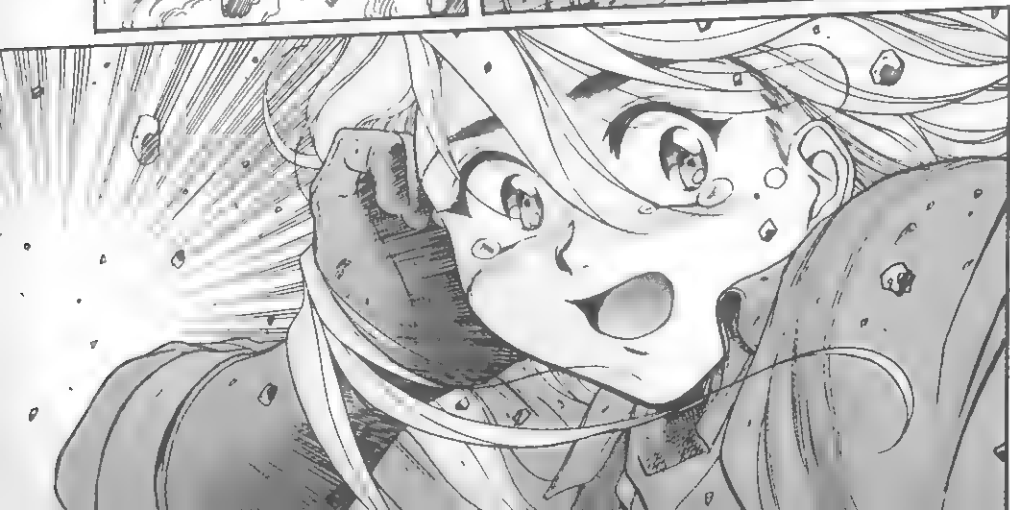


カカンカカン





ベル!!!







聞くな

ゴ

ゴ

ゴ

ゴ

ゴ

ゴ

お

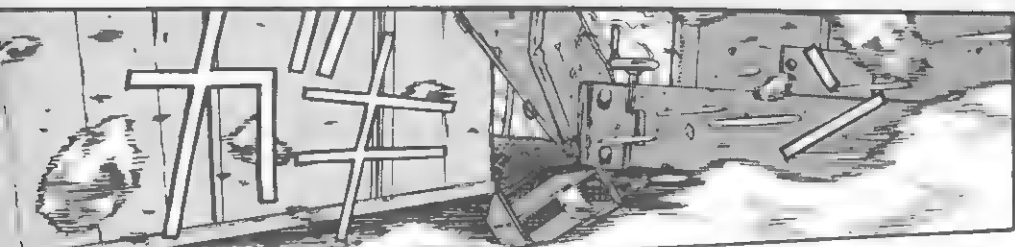
ベル!!

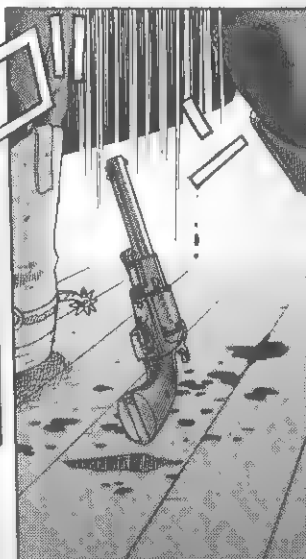
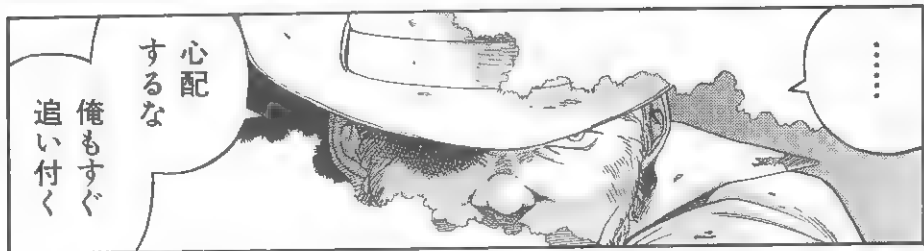
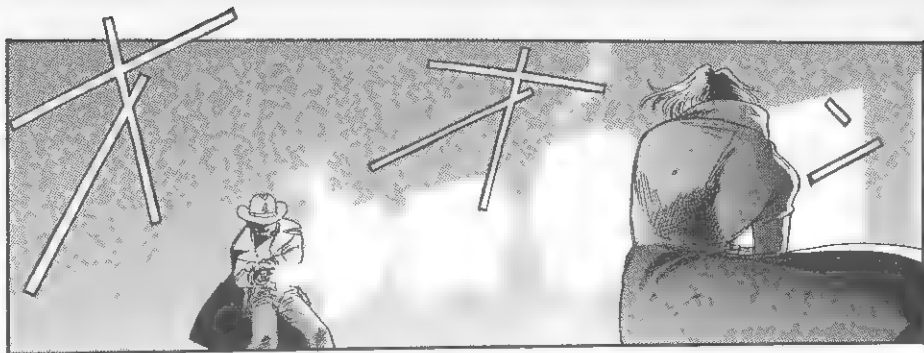
サム!!

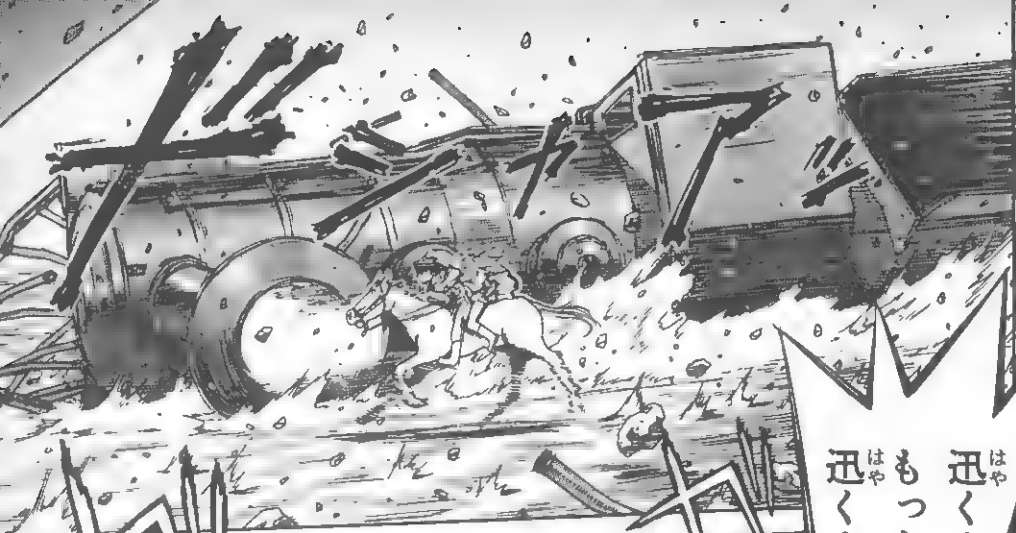










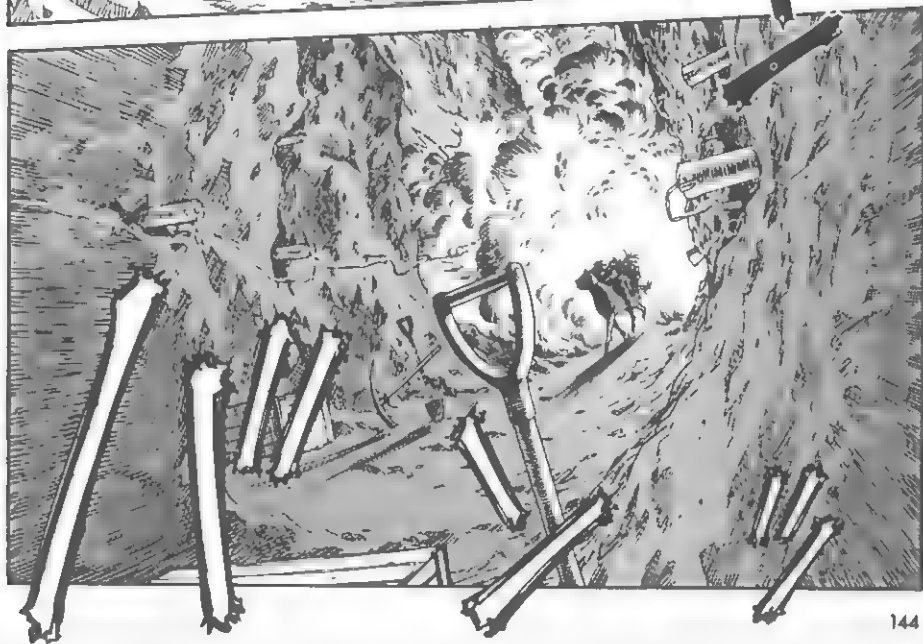
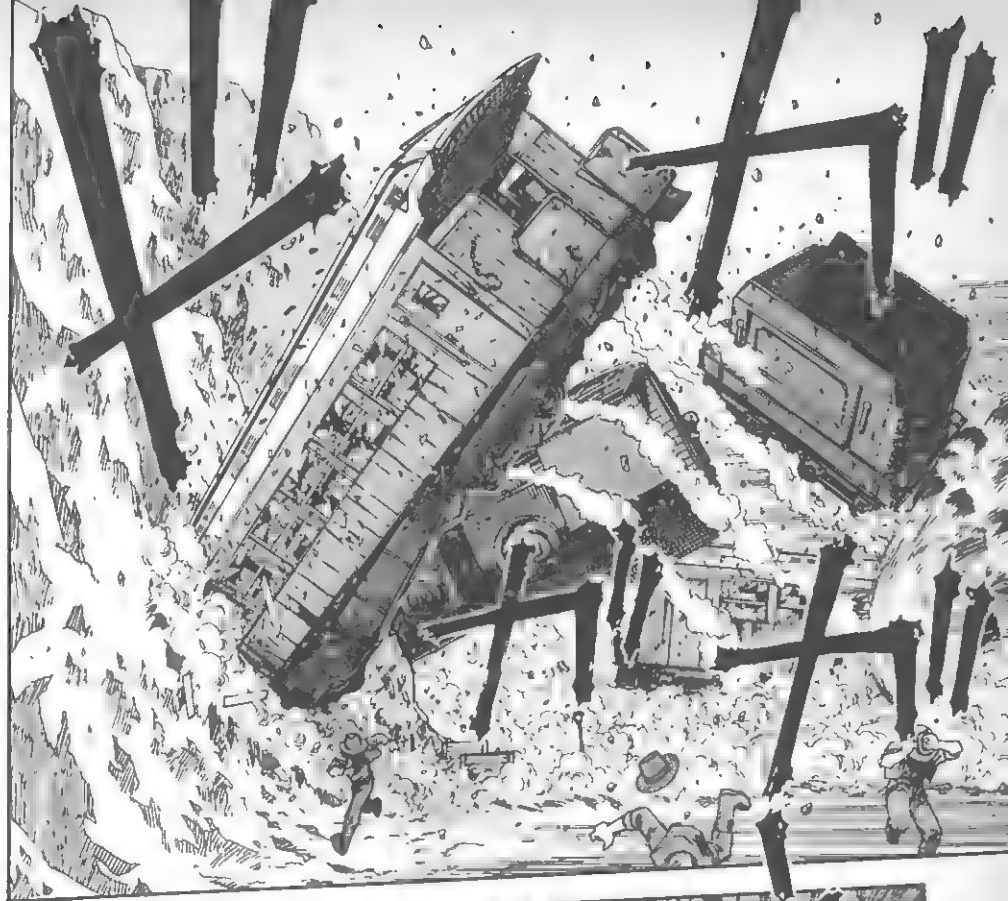


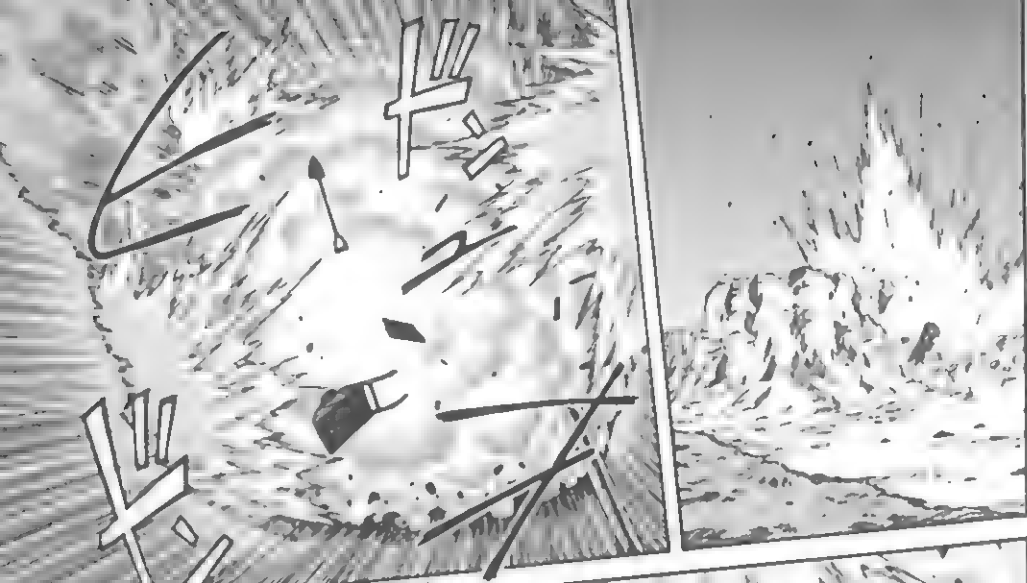
はやくもっ
はやくと



掴まって
ろオ!!!





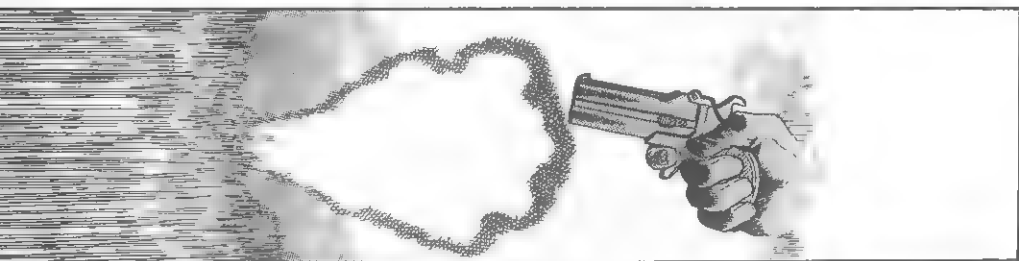


駄目だ!
作業がまだ

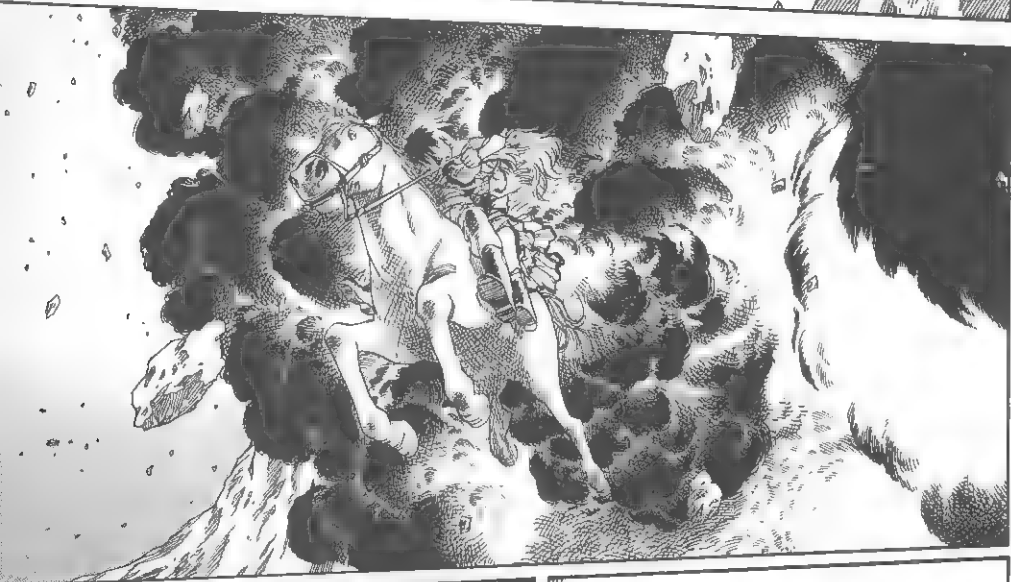
とめないでッ!!

ドン ドン ドン ドン

残りは一発!!!







ジョウンと
ジョスリンは!?

二人共
無事だ

この馬も
お前が残してた
貨車でジョウンが
見付けたんだ

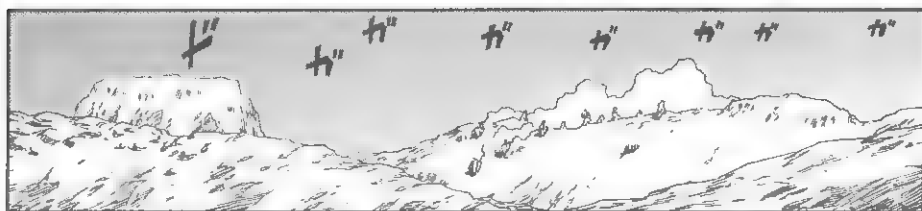
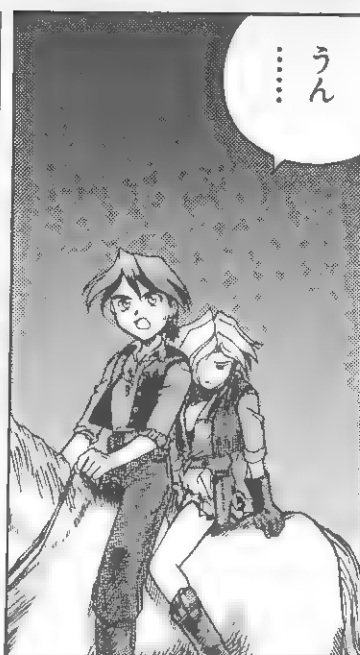
ドドッ

ミスタ
.....

マクベインは
.....

俺は
見て無い

一緒
だったのか
.....!?



兄さん!!

3rd 10th CAR 11:28

サム

ジョスリン
は!?

サム
撃たれ
てるの!?

あの馬じや
半分しか
運べなかったの

積めるだけ
積んで先に
ブライアーへ
行かせたわ



ここから先は
お前だけだ
残りの
半分を街へ
運んでくれ



見たでしょ!?
鉄道会社の
追跡隊が

ベル
いいか

二人だけ
置いて
行けないよ

ベル!!



三十

追っ手が近く
まで来てるし
時間はあと

三十分
しか無い



いいか馬は
あれ一頭だし
無傷なのは
お前とジョスリン
だけだ

お前があれを
ブライアーに
運ぶんだ



——大丈夫
俺達もすぐに
追い付く



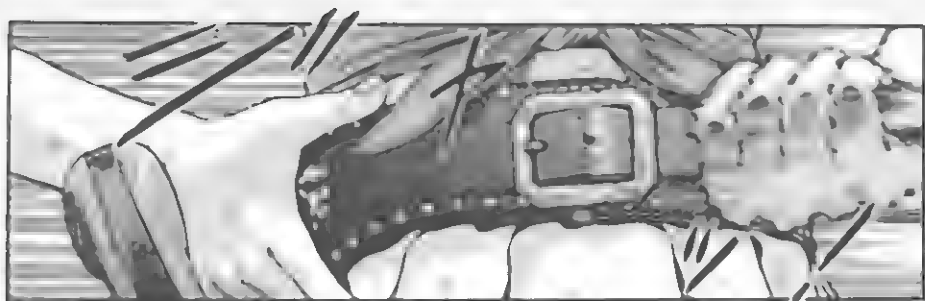
.....

ホントに
.....？



ブライアー
タウンで
逢おう

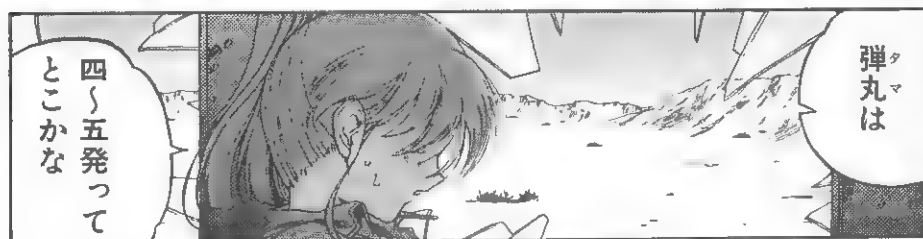


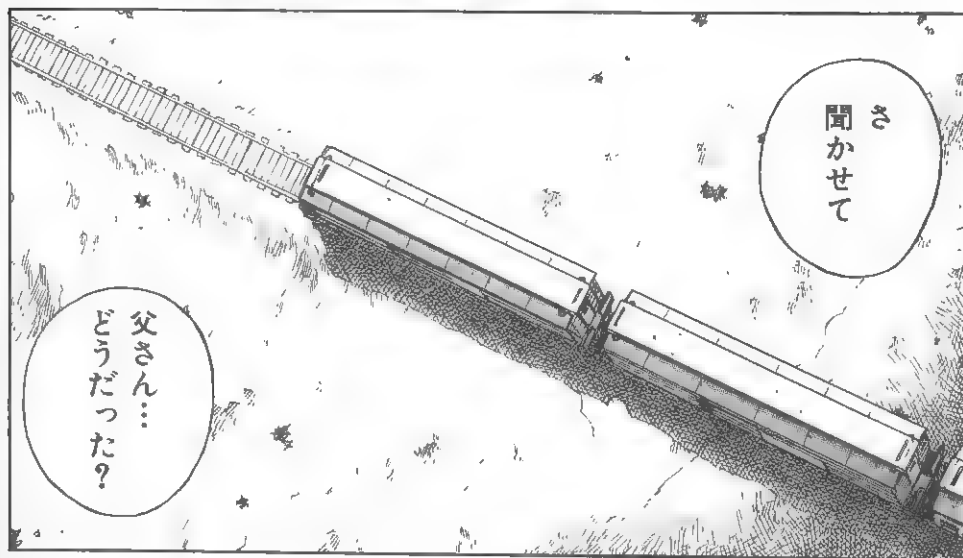
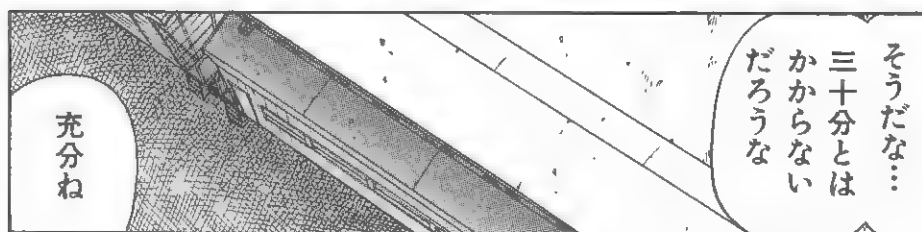
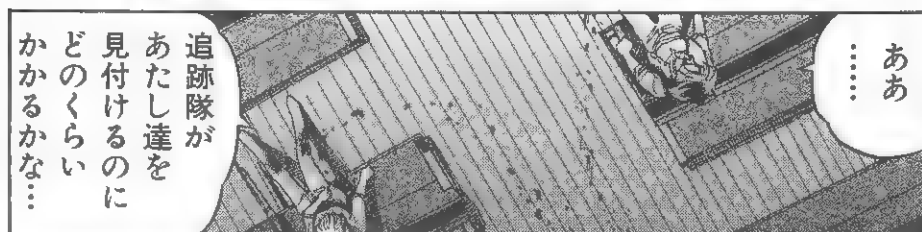


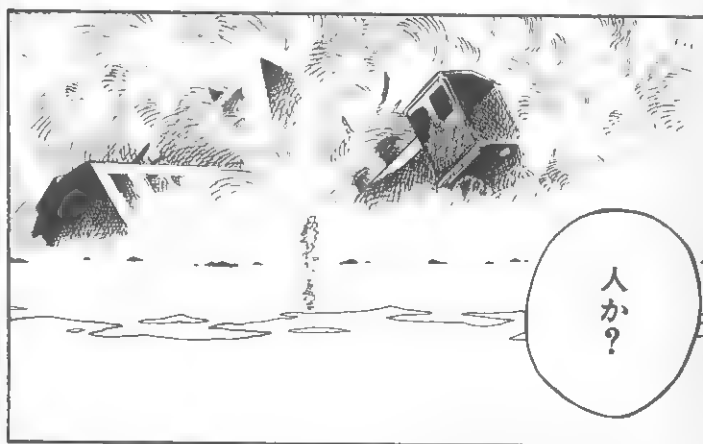
フライアー
タウンで!!!



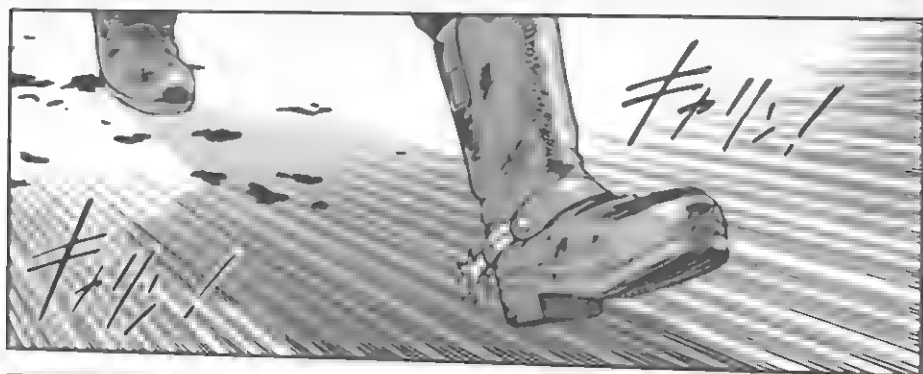
行けエ













間に合う

間に合う

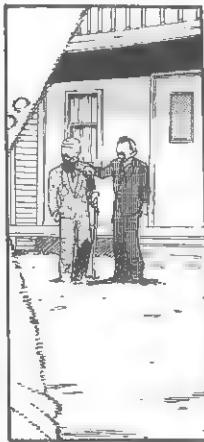
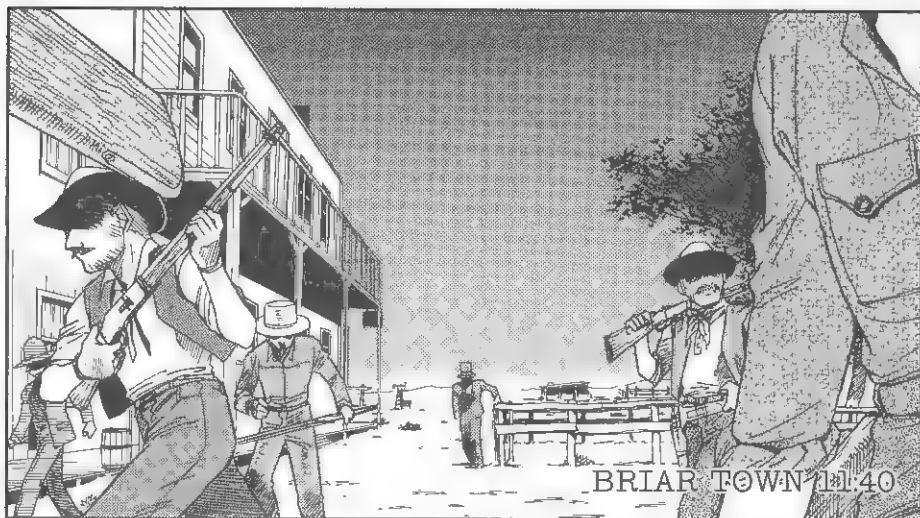
間に合う

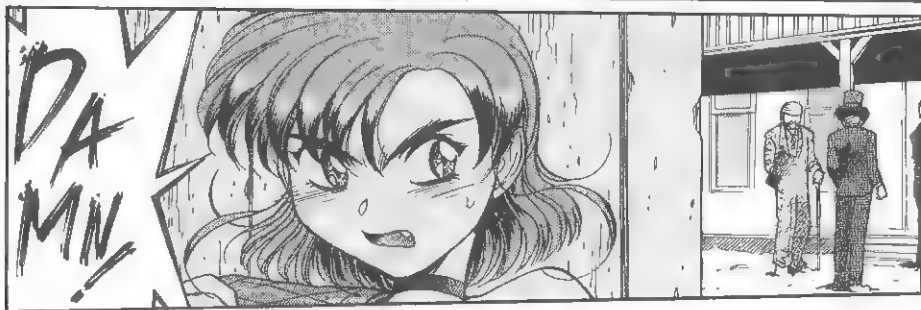
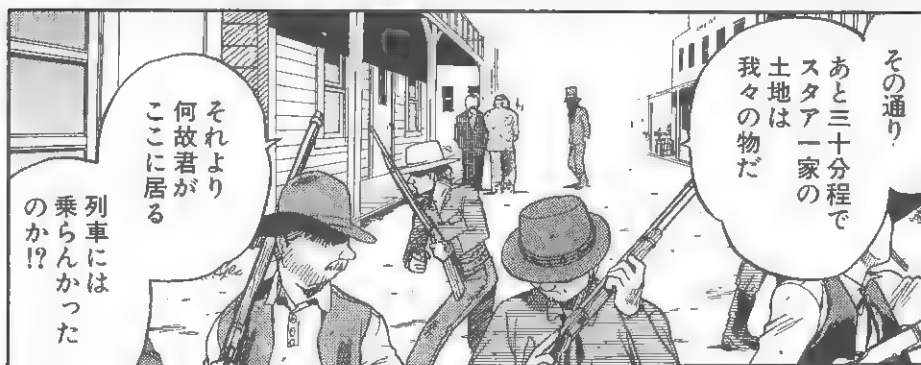
間に合う

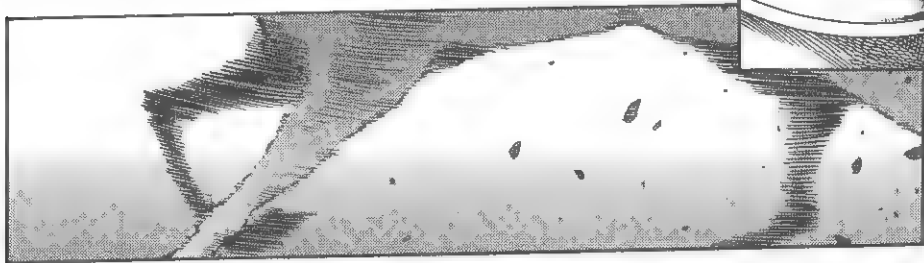
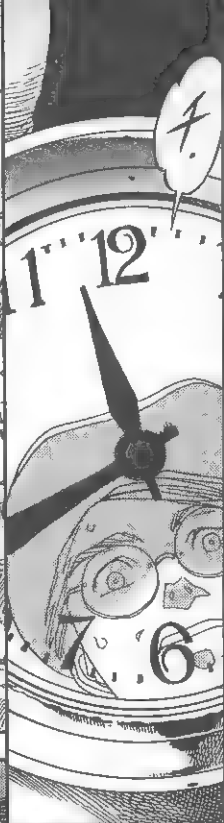
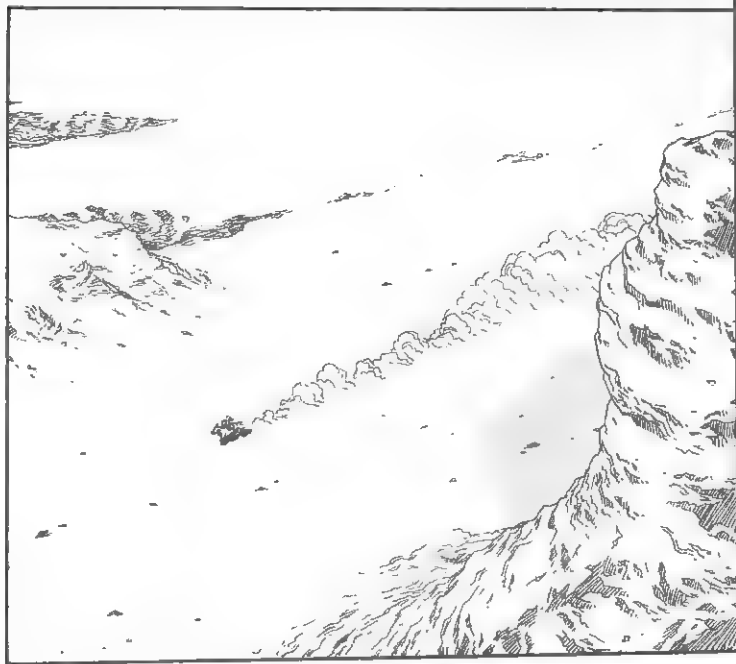
大丈夫
きつと
間に合う

あと
二十分
……

お願い
頑張つて
……!!



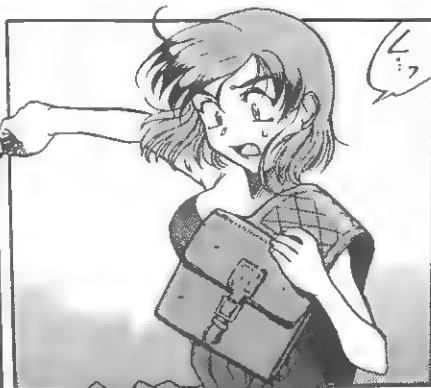
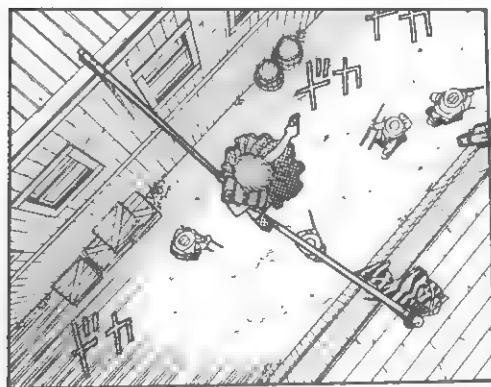




ブライアー
タウンまで
一マイル

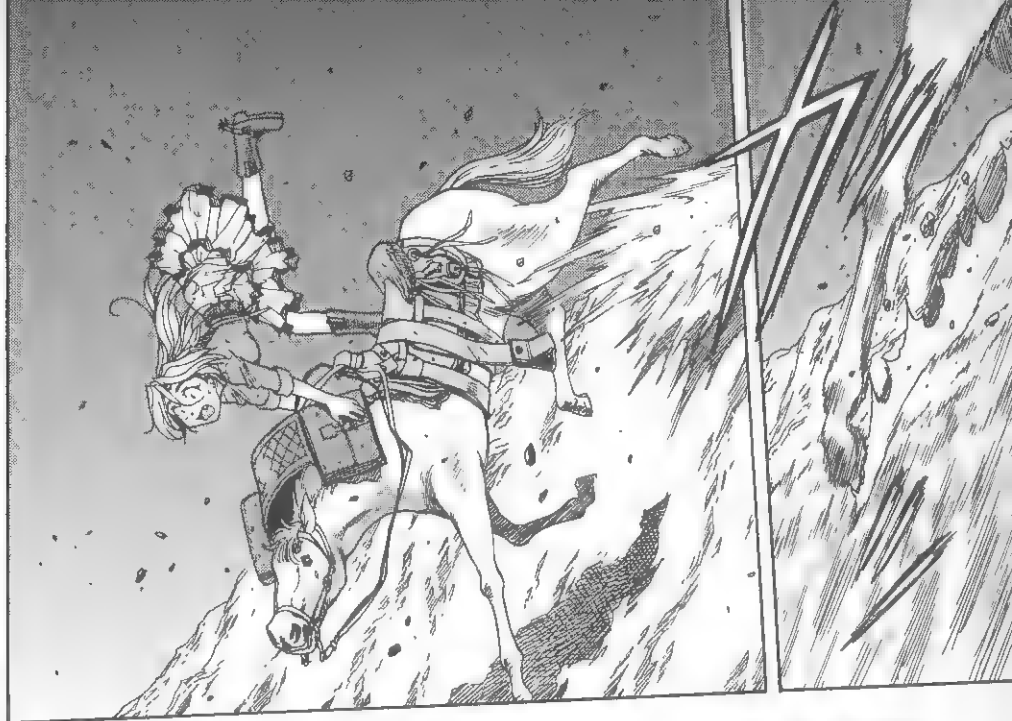
BRIAR TO

間に合う
.....

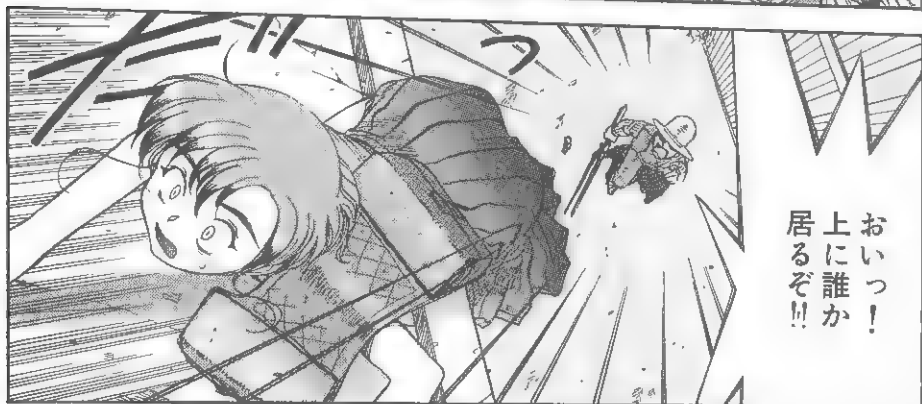
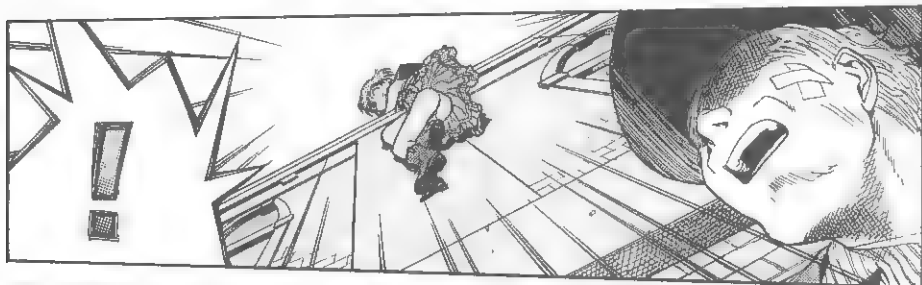
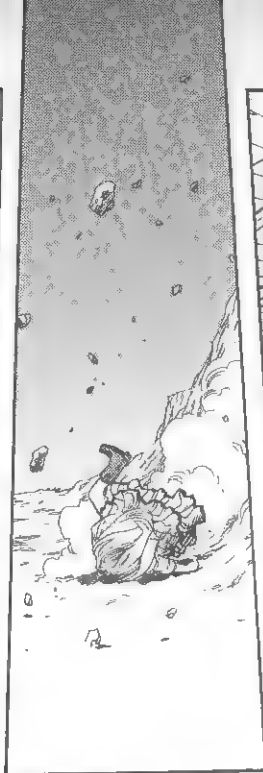
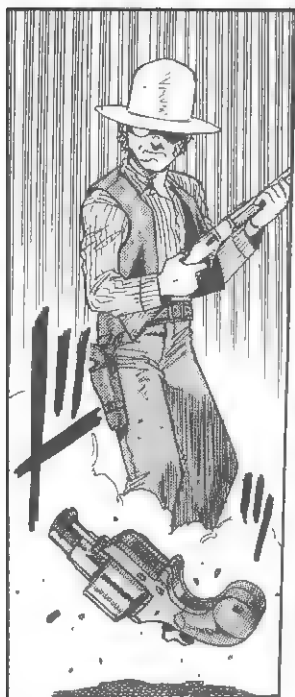


サム
待つ

まだ
間に合う!!

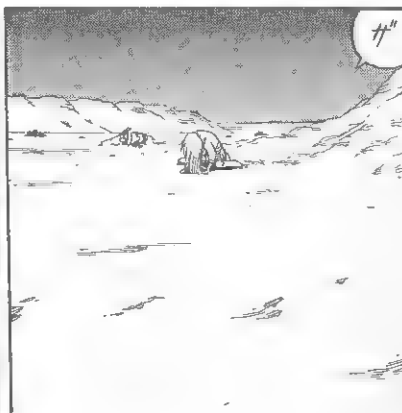
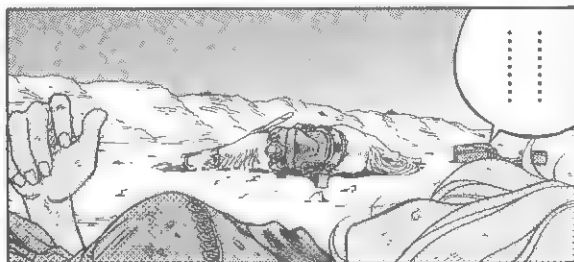


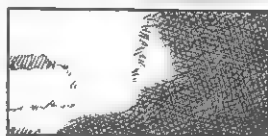
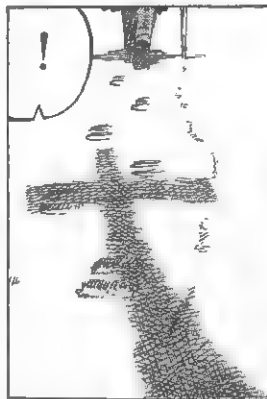
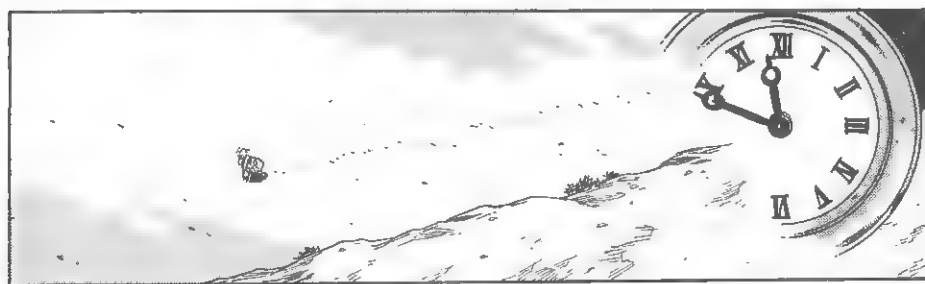




おいっ！
上に誰か
居るぞ！！







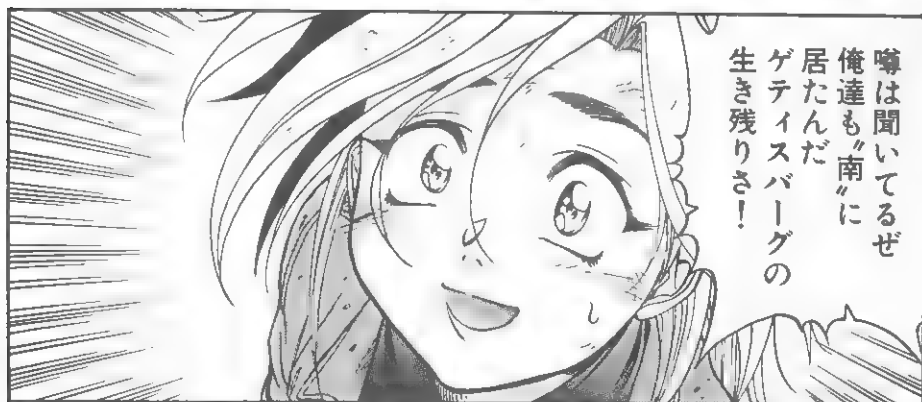
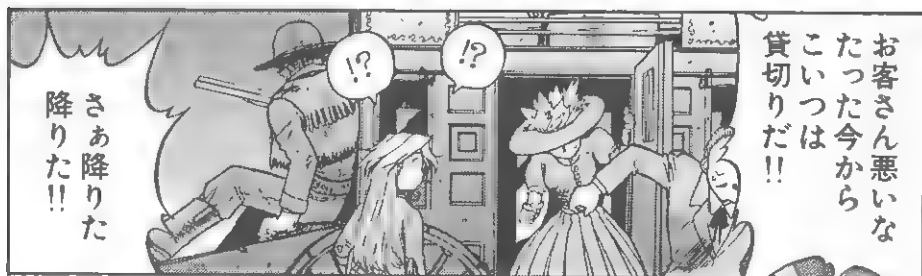
WAY STATION 11:50

クリン族居留地 中間駅

ゴ ゴ ゴ ゴ







乗んな!

どこへでも
連れてって
やるぜ!!

覚えてる
だろうな

ガラガラ

何を

歌さ!
デイキシイだ

♪南部の民よ
祖国の叫ぶ
声を聞け♪

♪立ち上がれ
死より恐るる
事態避ける
なら♪

♪武器を取れ!
武器を取れ!♪

♪武器を取れ
南部で!!
デイキシイ

♪ To arms!
To arms!
To arms!
in Dixie!! ♪

♪ 見よ幾重もの
烽火^{ほうか}が灯されん♪
皆の想い今
ひとつにさせなん♪

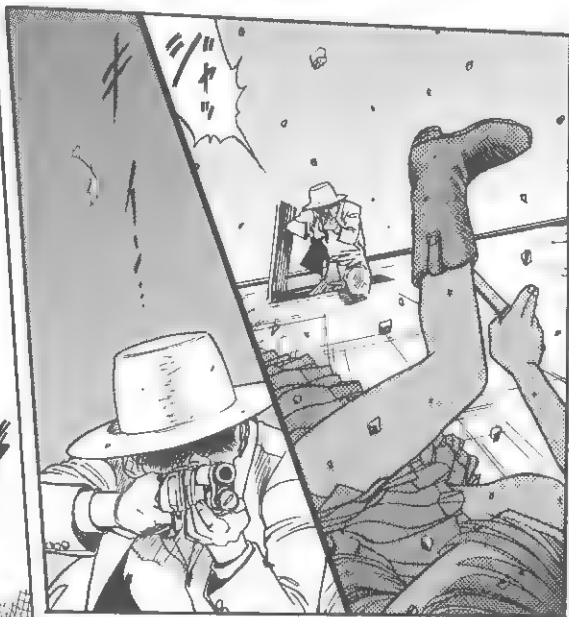
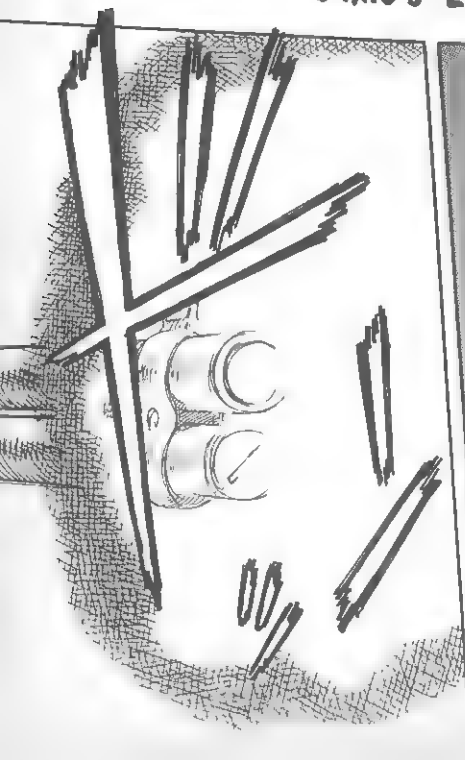


♪ Advance the flag of Dixie Hurrah! Hurrah! ♪





♪ For Dixie's Land we take our stand, ♪



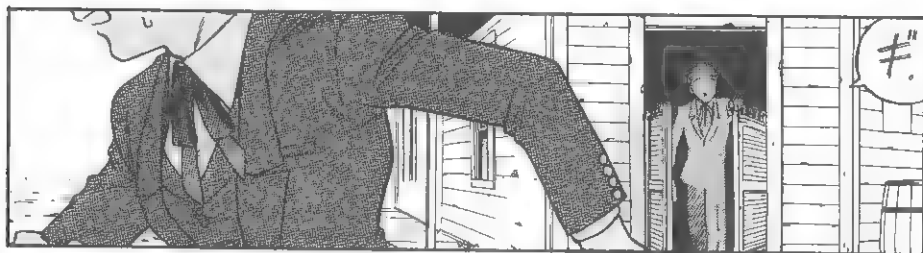


♪ And live and die for Dixie! ♪





♪ To arms! To arms!
and conquer peace for Dixie! ♪





頭取！ 誰か
来るぞ！！



♪ To arms! To arms!
and conquer peace for Dixie! ♪



おい
待て

まだ
スタア一家か
どうか……

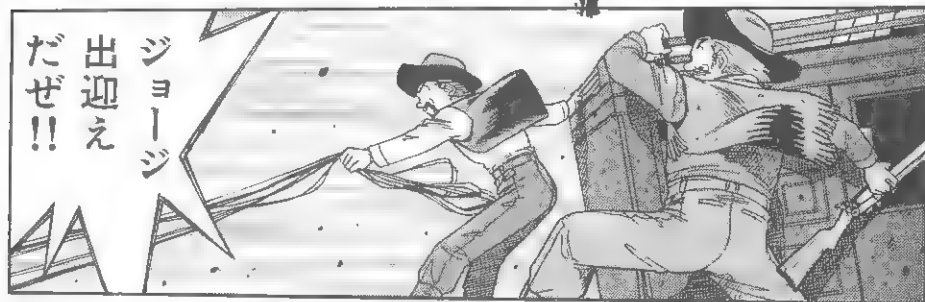
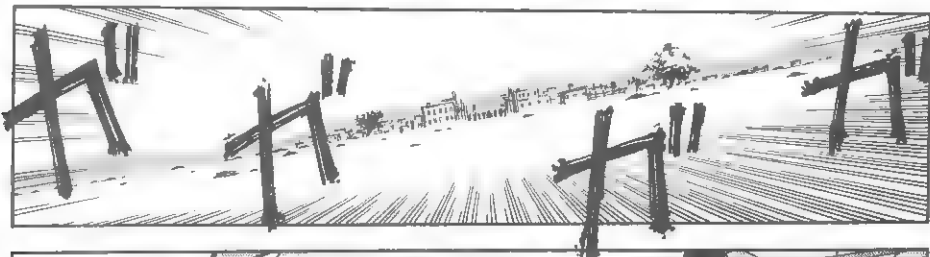
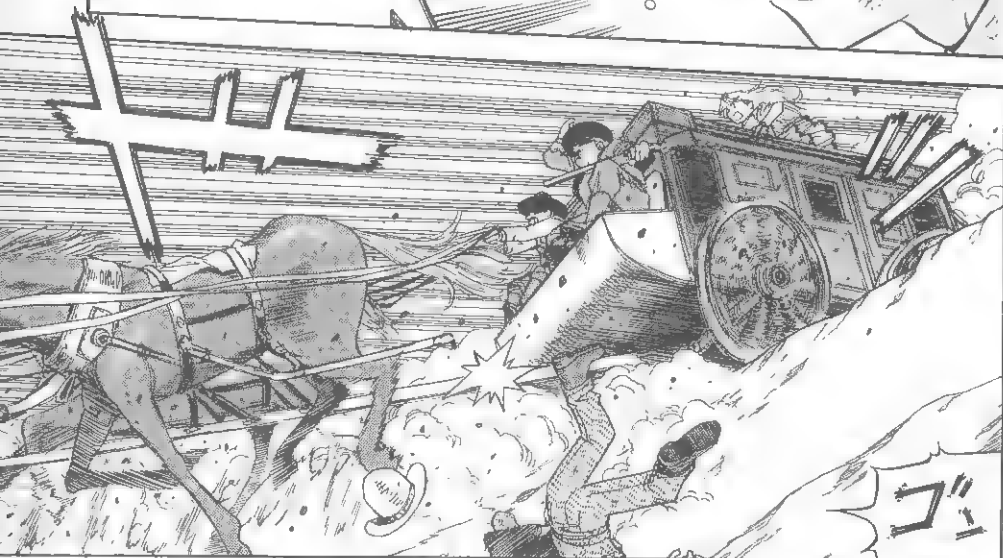
撃て！！

頭取！！



かまわん
撃て！ 誰も街へ
入れるな！！

騎兵隊が
列車を
襲撃した
!!!



ジョージ
出迎え
だぜ!!

いいか
嬢ちゃん
突っ込む
ぞッ!!

はいっ

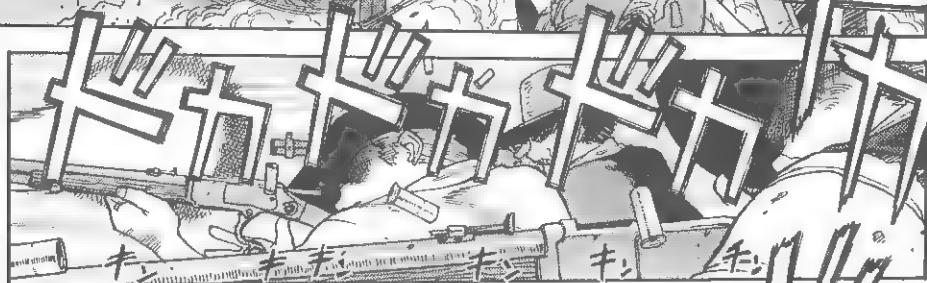
ゴッ

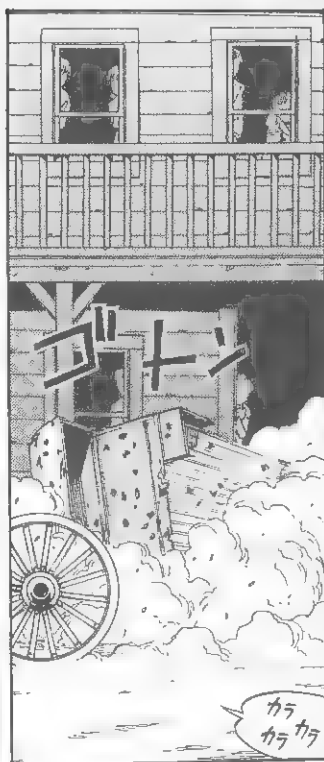
貸せっ!

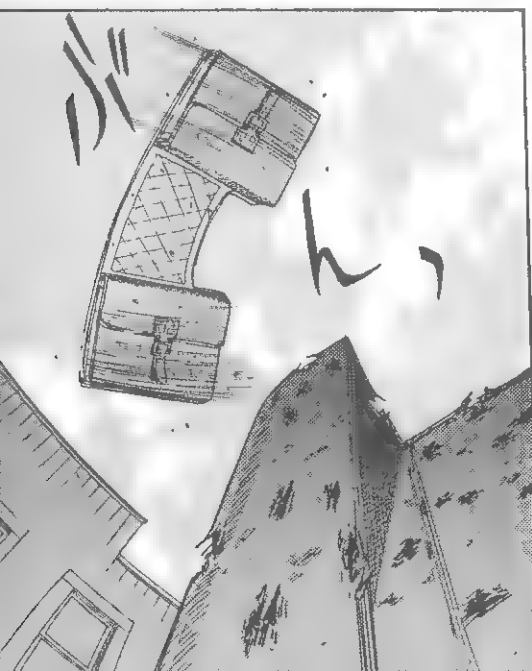
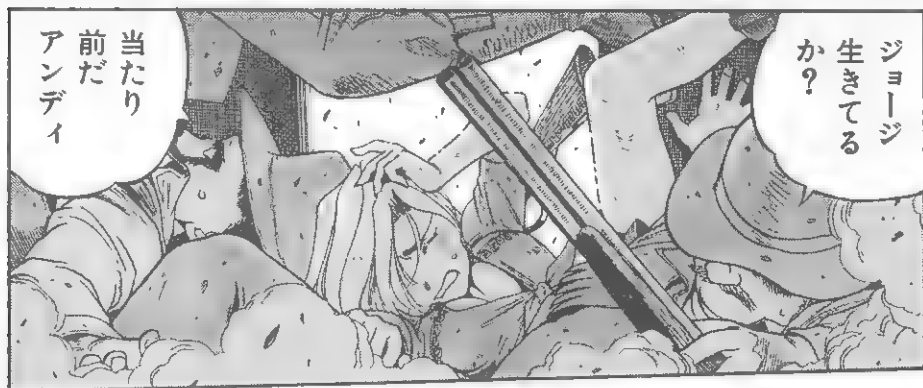
HURAAAH!!!

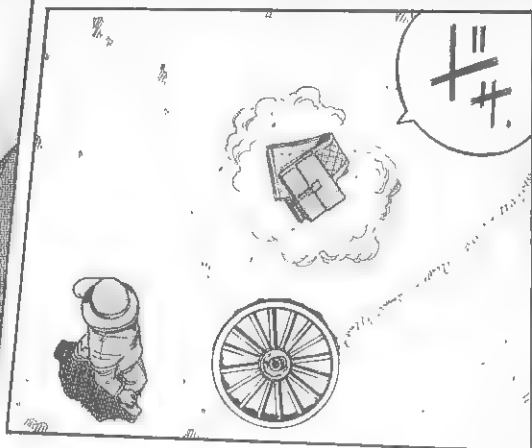






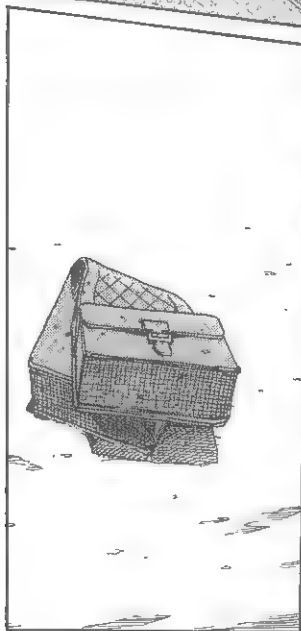




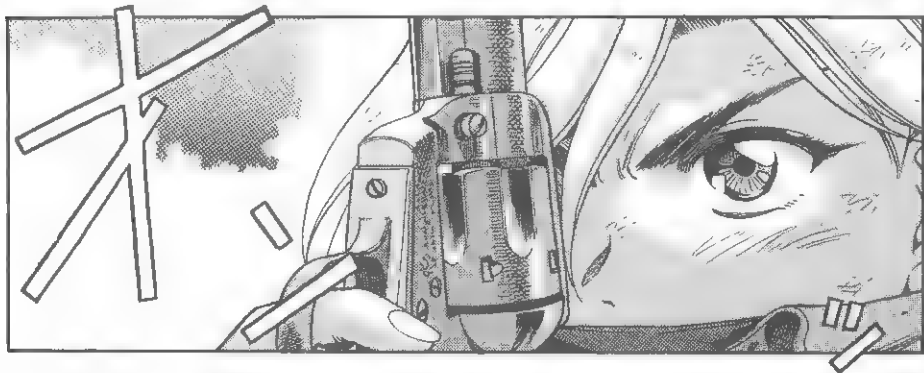
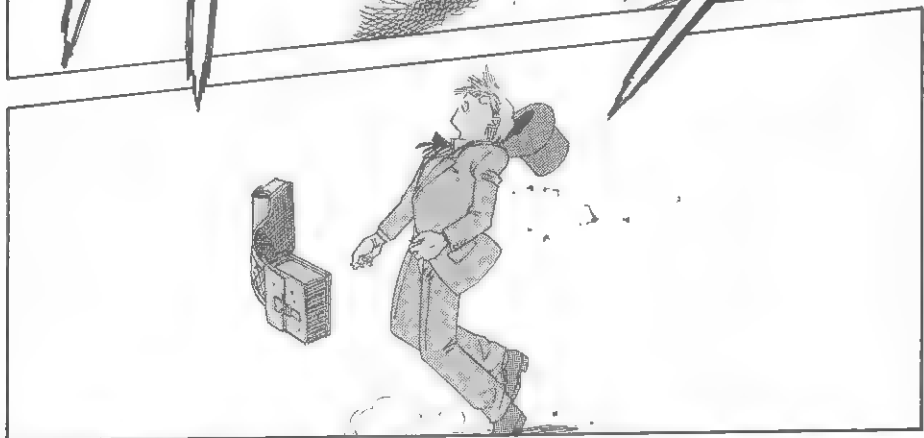
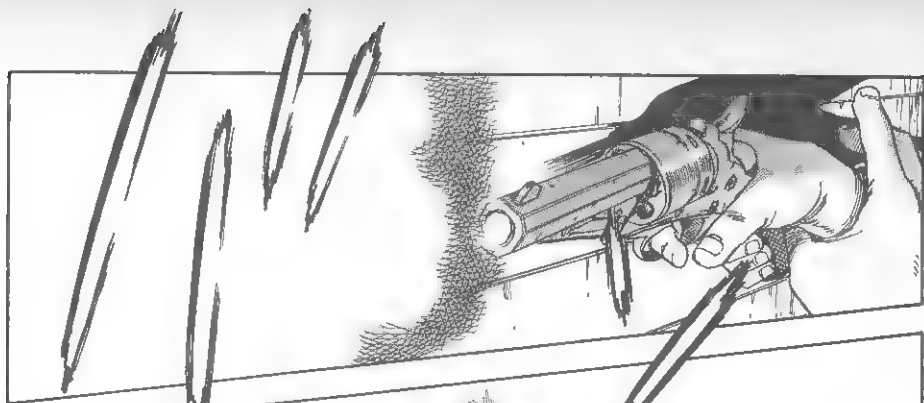


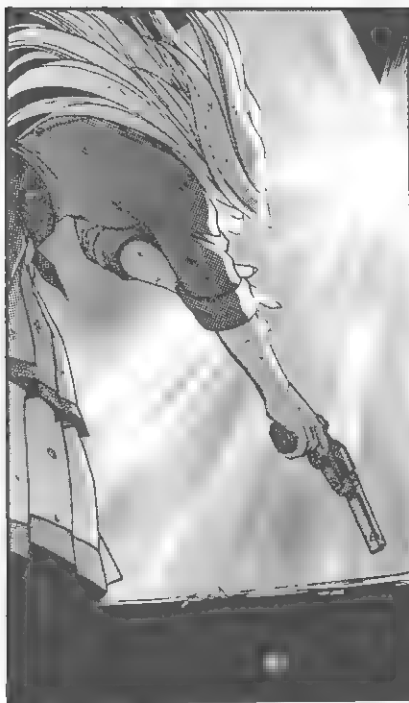
ティモンズ
その鞆を
押さえろ!!!

頭取
あんた
まさか...



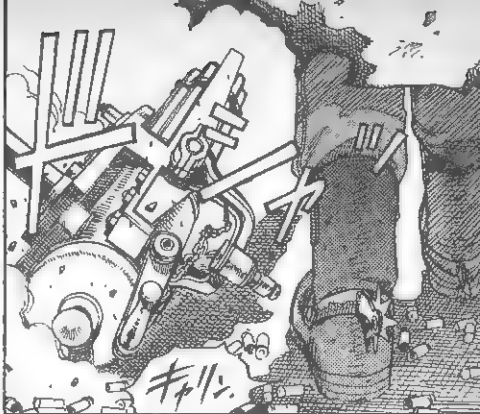




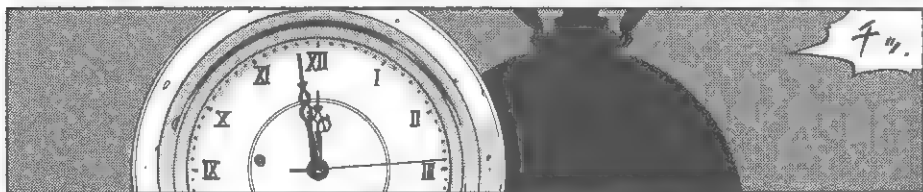
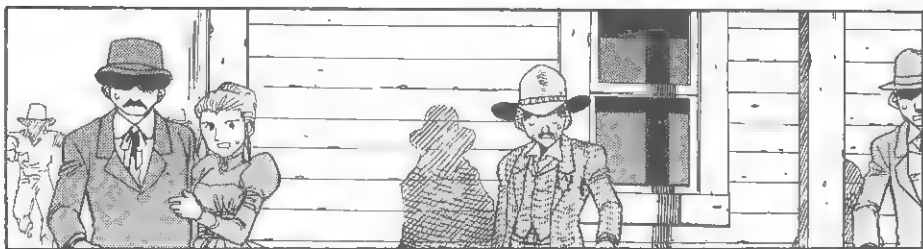


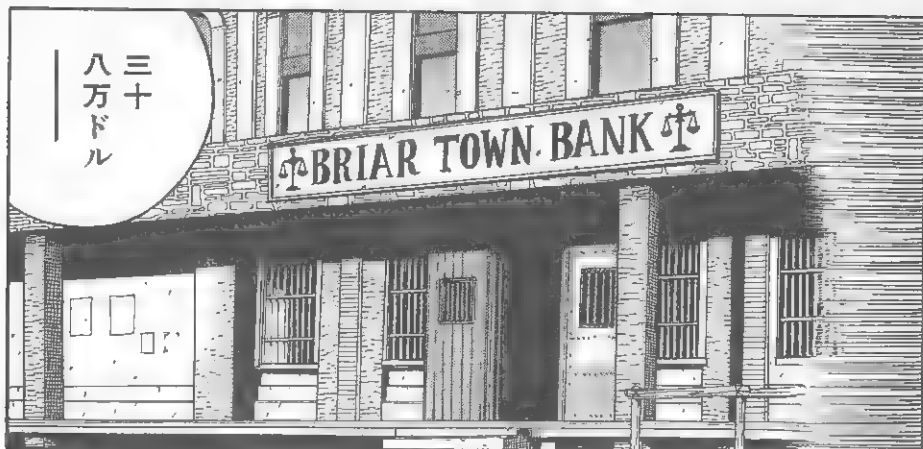












三十
八万ドル



残念
ながら

待つて
もうすぐ

あと一分
少々で
正午です



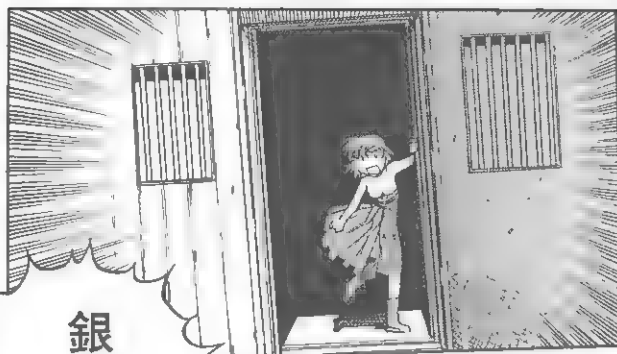
残りは？

半分
ですな



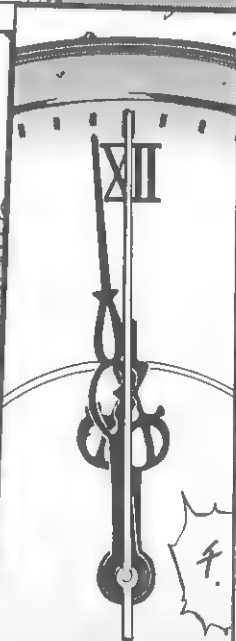
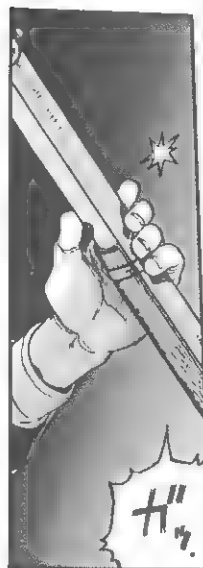
くっ…

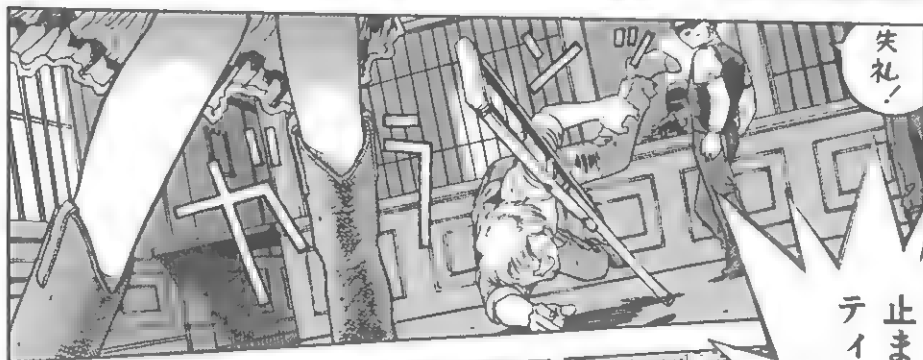
ジョスリン！

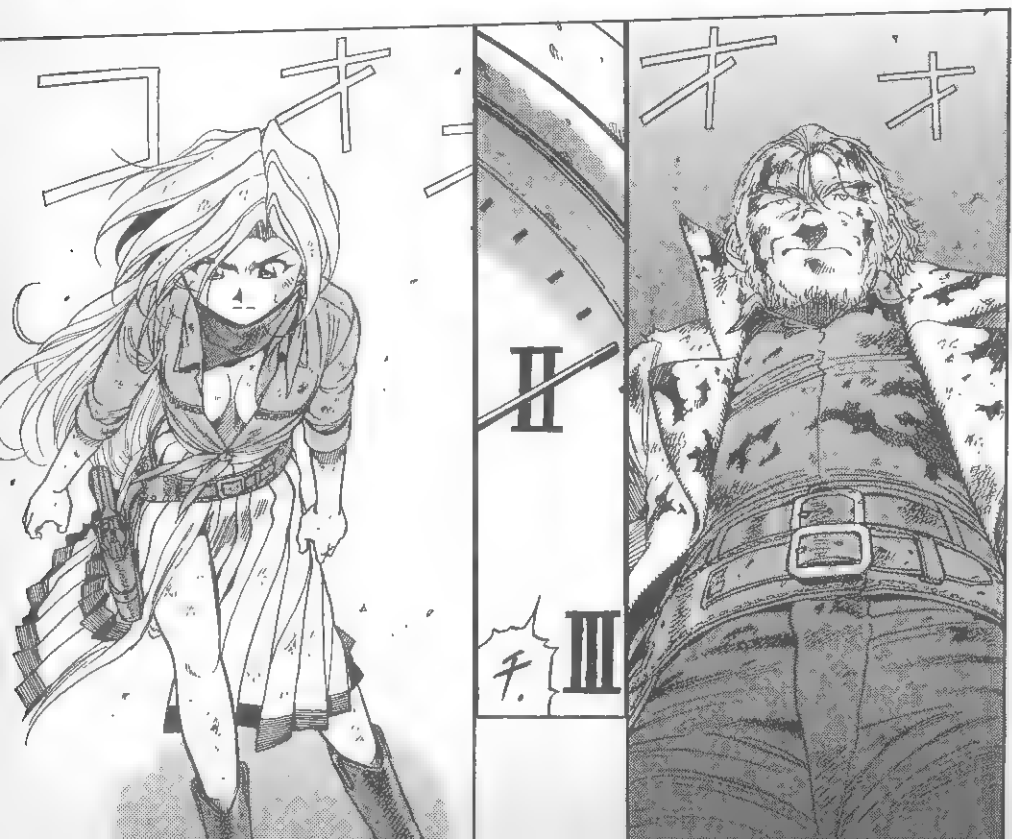


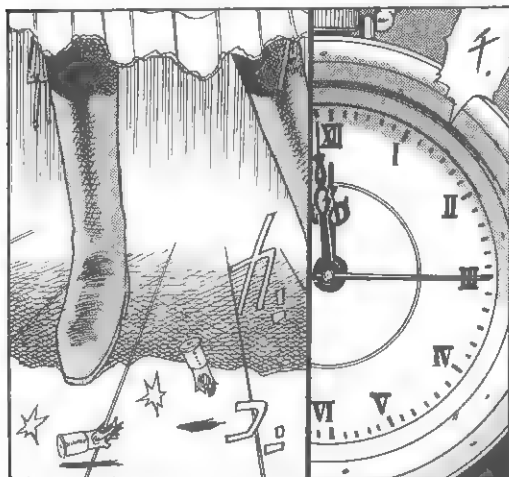
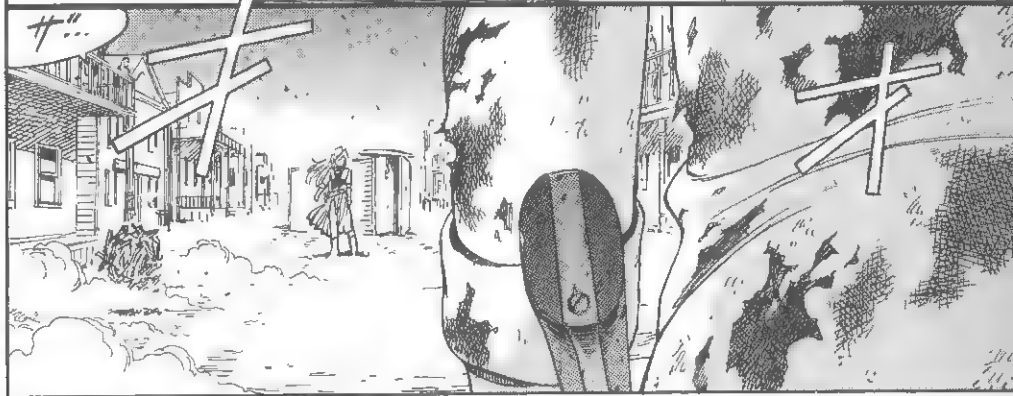
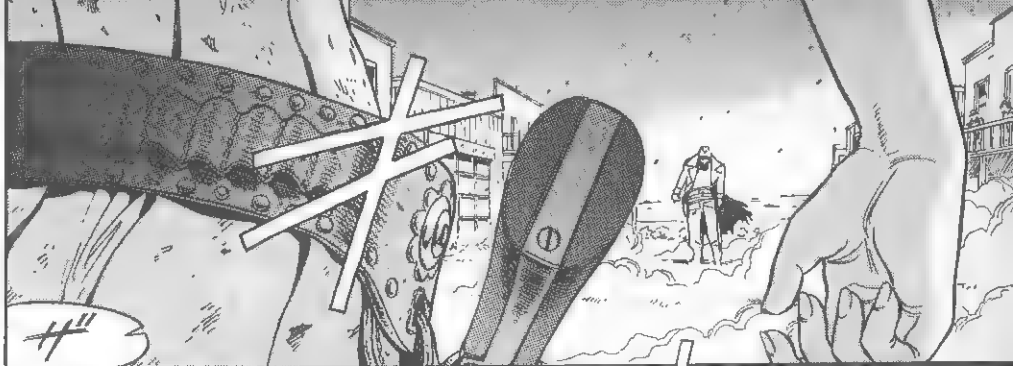
銀行屋!!



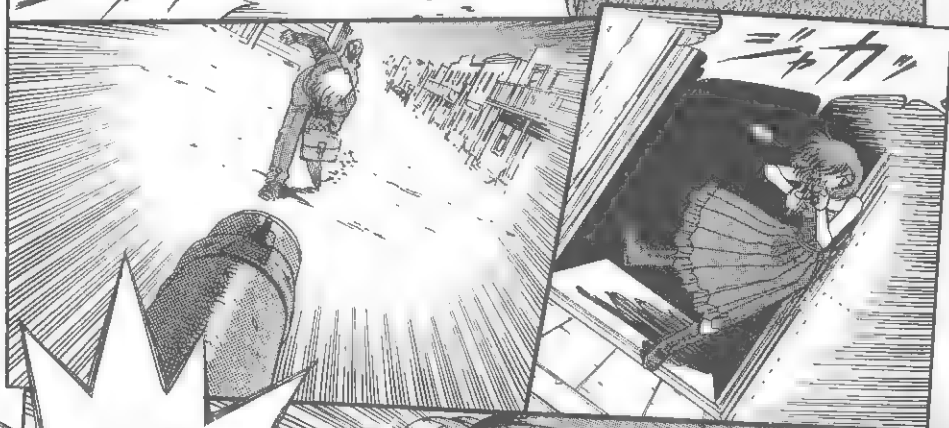
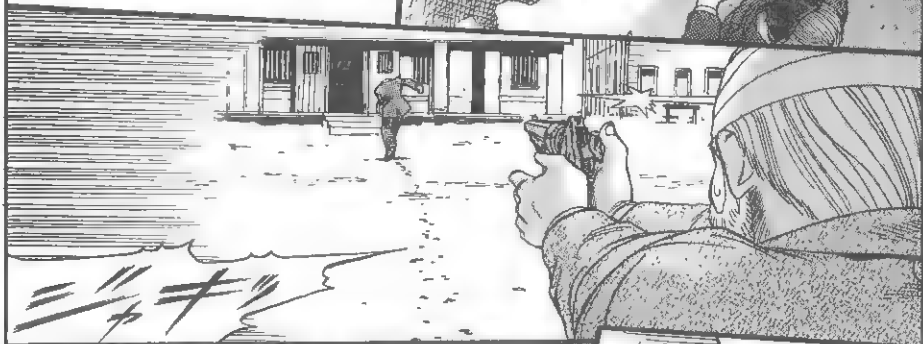
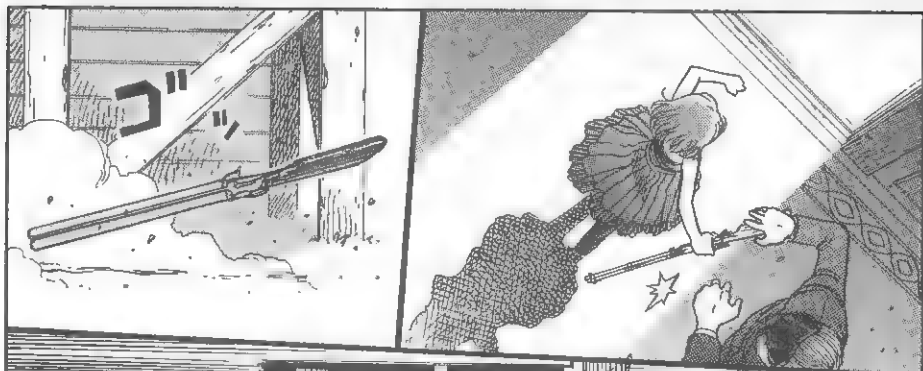






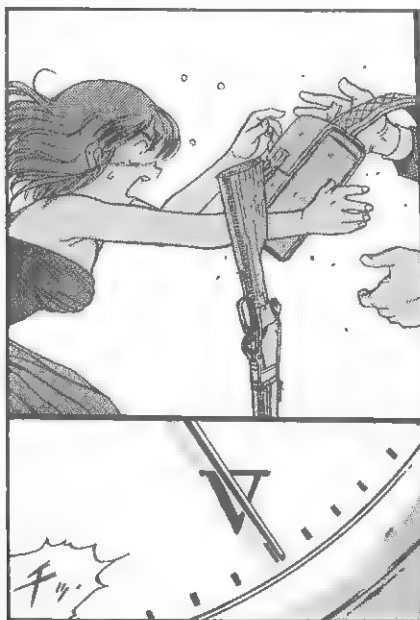


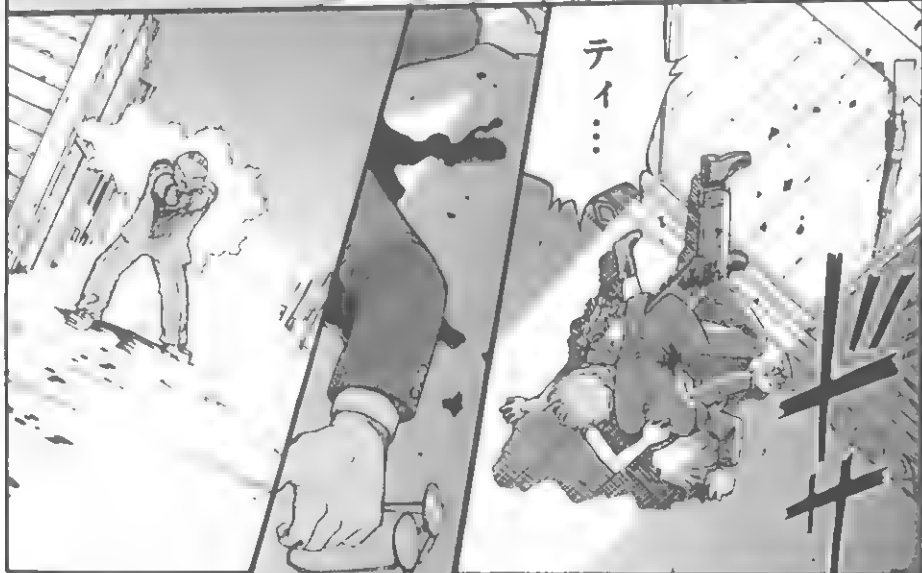
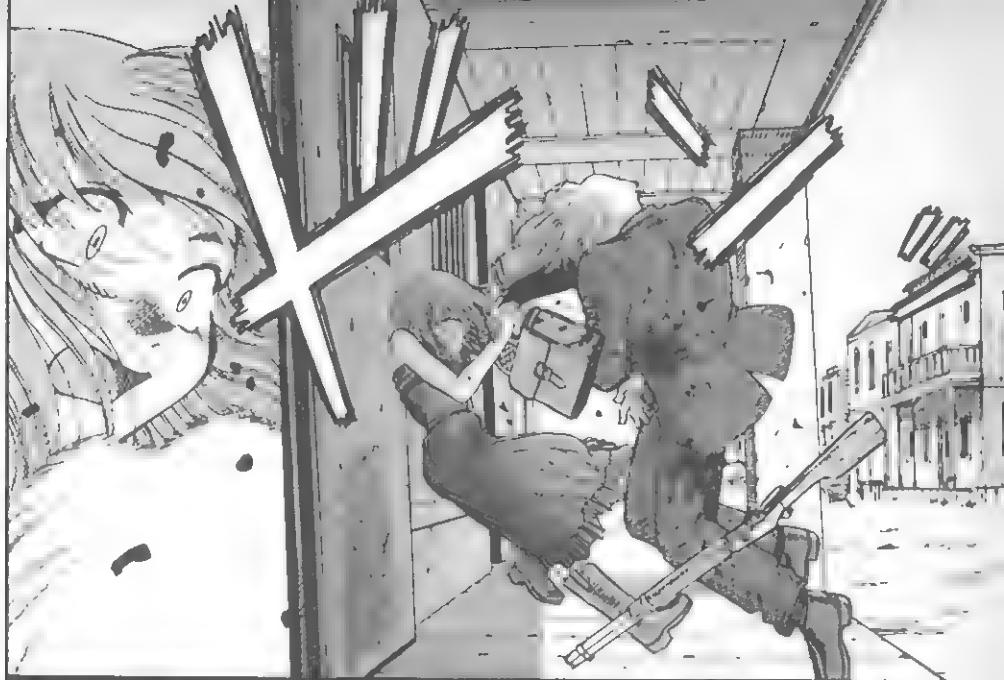


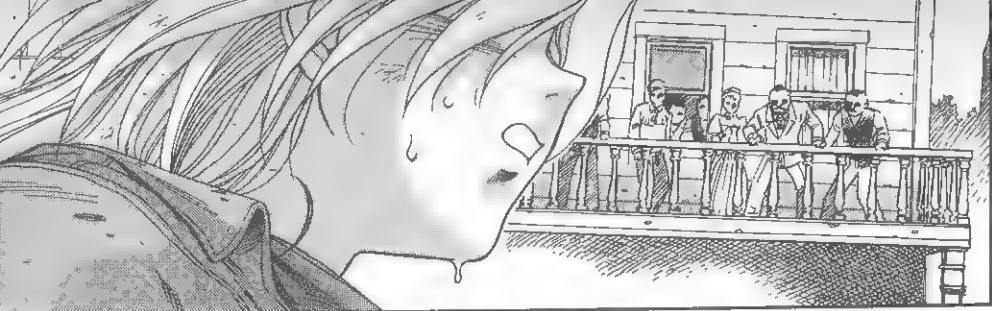


ティモンズ
どいてッ!!







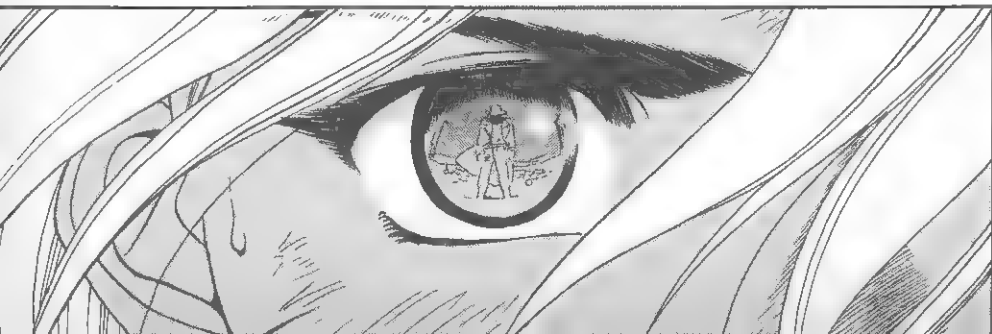


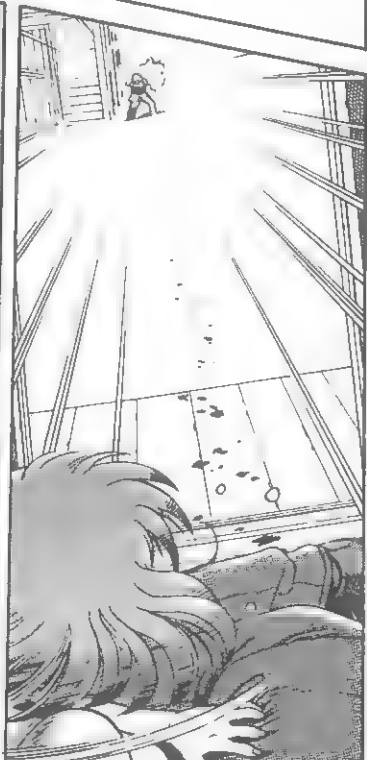
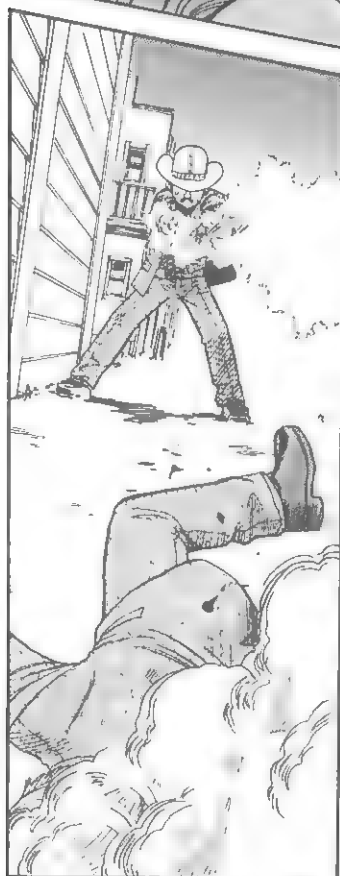
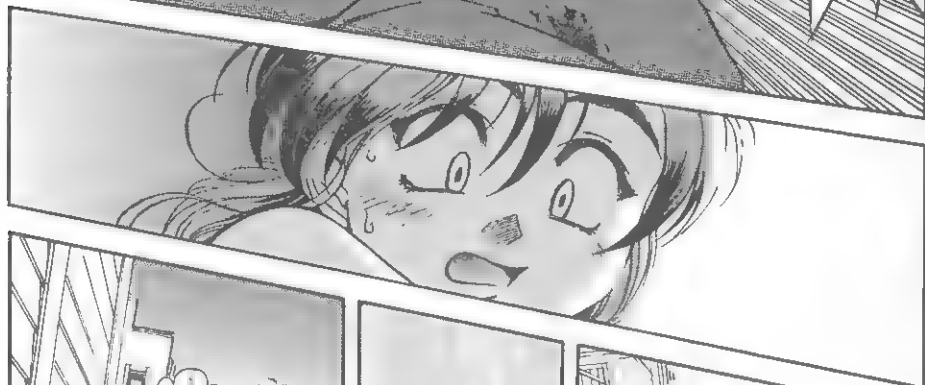
早撃ちをやろうなんて
考えるな……
お前はW・B・ヒコックとは
違うし早く抜いても
滅多に当たるもんじゃ無い

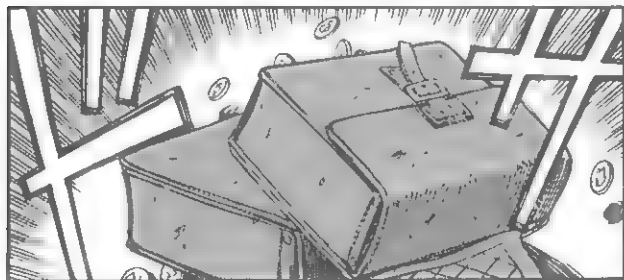
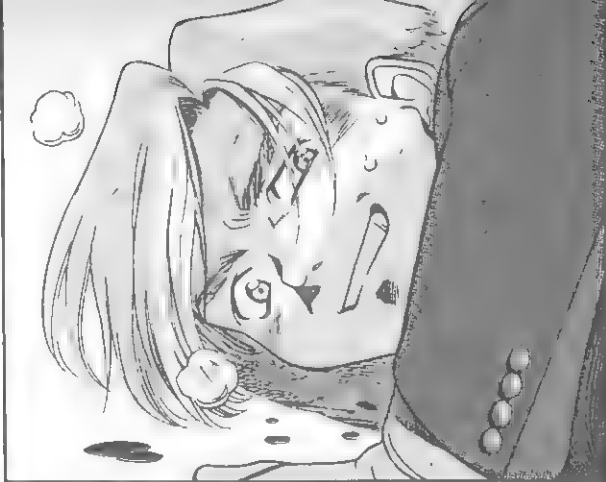


ジリ...

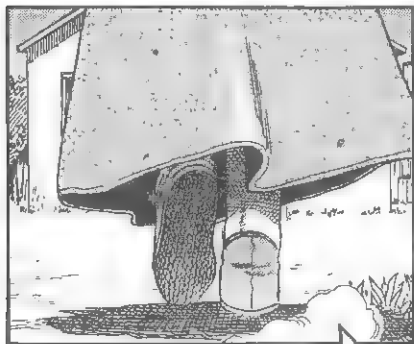
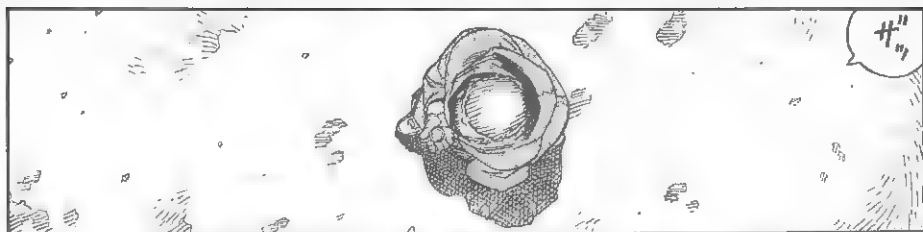
狙って——
——撃つ



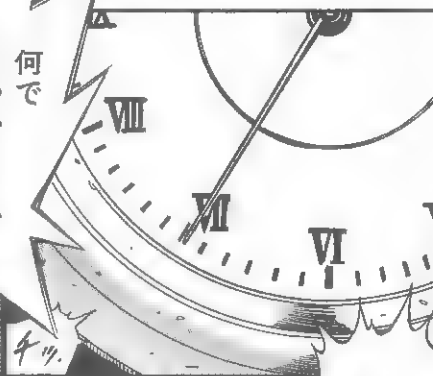








何で
きっかりしか
持って来な
かったんです!!



だって
あそこには



持ってる金を
全部出せ!!

「私(アルトン・B・
マイヤーズ)は
その時一人
危険を省みず
この闘いを
見守り続けた!」

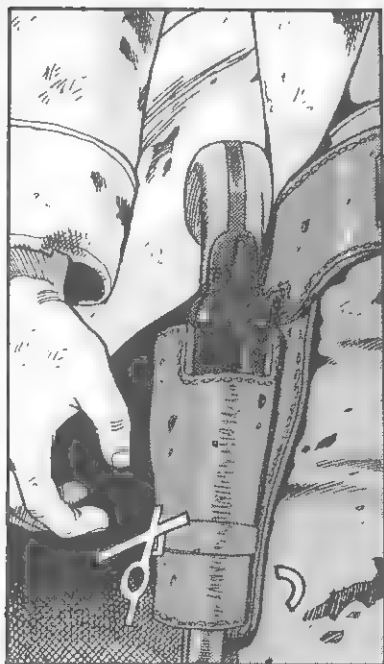
「無法の西部
凍りついた
通りを駆ける
一陣の熱風!」

「二瞬の後に
二人を待つ
のは生か!
死か!」

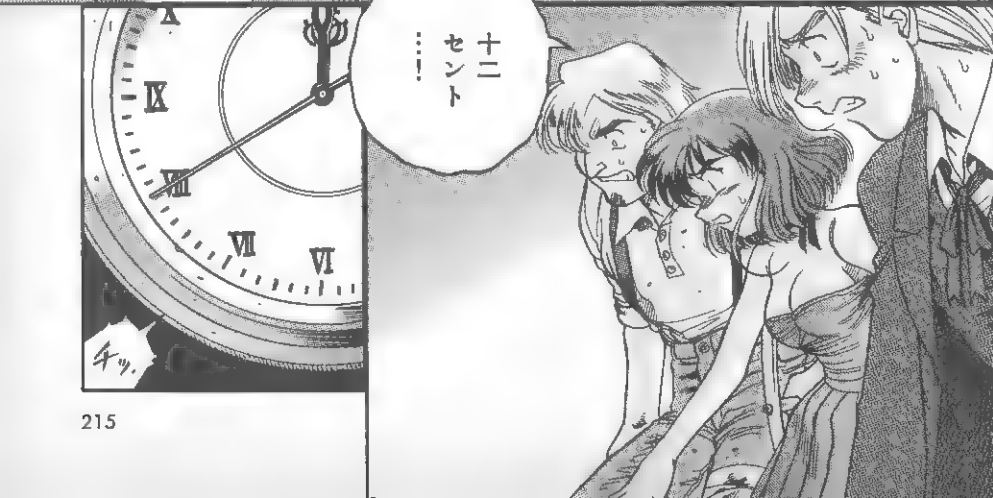
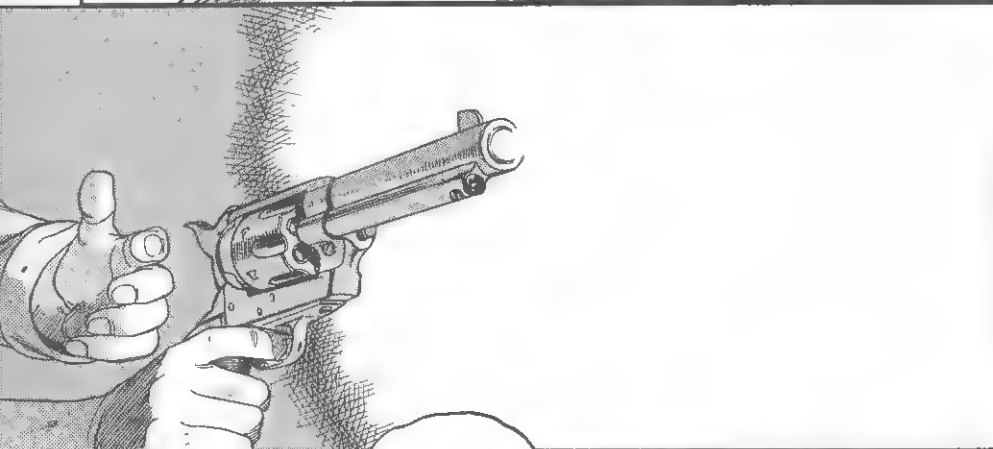
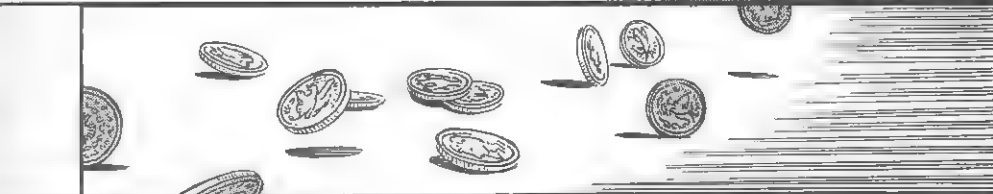
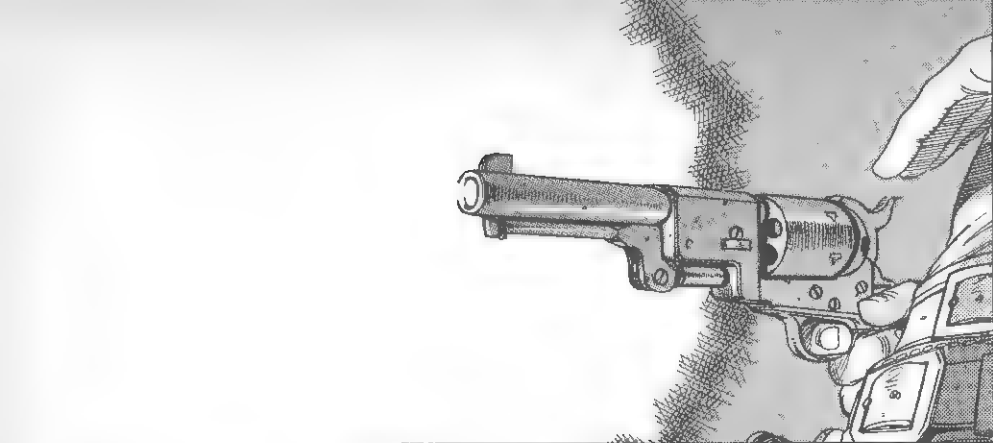
俺は……
俺は

俺は今

伝説の
中に居る
……!!







ティモンズ
大丈夫か!?

あと
十五秒

！
保安官
シエリア
一セントを

馬鹿云え
済まんが 立場
上
協力は出来ん！

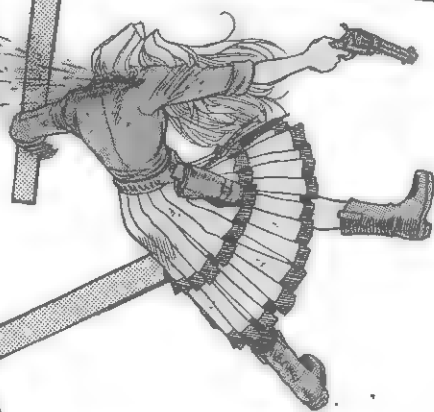


俺が店に
戻って――

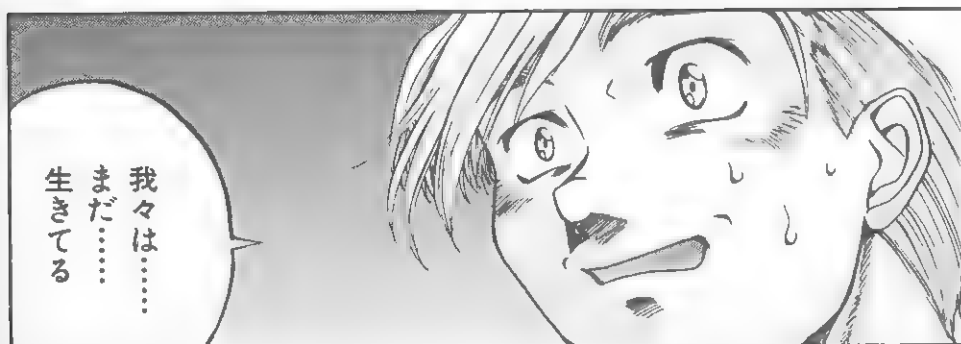
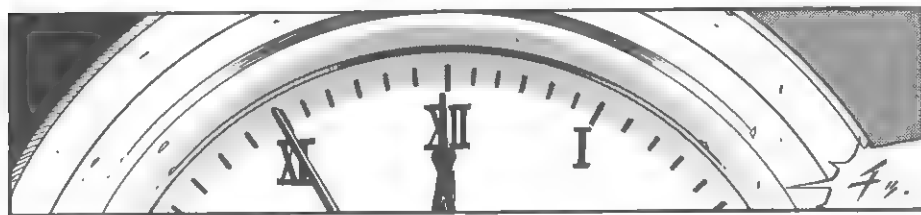
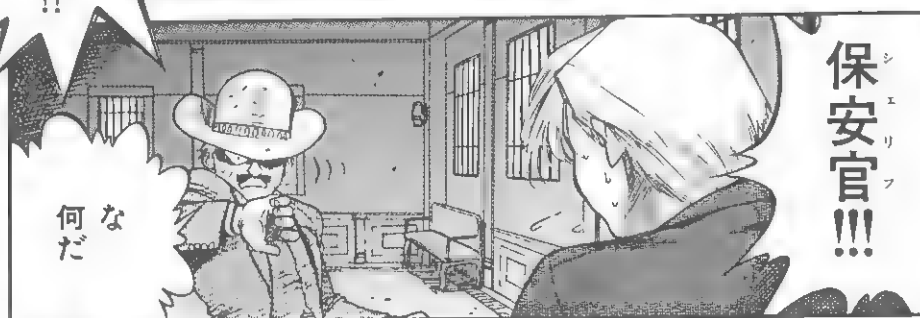
何か手が
有る筈だ
何か――

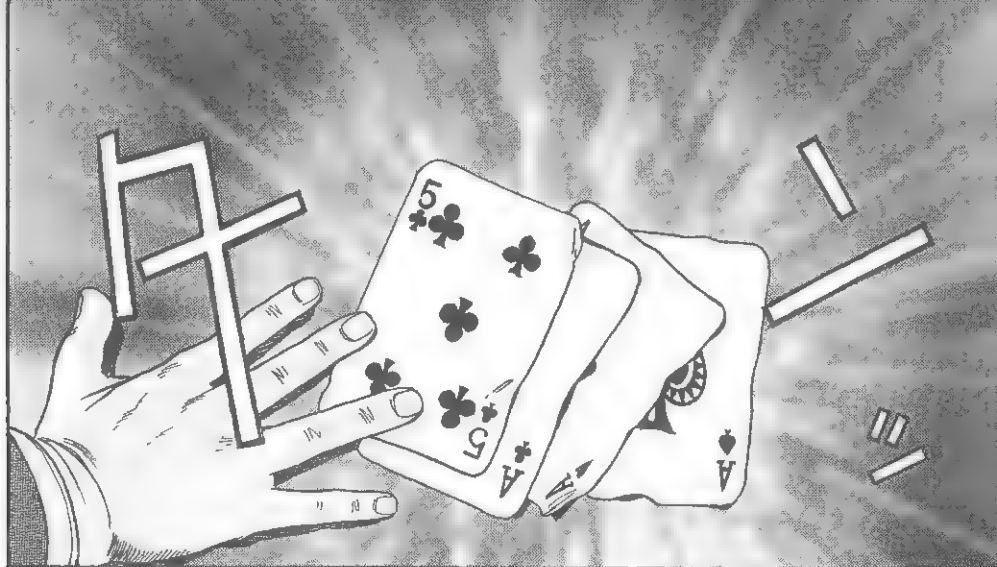
間に合う訳
無いじゃない！

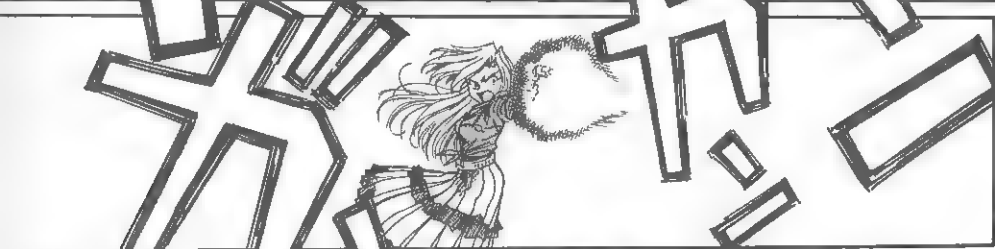
あと
十秒





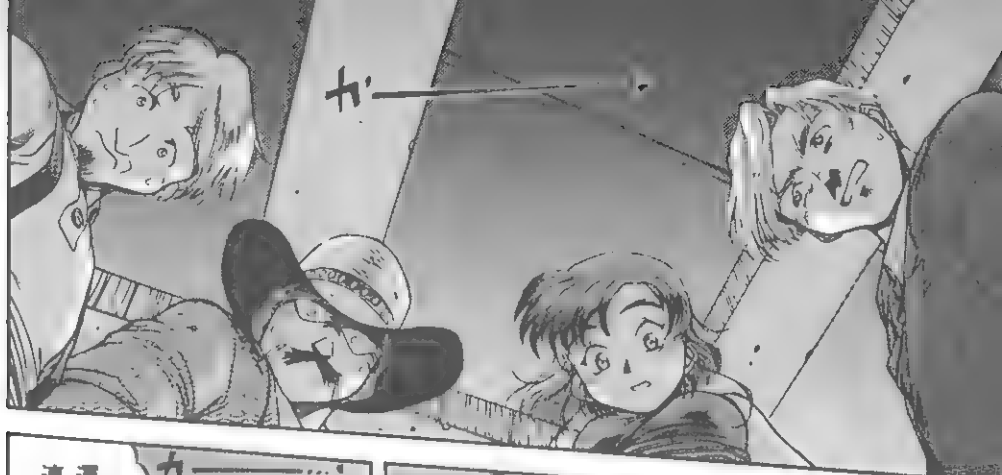


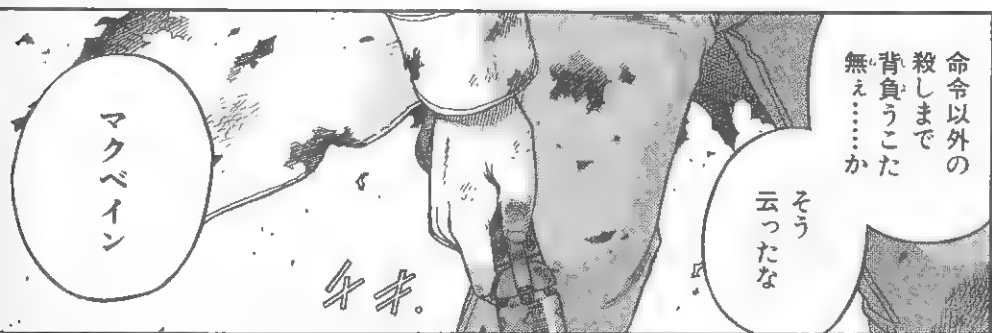


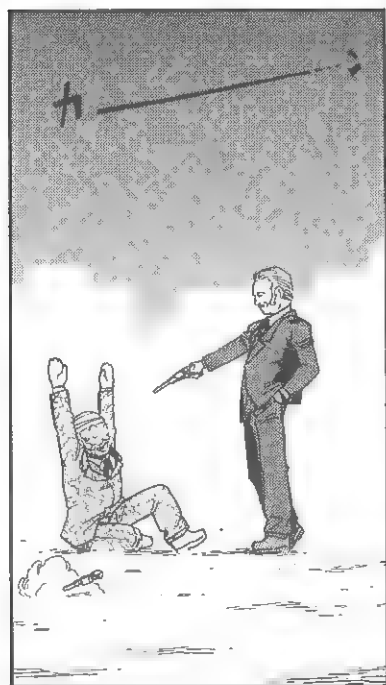
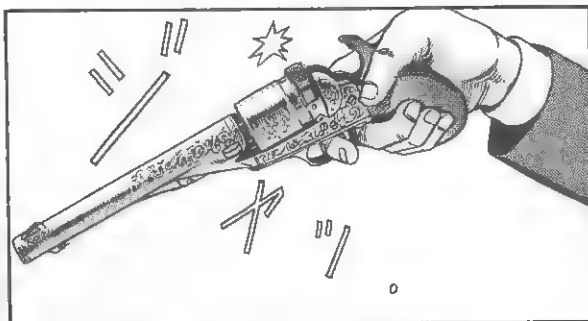


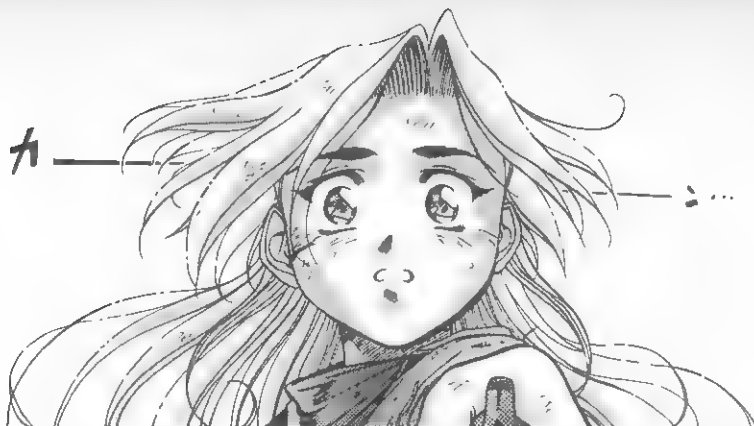








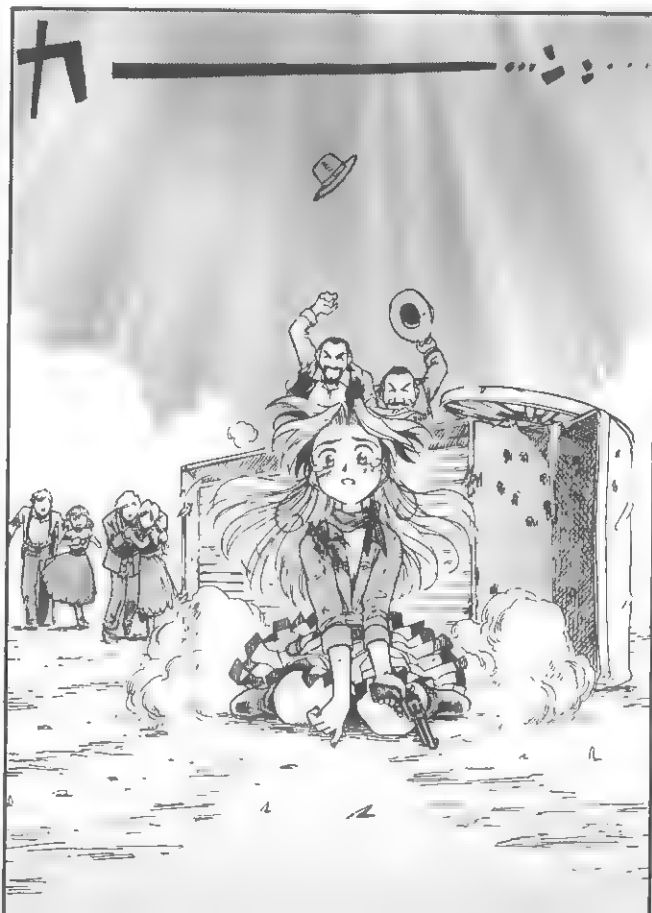
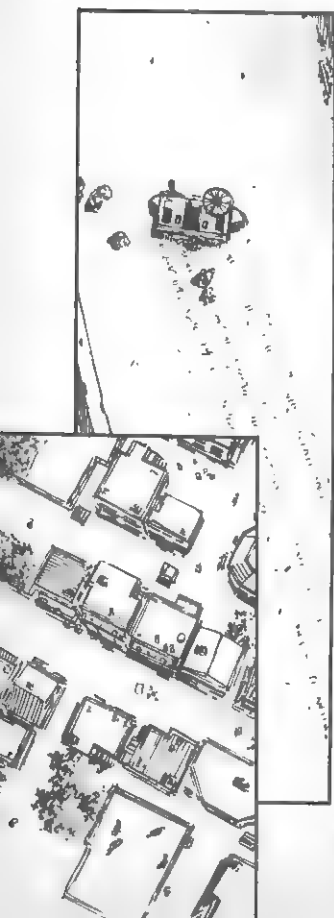




15年後—————1889年2月3日

ベル・スタアの遺体は南カナディアン河上流で発見された。

背後から頭部に二発の散弾を受けた彼女の手には
古いリボルバーが握られていたと云う。



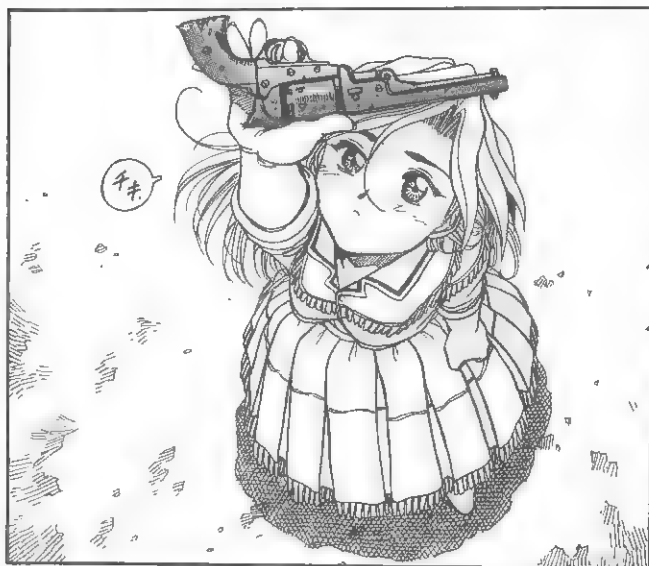
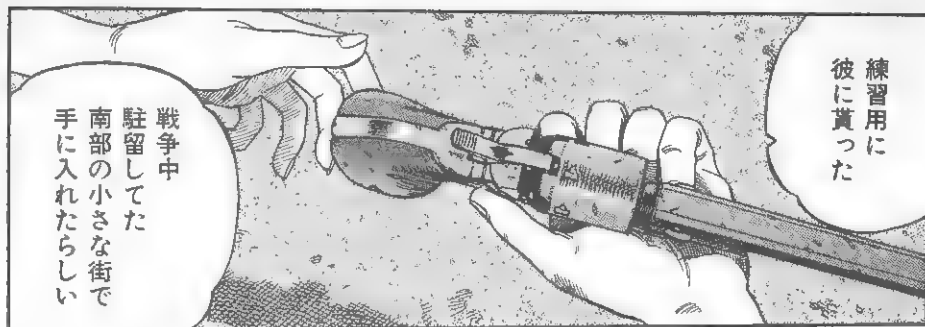
Epilogue
5DAYS AFTER

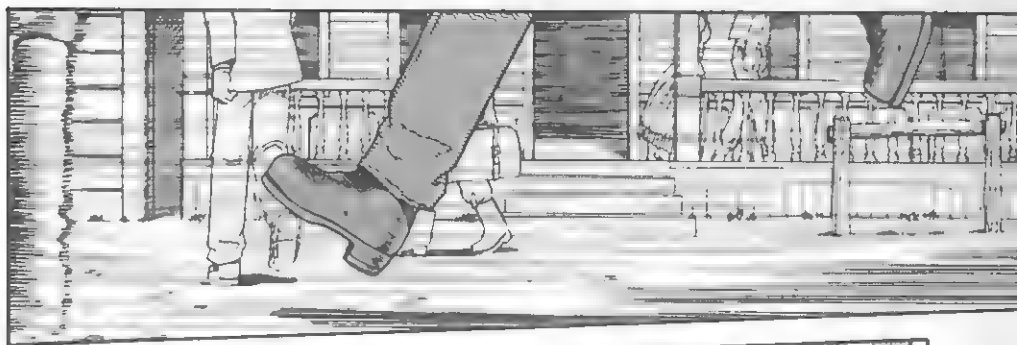


——ここで
彼に銃を
教わったんだ

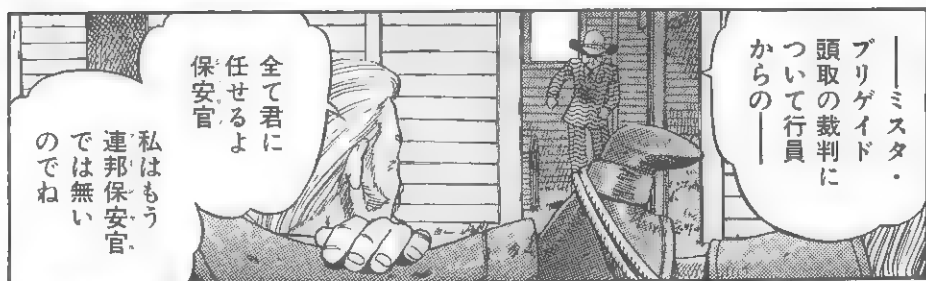
……これ
持つてろよ
年代物だけとな













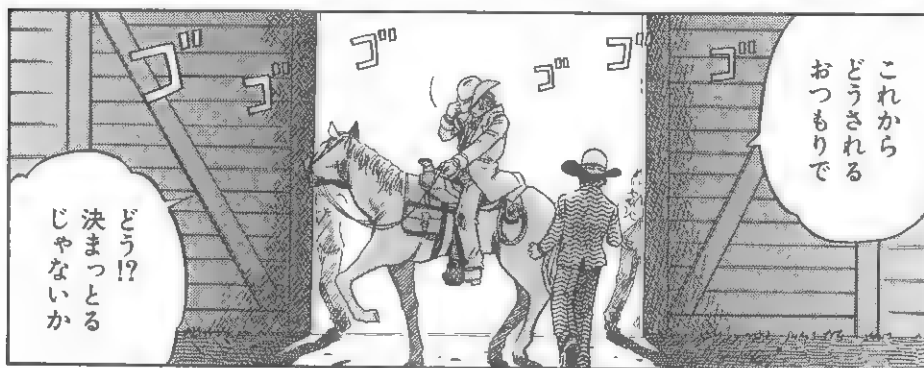
何故
かね？

私は今
非常に
楽しん
どるよ



残念な
事で……

何と云うか
あ……

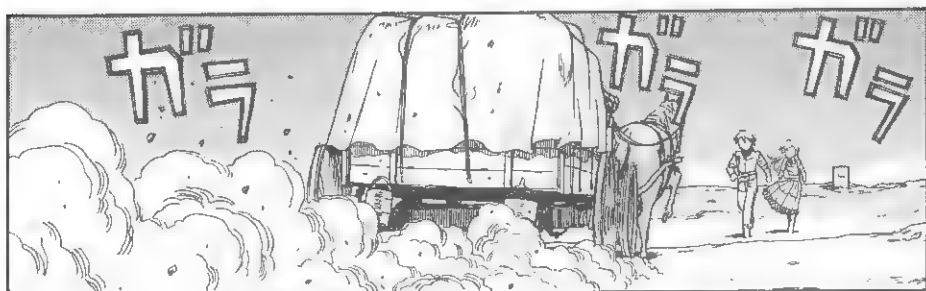


これから
どうされる
おつもりで

どう!?
決まっとる
じゃないか

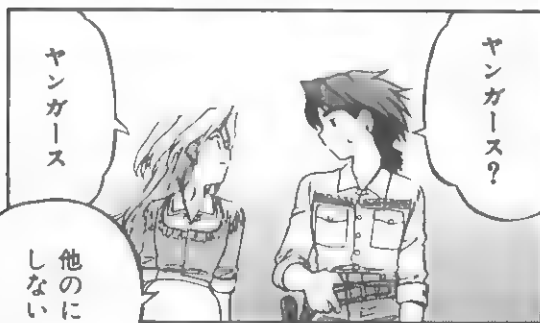
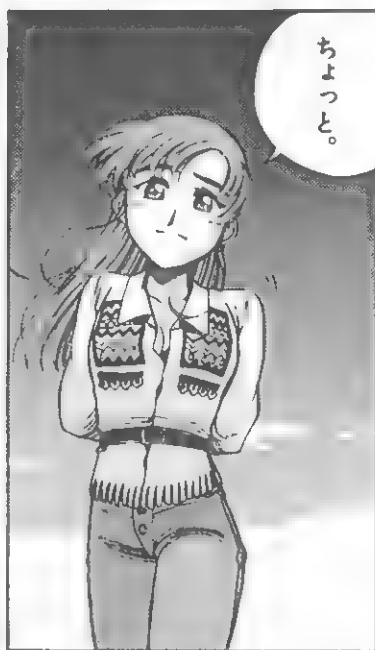


ベル・スタアを
追うのさ！

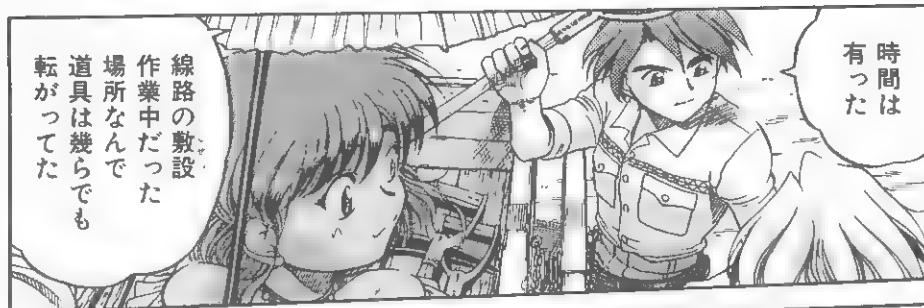
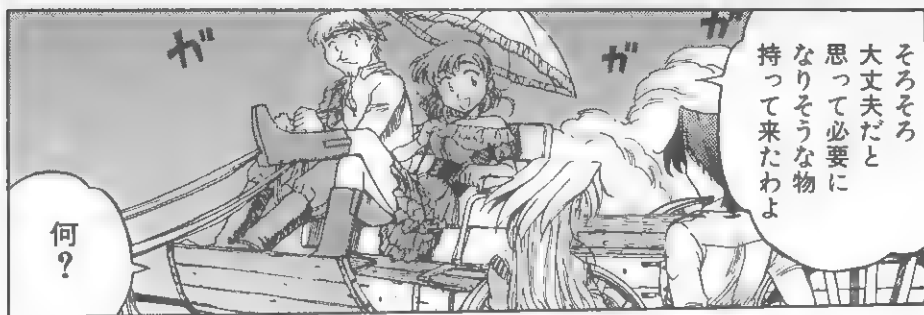


周囲の搜索？
街を出る
馬車の臨検？

ティモンズ
は？







埋めて
あるんだ

あの場所に
一人頭
二千弗！

俺達の
戦利品で
訳さ



サム
サム
サム

何だ



はやく傷を
治して

次の章が
あたし達を
待ってるわ



この頃のオースティンは、絵巻物語がテーマである
小説家としてのオースティンは「アダム・スーザリ」と改めた名で
時勢を反映し、その時々の社会を批判する漫画もとりよって
持ち去られたと云う。



同年3月、アルトン・B・メイヤーズの手になる原稿の束が
ナショナル・ホリス・カセット社に届く
低俗な誇張と創作と、僅かな事実から成るその一冊の本の
内容を疑う者は、誰も居なかった。

ベル・スタースは一冊25セントで伝説となったのである。

CLUBHOUSE, BOWLING, RESTAURANT
AND BAR.
SPECIALS: 100% PURE BACON, 50% BACON, 50%
BACON. 100% PURE BACON, 50% BACON, 50%
BACON.





それは、もう一人の伝説、コール・ヤンガーの自伝だった。



≡//+//+//.

THE END

AKIHIRO ITO

Presents

DRAGON COMICS

BELLE★STARR

Editor

TAKEO FUKUHARA

chapter-1~3

&

SOUICHI TSUJI

chapter-3~4

Collect data

&

"DIXIE" Translator

DAN KANEMITSU

Special thanks

MASAHIRO TSUCHIDA

MASAKO KOHNO

DRAGON COMICS

ドラゴンコミックス

ベル☆スタア強盗団3
伊藤明弘

1998年5月1日初版発行

発行者 角川歴彦
発行所 角川書店
住所 〒102-8177東京都千代田区
富士見2-13-3
電話 03-3238-8521(営業)
03-3238-8591(編集)
振替口座 00130-9-195208
装幀・デザイン アイル企画
印刷..... 旭印刷
製本..... 大谷製本

初出 「月刊コミックドラゴン」(富士見書房刊)
'95年11月号、'96年1月号、3月号、5月号
7月号、9月号、11月号
'97年1月号、3月号、5月号、7月号
連載分に加筆修正を加えました

本書の無断複写(コピー)は著作権法上で許されたものを除き禁
じます。落丁・乱丁本は、ご面倒でも小社営業部サービスセンター
宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。

©1998 AKIHIRO ITOH
published by Kadokawa Shoten Co., Ltd.

Printed in Japan



ISBN4-04-926115-4 C0979

天地無用!

鬼皇極

奥田ひとし

© A.C. PIONEER LDC INC

天地の周りは
美女と事件が
いっぱい!!

ファイト&ワンダー が君を待つ!!

「サイレントメヒウス」麻宮騎亜
「オルフィーナ」天王寺きつね
「超世奇譚MAZE☆爆熱時空」
あかほりさとる&臣士れい

ほか、注目作品が目白押し!

月刊
COMIC
ドラゴン
毎月9日発売

凶悪者
降臨

富士見書房

朧
O・BO・RO

岡田芽武



バル☆スタア強盗団 3

DRAGON COMICS

バル☆スタア強盗団 3

伊藤明弘

伊藤明弘

DC-23-3
角川書店





9784049261158

ISBN4-04-926115-4 C0979 ¥960E

角川書店 定価本体960円(税別)



1920979009608



DRAGON COMICS

サイレントメビウス①～⑩	麻宮騎亜
ドラクーン①～④	真鍋譲治
GO GO WEST①	田沼雄一郎
はいぱーぽりす①～④	MEE
ゆめいろの翼 全②巻	神塚ときお
黒髪のキャプチュード 全⑦巻	見田竜介
でたとこプリンセス①～⑤	奥田ひとし
オルフィーナ①～⑤	天王寺きつね
ベル☆スタア強盗団 全③巻	伊藤明弘
トリックスター	あろひろし
ヴェルバーサーガ①～②	結城信輝
クロッシングゲーム	やまむらはじめ
スレイヤーズ	原作/神坂一 作画/あらいずみるい
マトウルスの血族①～⑤	沢田一
セーラーボーイ 全②巻	たまき あろ
Ringlet	むらかわみちお
ビーストマスター①～③	ゆうくりっど
タイムダイバーゴーバイザー 全②巻	原作/柿沼秀樹 脚本/菊池通隆 作画/阿部しのぶ
ネオ・ブラッド①	阿部しのぶ
ソード・ワールド ユニコーンの乙女	原作/水野良 作画/青木邦夫
それゆけ!宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ①～④	原作/庄司卓 作画/角井陽一
シャドウラン①～④	斉木一馬
蓬萊学園の疾走!	米村孝一郎
以下続巻	

登場人物

マイラ・ベル・シャーリイ

(ベル・スタア) ……無法者

サム・スタア……………スタア一家の長男

ジョウン・スタア

ジョスリン・スタア }……………サムの妹

リチャード・ティモンズ……………銀行員

ウィリアム・“コロラド”

マクベイン……………ガン・マン

ガランド……………騎兵隊大佐

ブリゲイド……………連邦保安官

マイルズ……………カーボの助手

ルーク・カーボ……………連邦保安官補



ベル☆スタア強盗団3

DRAGON COMICS

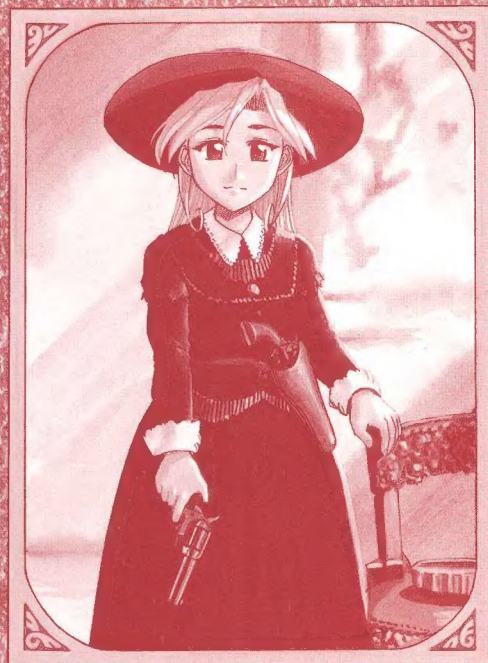


ベル☆スタア強盗団3

伊藤明弘

伊藤明弘

角川書店



BELLE ★ STARR